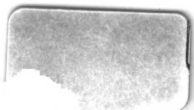


Arch Beck



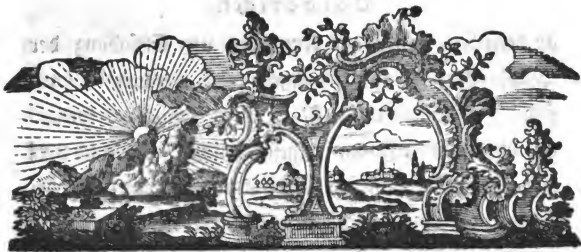
M. Georg Wolfgang Panzers
Schaffers an der Hauptpfarrkirche bey St. Sebald in Nürnberg
Ausführliche Beschreibung
der ältesten
Augsburgischen
Ausgaben der Bibel
mit
litterarischen Anmerkungen.



Nürnberg,
bei George Peter Monath, 1780.

258. C. 8.

Seiner Hochwohlgebohrn
H e r r n
Paul von Steffen
dem jüngern
dem
g r o ß e n K e n n e r
und
B e f ö r d e r e r
der
Augsburgischen Geschichte
ehrerbietigst gewidmet
von dem
V e r f a ß e r.



Vorbericht.

Der unverdiente Beyfall, womit würdige Männer, sowohl meine litterarische Nachricht von den allerältesten gedruckten deutschen Bibeln, als die Geschichte der Nürnbergischen Bibelausgaben aufgenommen haben, war mir eine angenehme Ermunterung, in diesem Felde weiter fortzuarbeiten, und einen abermaligen Beytrag zur gelehrten Geschichte der Bibel zu liefern. Es enthält derselbe eine so viel möglich genaue Beschreibung der ältesten Ausgaben der Bibel und einzelnen Stü-

Vorbericht.

de derselben, welche zu Augspurg von Erfindung der Buchdruckerkunst an, bis gegen 1540. herausgekommen sind. Ich würde meine Nachrichten gar gerne weiter, und bis auf unsre Zeiten fortgesetzt haben. Allein ich muß sagen, daß ich nach diesem Jahre, wenig oder gar nichts gefunden habe, das bemerkt zu werden verdiente, und daß mir die vielleicht in den neuern Zeiten in Augspurg gedruckten Bibeln, völlig unbekannt geblieben sind. Sollte ich in der Folge Nachricht davon erhalten, so werde ich nicht ermangeln, gelegentlich Gebrauch davon zu machen, wie ich denn die in und um Augspurg lebenden gelehrten Männer, hiemit um gütige Venträge, sowohl zu den ältern, als neuern Augspurger Bibelausgaben, auf das angelegentlichste ersuche.

Der berühmten Stadt Augspurg gereicht es allerdings zur vorzüglichen Ehre, so viele, und zum Theil so wichtige und merkwürdige Ausgaben der Bibel, zumal in den ältern Zeiten, geliefert zu haben. Sie verdienen es also eben so, wie die Mürnbergischen, ausführlicher beschrieben und dadurch bekannter gemacht zu werden. Ein ehemaliger

Vorbericht.

maliger Gelehrter zu Augspurg, Ge. Friedr. Magnus hat schon im vorigen Jahrhundert diesen Gedanken gehabt. Allein seine Schrift ist jetzt so selten, daß sie die wenigsten besitzen werden. Ich selbst habe nur ein Fragment davon zu Gesicht bekommen. Doch wird der Augenschein ieden lehren, daß die Augspurger Bibelgeschichte, in Ansehung der ältesten zu Augspurg gedruckten Bibeln, durch die Bemühungen dieses Gelehrten, wenig Licht erhalten hat. Vielleicht hätte ich es dem Fleiße eines Augspurgischen Gelehrten überlassen sollen, für die Ehre seiner Vaterstadt in diesem Fache zu arbeiten. Es soll aber auch meine Arbeit nur ein Versuch bleiben, und ich werde mich freuen, wenn sich andere dadurch ermuntern lassen, etwas vollständigeres zu liefern, als ich zu thun im Stande war.

Gegenwärtig bin ich mit einer Geschichte der catholischen deutschen Bibelübersetzung beschäftigt. Ein Feld das bisher fast völlig unbearbeitet geblieben ist. Wie willkommen würden mir nicht dazu Beiträge seyn? Besonders wünschte ich die erste Ausgabe von Ulenbergs Uebersetzung, die 1630. in Folio zu Eöln herausgekommen ist, zu besitzen.

Vorbericht.

sigen. Auch muß zwischen 1534 und 1540 eine Dieten-
bergische Ausgabe vorhanden seyn. Dankbar würde ich
die Güte eines edlen Freundes rühmen, der mir von der-
selben nähere Nachricht mittheilen, oder sie mir wohl gar
zum Besiz verschaffen möchte.

Da ich zu der Geschichte der Nürnbergischen Bibel-
ausgaben einige Zusätze und Verbesserungen gesammelt ha-
be: so hielt ich es für schicklich, sie diesem kleinen Werkgen
beyzufügen zu lassen, welches ich hiemit der gütigen Aufnahme
und Beurtheilung gelehrter Männer empfehle.

Nürnberg, den 27. Novemb.
1779.

I.

Eine lateinische Bibel, die Johann Bämter 1466. zu
Augsburg gedruckt haben soll. Fol.

Es ist mir leid, daß ich den Anfang dieser Nachricht von den ältesten Augspurger Bibelausgaben, mit einer Ausgabe machen muß, gegen deren Daseyn noch manche erhebliche Zweifel gemacht werden können, und die, wenn es auch möglich wäre, diese Zweifel zu heben, doch am Ende verborgen bleiben wird, weil derienige schwerlich Glauben finden würde, der sie jetzt unter den vielen lateinischen Bibeln, die wir ohne Anzeige des Jahrs, des Ortes und des Druckers haben, heraus suchen, und mit Gewisheit sagen wollte, daß sie eben diese und keine andere sey; ungeachtet dieses, wie ich in der Folge bemerken werde, wirklich geschehen ist. Ich habe sie indessen nicht übergehen, sondern eine ganz kurze Geschichte derselben liefern wollen.

Könnten viele und große Namen allein eine Sache entscheiden, so würde es Verwegenheit seyn, noch ein Wort wider die lateinische Bibel einzuwenden, die Johann Bämter 1466. zu Augsburg in Fol. gedruckt hat. Tenzel, Stengel, Crusius, Adams, le Long, Mairaire, Clement, Meerman führen sie, als wirklich vorhanden an. Herr Hofrath Zapf sezt sie in seinen Annalen an die Spitze der von Anfang der Buchdruckerkunst bis 1530 zu Augsburg gedruckten Bücher, und Herr Veich ¹⁾ nimmt sich mit allem Eifer um dieselbe an; anderer nicht zu gedenken. Allein da alle diese Männer nur aus einer einzigen Quelle geschöpft haben, so gelten sie zusammen nur für einen einzigen Mann. Auf diese einzige Quelle kommt alles an. Achilles Priminius

A

Gäßer,

1) In der Diatribe vor obenangeführten Annalen S. X. u. f.



Gaßer, ein Augsbürgischer Arzt 2) war der erste, der in seinen Annalen der Stadt Augspurg, die lange Zeit nur in Handschriften herumgingen, bis sie Menke in seine Sammlung 3) aufgenommen hat, der von dieser lateinischen Bibel Meldung that; 4) und ungeachtet Herr Veith auf den sel. Brucker ungehalten zu seyn scheint, daß er behauptete, Crusius und Adams hätten die Nachricht aus Gassers Annalen gehabt, so ist es doch so, und nicht anders. Erdacht konnten sie solche nicht haben. Sie müssen sie vielmehr aus einer Quelle geschöpft haben. Hätten sie außer Gassers Annalen eine andere gehabt, so würde solche noch heut zu Tage zu finden seyn. Es ist aber bisher nichts dergleichen zum Vorschein gekommen. Am Ende ist auch immer einerley. Denn wenn nur wider Gassers Bericht mit Recht nichts eingewendet werden kann; so ist dieser einzige Mann so gut, als gehen. Und in der That hat auch Gaßer ein gutes Vorurtheil für sich. Aus Bruckers Lebensbeschreibung desselben erheller, daß er die Wahrheit habe schreiben wollen, und daß seine Annalen jederzeit in großer Achtung gestanden sind. Allein, wenn man bedenket, wie leicht Gaßer, durch ein falsches Gerücht von einer vorhandenen Bamberischen lateinischen Bibel habe hintergangen werden können, da er wenigstens fünfzig Jahre später gelebt hat, als Bämmler; wenn man überleget, daß er von dieser Bibel gar keine weitere Merkmale an giebt, daß es überdieses noch sehr zweifelhaft ist, ob Bämmler, um jene Zeit schon zu Augspurg gedruckt habe, indem man erst 1472 ein Buch findet, das ihm mit Gewisheit zugeeignet werden kann, und daß

- 2) Der sel. Brucker hat von ihm eine leſenswürdige Abhandlung geschrieben, die in Schelhorni amoenit. T. X. S. 987. u. f. zu finden ist.
- 3) T. I. Scriptor. rer. germanic. p. 1316. sqq.
- 4) Hoc ipſo anno (1466) ſchreibt Gaßer evulgavit Joannes Bemmlerus. Augſpurgi noſtro ſacra Biblia latine nova typographica ea arte, quam Joannes Fuſtius apud Moguntiacam, Rheni metropolim, ante ſedecim annos primus hominum invenerat &c.



daß endlich die eifrigsten Vertheidiger dieser Bibel, solche bisher, ihrem eigenen Geständnisse nach, nicht haben finden können: so muß man allerdings in Ansehung der Existenz derselben zweifelhaft werden.

Es hat sich zwar Clement, 5) und nach ihm Meerman 6) beredet, diese Bämalerische Bibel gefunden zu haben. Da sie aber keinen andern Grund angeben können, als daß in der Braunschweiger Sammlung eine alte lateinische Bibel zu finden ist, in welcher am Ende des ersten Theils der Name Bamler und die Jahrzahl 1466. mit einer himmelblauen Farbe hineingeschrieben ist; dergleichen Unterschriften aber meist verdächtig sind: so glaube ich nicht unrecht zu thun, wenn ich solche schon darum nicht gelten lasse, und das Daseyn dieser Bibel für höchst ungewis erkläre. Hiezu kommt aber noch dieses, daß jene Bibel, die in der Braunschweiger Sammlung befindlich ist, ohne Zweifel eine Strasburger Ausgabe ist, die Heinrich Eggesteyn daselbst gedruckt hat. Meerman behauptet zwar, daß die beyden Ausgaben n. 5. und 6. die er im Indice des 2ten Theils seiner Origin. S. 285. anführet, von einander abweichen; sie sind aber höchstwahrscheinlich nur eine Ausgabe. Eben diesem Eggesteyn eigene ich auch, aus sichern Gründen, die ich aber hier nicht anführen kann, diejenige Ausgabe zu, der Meerman, unter den Ausgaben, ohne Ort und Zeit und Drucker, die dritte Stelle anweist, und sie dem Johann Petersheim zu Frankfurt ohne allen Grund zuschreibet. Der sel. Schwarz hat sie ebenfalls gesehen, 7) aber nicht gekannt, ob er gleich das Alterthum derselben über die Maynzer Ausgabe von 1462, hin, aussetzet.

Wenn ich von den lateinischen Bibeln, die ohne Ort, Zeit und Drucker vorhanden sind, Bäumlern ehehin in eine hätte zuertheilen sollen, so würde es diejenige gewesen seyn, die Herr Knoch in seinen

U 2

Nach

5) Biblioth. curieuse T. IV. p. 87. n. f.

6) Origin. typogr. T. II. p. 285. und in seinem Conspectu p. 41.

7) S. Catalog. Schwarz. P. II. p. 35. n. 8. p.



Nachrichten S. 715. n. CXXII. beschreibet. Allein ich glaube nun auf eine sichere Spur gekommen zu seyn, daß Bernhard Richel zu Basel der Drucker derselben sey. Die von Herrn Knoch S. 756. n. CXXIX. beschriebene lateinische Bibel mit der Jahrzahl 1475. ist ein Nachdruck von iener ältern, und folglich auch aus Richels Officin. Ich habe beyde Ausgaben, von denen die ältere dem hochverdienten Herrn D. Dietelmair in Altdorf gehöret, die zweyte aber in meiner eigenen kleinen Sammlung sich befindet, vor Augen gehabt, und sorgfältig miteinander verglichen, und kann es also auf das zuverlässigste versichern, daß beyde zusammengehören. Die vollkommene Uebereinstimmung der Typen und die in beyden häufig vorkommenden in Holz geschnittenen Anfangs- Buchstaben der Bücher und Capitel beweisen solches auf das deutlichste.



II.

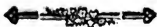
Eine deutsche Bibel, die Johann Bämmler 1467. zu Augspurg gedruckt haben soll.

Habe ich es bey der vorhergehenden lateinischen Bibel, die aus Bämmlers Druckeren im Jahr 1466. gekommen seyn soll, gewagt, ihr Daseyn in Zweifel zu ziehen: so kann ich solches bey der gegenwärtigen deutschen um so viel gewisser thun, da solches schon vor mir, von andern würdigen Männern, insonderheit von dem sel. Brucker 1) und von Herrn Prof. Vast 2) geschehen ist. Freylich sollte mich die neuerliche Behauptung Herrn Hofrath Saps 3) und Herrn

1) S. desselben Origin. typograph. August. welche dem Museo Helvetico einverleibt sind Partic. XXIII. p. 367.

2) S. desselben Nachrichten von den sechs ersten teutschen Bibelausgaben. S. 83. 84.

3) S. dessen Annales typograph. August. p. 2.



Herrn Veitbs 4) abschrecken, ihr solche noch einmal streitig zu machen. Meine Gründe aber werden, wie ich hoffe, meine Unternehmung hinlänglich rechtfertigen.

Da ich vermuthen darf, daß die erst gedachten beiden Männer außer den von ihnen angeführten Schriftstellern, keine andere Gewährsmänner für ihre Bämleische deutsche Bibel haben ausfindig machen können: so hoffe ich dieses Hirngespinnst dadurch völlig zu zerstreuen, wenn ich beweise, daß die angeführten Schriftsteller in diesem Fall kein günstiges Zeugniß haben ablegen können, ja daß sie dasienige, was man ihnen zueignet, entweder gar nicht gesagt, oder bloß als Vermuthung vorgetragen haben.

Ich will zuerst die Gewährsmänner, die Herr Hofrath Zapf anführt, anzeigen, und bemerken, was von ihrem Zeugniß zu halten sey. Der erste ist Johann Fabricius. Dieser aber sagt in der angeführten Stelle 5) wo er die bekannte Koburgerische Bibel von 1483. recensirt, weiter nichts, als daß auch 1518. zu Augsburg eine deutsche Bibel gedruckt worden sey, und daß schon 1467. Bämle zu Augsburg eine solche Bibel gedruckt habe, woben er sich auf des sel. von Stade Specimen lection. antiq. francie. p. 22. beruffet. Er hat also diese Nachricht von dem von Stade. Werde ich nun unten beweisen können, daß Stade das niemals gesagt, was man ihm andichtet, so wird zugleich erwiesen seyn, daß Fabricius für keinen Gewährsmann gelten könne. Der zweyte ist le Long. Dieser sagt am angeführten Orte 6) gar nichts von einer Bämleischen Bibel von 1467. sondern führet nur Tenzels Meinung an, daß die erste deutsche Bibel 1467. gedruckt worden sey, ohne den Ort des Drucks zu bestimmen. Der dritte ist Maittaire. 7) Und woher hat dieser diese

II 3

Bibel

4) S. dessen Diatribe vor den erstangeführten Annalibus p. XII.

5) Histor. Biblioth. suae P. I. p. 24.

6) Biblioth. Sacr. P. II. p. 186.

7) Annal. typograph. T. I. P. I. p. 277.



Bibel kennen lernen? Aus dem Fabricius, le Long, von Stade. Nun urtheile man selbst, was von seinem Zeugniß zu halten sey. Ich meyne: Nichts. In den angeführten Beyträgen zur kritischen Historie 8) ingleichen in den leipz. Gelehrten Zeitungen ist die Rede von Bäumlers lateinischen Bibel. Daß Brucker, der diese Abhandlung in die Beyträge geliefert hat, nichts von dieser deutschen Bibel gehalten, ist schon erinnert worden. Endlich wird noch Vogts Verzeichniß seltner Bücher S. 98. angeführt. Da sich nun dieser hauptsächlich auf den von Stade und auf Tenzeln beruft, so wird es wohl nöthig seyn, dasienige anzusehen, was dieselben eigentlich gesagt haben, welches sogleich geschehen soll.

Habe ich mein Versprechen gehalten, und gezeigt, daß die angeführten Gewährsmänner zum Theil kein gültiges Zeugniß haben ablegen können: so werde ich nun auch das andere zu erfüllen suchen, daß sie zum Theil dasienige gar nicht mit derienigen Gewisheit gesagt haben, die man ihnen andichtet. Und das sind denn die beyden Männer Tenzel und von Stade.

Da Tenzel eigentlich derienige ist, der Gelegenheit gegeben hat, sich eine deutsche Bäumlerische Bibel von 1467. einzubilden; denn meines Wissens hat vor ihm niemand daran gedacht: 9) so ist es wohl der Mühe werth, dasienige, was derselbe davon geschrieben hat, etwas ausführlicher durchzugehen, zumahl da so ziemlich wahrscheinlich zu vermuthen ist, daß sich bisher die wenigsten die Mühe gegeben haben, sich diese Sache von Tenzeln selbst erzählen zu lassen. Ich muß, um deutlich seyn zu können, mir die Erlaubniß ausbitten, etwas weit auszuholen. Tenzel redet eigentlich in seinen monarchischen Unterredungen, an zwey Stellen von dieser Bibel. Erstlich im Jahr

8) B. V. p. 20.

9) Sind die im vorhergehenden Abschnitt angeführten Zeugnisse von Bäumlers lateinischen Bibel richtig, so sollte man fast gewis vermuthen, daß bey dieser Gelegenheit auch der deutschen, die nur um ein Jahr älger war, hätte gedacht werden müssen.



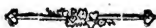
Jahr 1692. S. 695. und dann zweyten im Jahr 1693. S. 673. An dem ersten Orte fängt er S. 676. an sich über die schon angeführte Disquisitionem M. Ge. Frid. Magni de antiquis S. scripturae versionibus Germanicis Augustae excusis &c. mit seinen Freunden zu unterreden. Sie bleiben insonderheit bey einer Ausgabe der deutschen Bibel stehen, von welcher in der öffentlichen Bibliothek zu Augspurg ein Exemplar verwahret wird, welches unten am leyten Blat eine Mahlerey, nemlich einen geharnischten Mann mit zween Schilden, und die Jahrzahl 1229 (1449) hat. 10) Sie geben dem Magnus Beyfall, daß diese Jahrzahl, nicht das Jahr des Druckes seyn könne, weil um diese Zeit die Buchdruckerkunst noch nicht erfunden war. Sie reden sodann von der Erfindung derselben. Sie kommen hierauf auf andere alte deutsche Bibeln, und endlich melden sie, daß auch in der gothaischen Bibliothek eine alte deutsche Bibel verwahret werde, welcher am Ende von dem ersten Besizer die Worte beygefüget worden: Steffan Losniczer zum Stege ist diez puech Amen. 1470. Unmittel-

- 10) Aus der Beschreibung, die der sel. Brucker den critischen Beyträgen B. V. S. 13. u. f. von dieser Bibelausgabe einrücken lassen, erhellet, daß es keine andere sey, als die ich, in der litterarischen Nachricht von dem ältesten deutschen Bibeln N. IV. p. 40. sqq. beschrieben habe, und deren gleich in dem folgenden Absatz wird gedacht werden. Die von dem sel. Brucker angeführte Unterschrift: diß Durchleuchtigst: Werk: c. beweiset solches unwiderleglich. Ich bemerke hier noch, daß der sel. Schwarz die beyden Wappenschilder, die Tenzel nicht kannte, erklärt und bewiesen habe, daß der eine das Wappen der Lochner von Hüttenbach, und der andere das Wappen der Sinterer, einer ehemaligen Nürnberrgischen Familie sey. S. Naiss Nachrichten 1c. S. 63. Schwarz glaubt, daß dieses Exemplar einem Sebastian Lochner, der eine Sintererin zur Frau gehabt, gehöret habe. Ob mit der Jahrzahl 1449. ein Schreibfehler vorgegangen sey, oder was es sonst damit für eine Beschaffenheit habe, läßt sich wohl nicht anmachen. Genug daß es das Jahr des Druckes nicht anzeigt. Sonderbar ist es, daß der Hochver. diente Herr Hauptpastor Coeze in Hamburg ein Exemplar von dieser Ausgabe besitzt, das auf eben dieser Seite ein gemahltes Wappen hat.



mittelbar darauf heisst es „hier glaube ich wohl, daß er diese Bibel
 „ im selbigen Jahre an sich erhandelt, und selbige nicht lange zuvor
 „ gedruckt worden, und weil er sich sonderlich im letzten Wort ver-
 „ rät, daß er ein Schwabe gewesen, so will ich nicht widerstreiten,
 „ daß diese erste Edition auch in Augspurg verfertiget worden, viel-
 „ leicht von dem ersten Drucker daselbst, Johann Bemlern,
 „ nachdem seine lateinische Bibel wohl gerathen, dessen Achilles Gaf-
 „ sarus gedenkt in seinen noch unedirten Annalibus Augustanis (davon
 „ ein schön MStum zu Gotha steht) im Jahr 1466. Dieses ist es
 „ was Tenzel bey dieser Gelegenheit von der vermeintlichen Bämle-
 „ rischen Bibel gesagt hat. An dem zweyten Orte, nemlich im Jahr
 1693. p. 673. u. f. da vorher abermals von dem in dem Augspur-
 gischen Exemplar stehenden Wappen und Jahrzahl die Rede war, heisst
 es: „ Hier aber fällt mir noch etwas bey von einer andern teutschen
 „ Bibel, die ich vor dem Jahre pag. 694. 695. vor die allerälteste,
 „ so gedruckt worden, gehalten: ich habe neulich zu Leipzig ein an-
 „ der Exemplar davon gesehen, worinnen am merkwürdigsten war,
 „ daß mit eben der Hand und rothen Dinten, damit die großen
 „ Buchstaben geschrieben, auch die Jahrzahl 1467. mit denen alten
 „ Ziffern bengeschrieben war, nicht nur ein, sondern zweymal, so
 „ wohl am Ende der Offenbarung Johannis, als der noch ange-
 „ hengen Ubergeschristen der Psalmen, daß also in geringsten
 „ nicht zu zweifeln, daß die erste deutsche Bibel an. 1467. in Druck
 „ kommen, welches denn abermahl offenbar bezeuget, daß die Jahr-
 „ zahl 1449. in der Augspurger Bibel nicht könne auf das Jahr ihres
 „ Drucks gehen.

Aus diesen beyden Stellen nun ist nach der Zeit mit aller nur
 möglichen Zuversicht der Schluß gemacht worden, daß eine deutsche
 Bibel, von Bämle 1467. zu Augspurg gedruckt, vorhanden seyn
 müsse. Ich will aber jeden unbefangenen urtheilen lassen, ob solches
 mit, oder ohne Grund geschehen sey. Tenzel sagt am ersten Orte
 erslich



erstlich weiter nichts, als daß er vermuthet, die zu Gotha befindliche Bibel, sey zu Augsburg gedruckt, weil der erste Besizer, nach schwäbischen Dialect statt Buch, puech geschrieben habe. Bey uns gilt dieser Beweis, so viel als nichts. Es mag seyn, daß die Gothaer Bibel eine Augspurger ist. Aber um des ersten Besizers willen, der ein schwäbisches Wort hineingeschrieben hat, kann ich sie unmöglich für eine Augspurger Bibel halten. Wie oft steht in einem alten Buch, ein Name von einem Besizer, der von dem Ort des Drucks so weit entfernt war, als Paris von Nürnberg. Zweytens setzet Tenzel mit dem Worte 'vielleicht' deutlich an, daß er nichts weniger im Sinne habe, als Bürge zu seyn, daß Bämker diese Bibel gewis gedruckt habe. Ihm fällt es nur zufälliger Weise bey, weil Bämker mit seiner lateinischen Bibel wohl gefahren sey, so habe er auch eine deutsche drucken können. Dielenigen also, welche ihn zum Zeugen anrufen, thun ihm gewis unrecht. Was drittens das Jahr 1467. an betrifft, so sagt Tenzel schlechterdings nichts davon. Er sagt am zwenten Orte blos, daß in einem leipziger Exemplar die Jahrzahl 1467. zweymal stehe; nie aber fiel es ihm ein, zu behaupten, daß die Bämkerische gerade in diesem Jahre gedruckt sey. Aus diesen Umständen erhellet, so weit ich sehen kann, zur Genüge, daß Tenzel blos vermuthet habe, daß Bämker eine deutsche Bibel möchte gedruckt haben; und daß diese seine Vermuthung auf einem so leichten Grund ruhe, daß sie nicht einmal den untersten Grad der Wahrscheinlichkeit verdienet,

Aber nun der zwente Gewährsmann, der sel. von Stade, wird der Sache den Ausschlag geben! Denn er vermuthet nicht blos, wie Tenzel, daß eine Bämkerische deutsche Bibel von 1467. vorhanden sey, sondern er hat, sagt man, selbst ein Exemplar davon besessen. Wer wird also daran zweifeln? Der gelehrte Herr Veitth gehet gar so weit, daß er, wann die Sache nicht so seyn sollte, behauptet, Stade müste



einen schändlichen Betrug 11) gespielt haben. Hier haben wir einen deutlichen Beweis, wie weit man sich verfehlen könne, wenn man einander nicht recht versteht? Stade hat niemals ein solches Exemplar gehabt; er hat es auch niemals gesagt, daß er eines habe; es ist ihm auch nie in den Sinn gekommen, jemand zu betrügen. In einer Anmerkung, die er in dem schon angezogenen Specimine p. 22. über das altsächsische Wort *huare*, *buren* macht, kommt er, ich weiß selbst nicht wie, auf die Bämserische Bibel, die Tenzel beschreiben haben soll. Seine Worte davon lauten also: *Biblia antiqua, dialecto Suevica sive Alemannica in fol. impressa, quae Dn. Tenzelius in Dialogis Menstruis an. 1692. p. 694. Germanice typis vulgata antiquissima censet, anno 1467. in typographico Jo. Beumleri Augustae Vindelicorum excusa, quibus argumenta librorum, eorumque clausulae et capita calamo et rubro ascripta; literae vero initiales cuiusque capituli, alternis vicibus, rubro et cyaneo colore eleganter appictae sunt.* Unmittelbar darauf fährt er also fort: *Quod vero ad stilum horum Bibliorum attinet, ego quidem cum longe maiorem aetatem prae se ferre, et Biblia ista diu, antequam impressa, e vulgata Latina reddita Germanice, statuo: sed latuisse in claustris Monachorum, aut Collegiis et Ecclesiis maioribus Canonicorum, cum Laici tantas impensas in ea calamo exaranda non facile ferrent, aut ipsis eorum copia describendorum fieret.* Wer diese Worte nur oberflächlich ansieht, wird mir Verfall geben müssen, daß Stade von nichts weniger, als von einer Ausgabe der ältesten deutschen Bibeln insbesondere, sondern überhaupt von den ältesten Uebersetzungen aus der Vulgata in das Deutsche, und von der Schreibart derselben rede, daß er behaupte, daß ista Biblia (nicht diese, oder jene Ausgabe, sondern

11) *Hic (viris doctis, qui hanc editionem impugnant) quod respondeam aliud non habeo, quam. (si res se ita non habet, prout eandem se habere testatus est Dietricus von Stade) eum nos quam turpissime fecississe. Veitbii Diatr. p. XII.*



derin überhaupt die Uebersetzung derselben) viel eher, als sie gedruckt wurde, vorhanden gewesen und in den Klöstern gesteckt sey. Wie hätte z. E. die Bämalerische Ausgabe, als Ausgabe, in den Klöstern verborgen seyn können, ehe sie gedruckt wurde? Würde Stade nicht einen offenbaren Widerspruch haben zu Schulden kommen lassen, wenn er dieses hätte sagen wollen? Ich nehme also getrost an, daß er von den alten deutschen Bibelübersetzungen überhaupt rede; und nun wird man die letzten Worte desselben, leicht verstehen: *Horum Bibliorum exemplar cum mihi sit ad manum, verba decalogi ex istis exhibebo.* Dieses heißt meines Erachtens auf deutsch so viel: da ich nun ein Exemplar von einer solchen alten deutschen Bibelübersetzung besitze, so will ich u. s. w. Wie hat man nur von ferne darauf kommen können, daß sich Stade gerühmt habe, eine Bämalerische Bibel von 1467 zu besitzen? Sicher hat man die dazwischen stehenden Worte nicht gelesen, und das *horum Bibliorum exemplar* auf die ersten Worte, wo von Lenzels Bämalerischer Bibel die Rede war, gezogen, und solcher gestalt diesen Irrthum zur Welt gebracht, der jetzt, nach dem ich die Sache in ein so viel möglich helles Licht gesetzt habe, wie ich hoffe, niemand mehr verführen wird.

Zum Beschluß will ich nur noch dieses einige bemerken, daß sowohl der, von dem sel. Stade aus seinem Exemplar S. 23. angeführte Decalogus, als das wenige, welches Vogt, der dieses Stadische Exemplar in Händen gehabt, p. 98. daraus abdrucken lassen, zu erkennen giebt, daß Stade entweder die Mannzer, oder Straßburger Ausgabe müsse besessen haben.





III.

Explanatio in Psalterium
Johannis de Turre cremata.
Augustae Vindelic. per Joh. Schüßler
MCCCCCLXXII. Fol.

Da diese, aus dem Hieronymus, Augustinus, Remigius und Eusebius gezeichnete Umschreibung der Psalmen sowohl, als der Verfasser derselben, der zu Rom 1468. im achtzigsten Jahr seines Alters verstorbene Cardinal Johannes von Turrecremata aus andern Quellen 1) satzsam bekannt ist: so will ich mich dabei nicht aufhalten, sondern nur eine kurze Nachricht von dieser Ausgabe geben.

Sie ist in klein Folio, auf weißes und starkes Papier, ungemein schön gedruckt. Den Anfang macht die Aufschrift an Pabst Pium II. welche 2½ Seiten einnimmt. Unmittelbar darauf fängt die Paraphrase selbst an. Jedem Psalm, deren hier 150 gezählt werden, ist ein kurzer Inhalt vorgesetzt. In der Umschreibung selbst sind meistens die Worte aus der Vulgata beygehalten worden. Den Beschluß macht folgende Unterschrift: Joannis de turre cremata Cardinalis Sancti Sixti vulgariter nuncupati explanatio in psalterium finit. Per Johannem Schüßler cuem Aug. impressa. Anno dni MCCCCCLXXII. pridie nonas Mayas.

Diese Ausgabe enthält nebst der Aufschrift 133. Blätter. Sie hat weder Blatzahlen, noch Eustodes, noch Signaturen. Die fehlenden Anfangsbuchstaben sind mit rother Farbe dazu geschrieben. Die Lagen bestehen wechselsweise aus sechs und vier Bögen.

Alles, was aus Schüßlers Officin, von dem weiter nichts bekannt ist, als daß er von 1470 — 1472. zu Augsburg gedruckt hat, gekommen ist, verdient wegen der Niedlichkeit der Typen bewundert zu werden, besonders ist der lateinische Josephus, den er 1470. druckte, aus

D. S. Sambergers zuverlässige Nachrichten Th. 4. S. 789.



ausnehmend schön. Ob er, wie Hamberger aus dem Orlandi und Maittaire meldet, in dem Jahre 1472. alle Werke des Johannis von Turrecremata in 3. Theilen gedruckt habe, ist mir unbekannt. Herr Hofrath Zapf konnte in seinen Annalen auch nichts gewisses davon sagen.



IV.

Plenart, nach Ordnung der heil. christlichen Kirchen, in dem man geschrieben findet alle Epistel und Evangelij.

Augsburg durch Johann Bemler 1474. Fol.

In dem Namen des Herrn Amen. Sie hebt sich an ein Plenart nach ordnung der heiligen cristlichen Kirchen. In dem man geschrieben vinder Epistel vnd Evangelij — Auch — ein Postill u. s. w.

Gedruckt vnd volennidet zu Augspurg von Johanne Bemler Am Montag nach S. Michels Tag Anno &c. im LXXVI. Jahr. Fol.

Plenart, nach Ordnung der heiligen christlichen Kirchen u. s. w. Gedruckt vnd volendet in der keiserlichen stat Augspurg von Anthonio Sorg an dem nächsten Freitag nach Barbare do man zalt nach Cristi geburt M.CCCC vnd in dem LXXXIII. Jare. Fol.

Ich habe diese drey Ausgaben mit Fleiß beyammen lassen wollen, weil sie, der Einrichtung nach, vermuthlich mit einander übereinstimmen. Die beyden ersten führt Herr Hofr. Zapf S. 14. u. S. 17. in seinen Annalen an. Die dritte aber, die ich gegenwärtig vor mir habe, ist ihm unbekannt geblieben. Sie besteht aus CCLXIII. foliirten Blättern, ohne das Titelblatt. Ausser den Blatzahlen hat sie weder Eustodes noch Signaturen. Die Typen sind ziemlich gros und dick. Zu Anfang der Evangelien stehet allezeit ein großer Holschnitt,



der die darinnen enthaltene Geschichte vorstellen soll. Der Anfangsbuchstabe der Episteln ist ebenfalls ein großer Holzschnitt, und meistens ein B, weil dieselben allezeit, und oft auf eine unschickliche Art, mit dem Wort: **B**rüder anfangen. Das ganze Buch ist mit fortlaufenden Zeilen gedruckt.

In der Geschichte der Nürnbergischen Bibelausgaben S. 113. habe ich vermuthet, daß das 1510. zu Mainz gedruckte Menarium das erste von dieser Art Schriften, die in den damaligen Zeiten, von gar großen Nutzen waren, gewesen seyn möchte. Aus diesen dreyn Ausgaben aber sieht man, daß man schon eher daran gedacht habe, den Gottesdienst durch diese Menaria vernünftiger einzurichten. Ich besitze eines das 1435. geschrieben worden ist. Was die Uebersetzung der Evangelien und Episteln anbelangt, so ist dieselbe für die damaligen Zeiten vorzüglich gut, und oft reiner als diejenige, die wir in den ältesten teutschen Bibeln antreffen, von der sie auch abweicht. Nur bey den Sonntäglichen Evangelien ist eine Glos, die meist erbaulich ist. Die übrigen haben keine Glosfen.

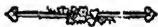
Herr Zapf hat in seinen Annalen S. 60. noch ein dergleichen Menarium angeführt, das ebenfalls zu Augspurg, ohne Anzeige des Druckers 1515. herausgekommen ist, und gleichfalls Holzschnitte hat.



V.

Die Deutsche Bibel
ohne Anzeige des Jahrs und des
Druckers,
doch mit Benennung des Orts.
Augspurg, in Regal Folio.

Ungeachtet ich mich genöthiget gesehen habe, die BÄmlern zweigeknete deutsche Bibel von 1467. der Wahrheit aufzuopfern, so behält Augspurg doch, vor allen andern Städten Deutschlands den Ruhm, daß

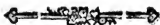


daß sie sich um die damals eingeführte deutsche Uebersetzung der Bibel am verdientesten gemacht, indem sie noch vor Ablauf des funfzehenden, und durch die Erfindung der Buchdruckerkunst so berühmt gewordenen Jahrhunderts, sechs vollständige Ausgaben der deutschen Bibel geliefert, und zu solchen, bis auf die Zeit, da diese durch Luthers Uebersetzung verdrängt wurde, noch zwei vollständige Ausgaben hinzugethan, und also in allen acht deutsche Bibeln gedruckt hat. Unter diesen ist nun die oben angezeigte die erste und merkwürdigste.

Da ich vermuthen darf, daß die wenigen Liebhaber von dieser Art gelehrter Kenntnisse, die sich gegenwärtige Schrift angeschafft haben, mit einigen der neuesten Schriften, in denen besonders von den ältesten deutschen Bibeln gehandelt worden ist, 1) bekannt seyn werden: so würde es wohl etwas überflüssiges seyn, wenn ich dasienige, was bereits, auch von mir selbst, von dieser und einigen folgenden Augspurger Ausgaben gesagt worden ist, wiederholen wollte. Indessen wird es mir doch erlaubt seyn, das merkwürdigste davon dieser Nachricht ebenfalls einzuverleiben, um solche auch ohne jene Schriften brauchbar zu machen.

Man wird sich aber vielleicht wundern, daß ich mit dieser Ausgabe den Anfang mit der Beschreibung der merkwürdigsten Augspurger Bibeln

- 1) Hierher gehören insonderheit Herrn Prof. Johann Nasts historisch critische Nachrichten von den sechs ersten teutschen Bibelausgaben Stuttg. 1767. 8. Eben desselben Litterarische Nachricht von der hochteutschen Bibelübersetzung u. s. w. Stuttg. 1779. 8. worinnen von den vierzehn ältesten teutschen Bibelausgaben gehandelt wird. Herrn Hauptpast. Joh. Melchior Göze, Historie der gedruckten Niedersächsischen Bibeln Halle 1775. 4. in welchem vortreflichen Werke gegenwärtige Augspurger Bibel S. 23. u. folg. ausführlich beschrieben wird. Endlich meine eigene litterarische Nachricht von den ältesten deutschen Bibeln, worin ich diese Ausgabe No. IV. S. 40. u. s. ebenfalls beschrieben habe.



heln mache, da ich doch in meiner litterarischen Nachricht N. III, S. 30. eine deutsche Bibel, unter der Rubrik der Augspurger Bibel, ohne Anzeige des Jahrs und des Drucks, (hätte heißen sollen, auch ohne Anzeige des Ortes) mutmaßlich zwischen 1470 — 1473. beschrieben habe. Sollte ich damit zu einem neuen Irrthum Gelegenheit gegeben haben, so muß ich um Vergebung bitten. Ich war damals, da ich diese Nachricht schrieb, noch zweifelhaft, ob ich diese Ausgabe für eine Augspurger, oder für eine Schweizer halten sollte; doch hatte die letztere Meinung aus den S. 31. angeführten Gründen schon damals das Uebergewicht bey mir. Gegenwärtig bin ich davon so völlig überzeugt, daß ich sie ohne Umsstände für eine Schweizerische erkläre, die vermuthlich zu Zürich, oder Basel gedruckt worden ist. Ich nehme also dasienige, was ich dort geschrieben habe, wieder zurück, und erkläre die gegenwärtige vorstehliche Ausgabe für die erste und älteste Augspurger Bibel.

Dieselbe unterscheidet sich von allen andern alten deutschen Bibeln, die ich gesehen habe, auf eine sehr merkwürdige Art, und zwar theils durch das überaus große Format, landchartenmäßige Papier und die gebrauchten großen und fetten Typen, theils aber und vornehmlich durch die am Ende derselben befindliche Unterschrift, welche roth gedruckt ist und also lautet

Diß durchleuchtigost werck der ganczen
beyligen geschrifft: genandt die Bibel für
all ander vorgedrucket teutsch biblen. lau-
terer. klärer. vnd warer. nach rechter ge-
meinen teutsch daß vorgedrucket. hat die
ein ende. In der hochwürdigem keyserlichen
stat Augspurg. der Edlen teutschen Na-
tion nit die mynste. Sunder mit den meys-
ten eben geleych genent zu ganzem ende
Umb wöllich volbringung. seze lob. glori

vnd



und Tre der hohen heyligen dreuältigste
und cynigem wesen Dem vater und dem
sun. und dem heyligen geyst. Der da lebet.
und regyret got ewigklichen Amen.

Daß diese Bibel zu Augspurg gedruckt sey, ist durch diese Unterschrift ausser allen Zweifel gesetzt. Desto ungewisser aber läßt uns dieselbe in Ansehung der Zeit, und des Druckers. Doch sind beyde, aus verschiedenen Umständen, die man seit kurzem aus der bisherigen Dunkelheit herfür gezogen hat, sehr wahrscheinlich zu errathen. Ich kann mich auch hier, da ich das nöthigste davon bereits in der Geschichte der Nürnbergischen Bibelausgaben S. 75. in der Ann. erinnert habe, ganz kurz fassen. Ich vermuthete nemlich ehehin, als ich die gegenwärtige Bibel in der literarischen Nachricht von den ältesten deutschen Bibeln beschrieb S. 45. daß Johann Bämker der Drucker derselben sey. Die von unserm berühmten Herrn von Murr dagegen gemachte Einwendung veranlaßte mich, die Sache noch einmal zu untersuchen, und da zeigte sich dann, daß die in dieser Bibel gebrauchten Typen, mit andern von Günther Jainer zu Augspurg gedruckten Büchern, besonders mit seinem deutschen Belial, den er 1472. zu Augspurg, unter dem Titel: rechtliche Ueberspindung cristi wider Satban, den Fürsten der Hölle druckte, auf das genaueste übereinstimmen. 2) Hierzu kommt noch dieses, daß in dem libro Benefactorum der Cartheuser zu Burheim, diese deutsche Bibelausgabe, mit unter denen Büchern stehet, die Jainer diesem Kloster verehret hat. 3) Ich sehe also wirklich nicht ein, wie man mit Grund dem Jainer diese Bibel absprechen könne. Was das Jahr des Druckes betrifft, so darf man sicher annehmen, daß dieses prächtige

2) Eben diese Typen hat auch das Speculum humanae salvationis,

3) G. Veitlii diatribe vor Zapfi anal. p. 13.



rige Werk noch vor 1473. vollendet worden, indem, wie aus Herrn Hofrath Zapps Annalen erhellet, Zainer nach 1473. kein Buch mehr gedruckt hat.

Der in dieser Ausgabe gelieferte Text richtet sich, die einige Mundart ausgenommen, nach der vorhin schon gedachten Schweizer Bibel, welche die ersten Verbesserungen der damaligen deutschen Uebersetzung hat, und nach welcher sich die folgenden Ausgaben insgesamt richten, wie ich schon an einem andern Orte bemerkt habe.

Die Ausgabe hat weder Eustodes noch Signaturen, und keine andere Unterscheidungszeichen, als das Punct und das Abseßungszeichen, auch wenig Abkürzungen. Jede Seite hat zwei Columnen, und jede 18. Zeilen. Sie ist nicht so, wie die ältern eingerichtet, daß sie in zweien Theile getheilet werden könnte, indem der Psalter hier in der Mitte der Columnne und der Lage aufhört. Doch ist das alte Testament von dem neuen abgesondert; jenes hat 421. Blätter, und mit dem, auf welchem das Register steht, 422. Das neue aber hat 110. In allen sind 132 Blätter und 14 Lagen vorhanden. Die Ueber und Unterschriften der Vorreden und der biblischen Bücher, sind mit einer sehr hellrothen Farbe gedruckt. Die Columnentitel und die Zahlen der Capitel sind schwarz gedruckt. Die Anfangsbuchstaben der Bücher sind Holzschnitte, durch welche allemal eine auf das Buch sich beziehende Geschichte vorgestellt wird. 4) Die Anfangsbuchstaben der

- 4) Diese Holzschnitte nehmen nicht gar die Breite der Columnen ein, und betragen in der Höhe 15. Zeilen. Hier muß ich noch etwas bemerken, das bisher so wohl von Herrn Nast, als von mir übersehen, von diesem aber jetzt in der litterarischen Nachricht p. XLIV. nachgeholt worden ist. Es betrifft dieses die Anfangsbuchstaben der Vorreden. Diese sind ebenfalls große Holzschnitte, welche den Buchstaben vorstellen, und mit Laubwerk geziert sind. Dergleichen finden sich auch etliche in den Psalmen. Die nemliche Art von geschnittenen Buchstaben, findet sich auch in der lateinischen Bibel von 1475. die ich für eine Nibelische halte; doch sind sie in dieser letztern etwas größer, und also mit den gegenwärtigen nicht einerley.

der Capitel sind zuverlässig mit rother Farbe gedruckt, ungeachtet sie der sel. Drucker, für geschrieben hält, welches leicht geschehen können, weil er vermuthlich nicht bemerket, daß man, um diese Buchstaben noch klarer zu machen, solche mit der Feder ausgebeßert und zum Theil überzogen hat. Endlich muß ich noch anmerken, daß sie mit römischen Zahlen paginirt sey. Was sonst noch von dieser Bibel bemerkt zu werden verdiente, ist in den schon angezeigten Schriften, alles zu finden.

VL

Die deutsche Bibel
ohne Benennung des Druckers,
doch mit ausdrücklicher Anzeige
des Jahres und des Ortes
Augsburg 1477. in Fol.

Auch diese Ausgabe ist bereits von Herrn Prof. Vast, ingleichen von mir in der Nachricht von den ältesten deutschen Bibeln S. 51. n. V. ausführlich beschrieben worden, daher ich von derselben auch nur das nothwendigste hier wiederholen und sogleich bemerken will, daß sie Herr Zapf in seinen Annalen zwar nicht übergangen, doch dadurch unkenntlich gemacht, daß er sie S. 19. dem Anton Sorg zuschreibet. Dieser Drucker hat in diesem Jahre wohl ebenfalls eine deutsche Bibel geliefert, die Herr Zapf auch auf eben dieser Seite anführet, aber nicht zu.

Sie unterscheidet sich von der vorhergehenden auf verschiedene Art. Schon das Format ist merklich kleiner. Die Ueber- und Unterschriften sind schwarz gedruckt. Die Anfangsbuchstaben der biblischen Bücher sind Holzschnitte, welche biblische Historien vorstellen, und da, wo die großen Anfangsbuchstaben der Capitel stehen sollten, ist Raum gelassen, und darinnen der dahin gehörige Buchstabe allezeit



klein zu finden. Die Anfangsbuchstaben der Vorreden sind Holzschnitte. Sie hat Columnentitel und Seitenzahlen, aber weder Signaturen noch Eustodes. Auf jeder Seite sind zwei Columnen und 51. Zeilen. Ueberdieses ist sie gefließentlich in zween Theile abgetheilt, wie denn über dem ersten Register sowohl, als über dem zweyten angezeigt ist, wo der erste, und wo der zweyte Theil anhebt. Der erste Theil gehet von I bis CCCXX (nicht CCCX. wie in meiner literarischen Nachricht aus Versehen gesetzt worden ist.) Am Ende dieses Theil stehet die Jahrzahl 1477 und ein Wappen. Der zweyte Theil fängt wieder mit I an, und gehet bis CCCXXXI. Darauf folgt noch ein Blatt auf welchem die Unterschrift, und nach derselben, wie im ersten Theil die Jahrzahl 1477. und das Wappen folgt. Die aus 16. Zeilen bestehende Unterschrift heisset:

Diß durchleuchtigest werck d' ganz
en heyligen geschrift. genandt die bi-
bel für all ander vor gedruckt teutsch
Bibeln. lauterer, klärer vnnnd warer
nach rechtem gemeynen teutsch das
vor gedrucket hat hie eyn ende. In d'
hochwirdigē keyserlichen statt aug-
spurg. der edeln teutschen nation nit
der minst sunder mit den meystē eben
gleich genennet. zu ganzem ende ge-
drucker: Vmb wöllich volbringung
sei lob. glori vnd ere. der hohen heylli-
gen trinaltigkeit. vñ eynigem wes-
sen. dem pater vnd dem sun vnd dem
heyligen geist. der do lebt und regie-
ret got ewiglichen Amen.

Das schon ausführlich von mir beschriebene Wappen, welches
einen fortschreitenden wilden Mann vorstellet, der in der linken Hand

an

an einem Band einen Schild mit einem in die Höhe steigenden Löwen hält, gab mir Gelegenheit eine Vermuthung zu wagen, daß solches Johann Bäumlers Zeichen seyn könnte. Auf die dagegen gemachte Einwendungen habe ich mich bereits in der Geschichte der Nürnbergerischen Bibelausgaben S. 76. erklärt, und noch bis jetzt glaube ich nicht Ursache zu haben, zu widerrufen. Denn obgleich auch in dieser Bibelausgabe, die, zu der vorigen, gewiß von Günther Zainer gedruckten Bibel, gebrauchten Typen angewendet worden sind: so kann ich sie doch Zainern der 1477. nicht mehr lebte, nicht zuschreiben, vielmehr halte ich es noch immer für wahrscheinlich, daß solche Bäumler, der vermuthlich Zainers Druckerei übernommen, besorgt, und ungeachtet er auch andere Typen gehabt, um der Aehnlichkeit mit der vorhergehenden bezubehalten, die nemlichen Typen auch zu dieser genommen habe. Doch vielleicht klärt sich dieser Umstand in Zukunft noch deutlicher auf.

Diese Ausgabe ist auch darum merkwürdig, weil sie unter allen, bisher bekannt gewordenen ältesten deutschen Bibeln die erste ist, in welcher das Jahr des Druckes ausdrücklich angezeigt worden. In Ansehung des Textes stimmt sie mit der vorhergehenden völlig überein.

VII.

Die deutsche Bibel
 bey Anton Sorg 1477
 zu Augspurg gedruckt
 In Folio.

Bey dieser Bibelausgabe, welche die erste mit der Anzeige des Ortes des Jahrs und des Druckers ist, berufe ich mich abermals auf meine litterarische Nachricht S. 56. n. VI. Weil ich zu derselben weiter nichts neues hinzusetzen kann, werde ich ganz kurz seyn können.



Sie ist in Ansehung des Formates merklich kleiner, als die beyden vorhergehenden, und hat rauhe und sehr ungleich stehende Typen. In denselben fehlen Custodes und Signaturen, auch die Seitenzahlen, doch hat sie schon außer den Columnentiteln u. s. w. die großen Anfangsbuchstaben der Capitel gedruckt. Zu Anfang eines jeden Buchs befindet sich ein Holzschnitt, welcher die ganze Columnne einnimmt und eine biblische Begebenheit vorstellt. Die Anfangsbuchstaben der Bücher sind ebenfalls ziemlich große Holzschnitte. Jede Seite hat zwei Columnen und 55. Zeilen.

Diese Ausgabe, die ebenfalls bequem in zween Theile abgetheilt werden kann, hat 542. Blätter. Zu Ende des alten Testaments heist es

Auch endet sich hie das Testa-
ment der Alten Eee

M. CCCC. LXXVJJ.

Darunter befindet sich ein Holzschnitt, den ich aber nicht erklären kann. Auf der zweiten Columnne des letzten Blats steht folgende Unterschrift

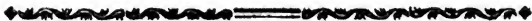
Dyß durchlewchrigost wert der gangen heyligen geschriffte genant die Bybel. hat bye ein ende. In der hochwirdigen keyserlich en stat Augspurg. der Edlen teutschen Nation nit die mynstr. Sunder mit den meysten eben gleich genennet zu gangen ende. Die hat gedrucket vñ volbracht Anthoni sorg am freytag vor sant Johannisentag des teufers. Als man zalt nach Cristi vnsers Herrn gepurt Tausent. Vyerhundert, vnd in dem Syben vnd sybzigosten iare. Vmb wölich volbringung seye lob. glori vnd ere der hohen heyligen driuältegkeyt vnd. eynigem weßen. Dem vatter vnd dem sun. vnd dem heyligen

ligen



ligen geyst. Der do lebet vnd registret got
ewiglichenn. AMEN.

In Ansehung des Textes stimmt diese Ausgabe im Hauptwerk
mit den beyden vorhergehenden überein.



VIII.

Die deutsche Bibel
bey Anton Sorg 1480
zu Augspurg gedruckt
In Folio.

Es ist dieses, unter den deutschen Bibeln, welche von Erfindung
der Buchdruckerkunst an, bis auf die Zeiten der Reformation der
Kirche gedruckt worden sind, die achte. Auf sie folgt die bekannte
Kobergerische von 1483; sodann kommt eine Strasburger von
1485. ohne Anzeige des Druckers, und dann folgen noch vier Augs-
purger, die ich in der Folge beschreiben werde. Herr Zapf hat in
seinen Annalen S. 26. noch eine bey Anron Sorg 1483. gedruckte
deutsche Bibel, die aber sicher nicht vorhanden ist. Er führet zwar
den le Long und des sel. Schelborns amoenit. T. III. p. 135. an.
Jener aber beweiset nichts, 1) und dieser sagt an dem angeführten
Orte kein Wort von einer Sorgischen Ausgabe von 1483.

So leid es mir übrigens thut, das Bekenntniß, diese Ausgabe
nicht selbst gesehen zu haben, abzulegen: so lieb ist es mir indessen
doch, daß ich einen sichern Gewährsmann für das Daseyn derselben
anführen kann, dem wir zugleich eine hinlängliche Beschreibung der-
selben zu danken. Es ist dieses Llienthal, der sie im zweyten Band
der Preussischen Beyenden S. 48. u. f. nach einem auf der Königs-
bergs,

1) Herr Prof. Vast vermuthet mit Recht, daß sie le Long mit der Nürn-
bergischen vermenget hat.



bergischen Stadtbibliothek befindlichen Exemplar beschreiben hat, dem ich also alles, was ich davon sagen kann, abborgen muß. 2)

Den Anfang mache ich mit den Schlussworten dieser Ausgabe, wie sie Lillenthal, ohne zu bemerken aus wie viel Zeilen sie bestche, anführt:

Diß durchleuchtigst Werk der gangen heiligen geschrift. genant die Bibel für all ander vorgedruckt teutsch Bibeln. lauterer. klärer vnd warer nach rechtem gemeynen teutsch dann vorgedruckt. hat hye ein ende. In der hochwirdigen Keyserlichen Statt Augspurg. der edeln teutschen nation nit die mynst sunder mit den meysten eben gleich genennet. zu ganzem ende gedruckt vnd vollendt von Anthoni Sorg, am montag vor der heylligen drey Künig tag. Do man salt nach Christi gepurdt. M. COCC. LXXX jare. Umb wöllich volbringung sey lob glori vnnnd ere der hohen heylligen triualtigfeyt vnnnd einigem wesen, dem Vatter, vnnnd dem sun, vnnnd dem heiligen geyst. der do lebt vnd regieret got ewigklichen Amen.

Lillenthal hat diese Ausgabe mit der vorhergehenden von mir S. 14. beschriebenen Bibel, die zu Augspurg ohne Jahr und Drucker herausgekommen ist, genau conferirt und gefunden, daß zwar die Seitenzahlen und Columnen nicht mit einander übereinstimmen, auch daß die Buchstaben dieser Sorgischen Ausgabe, größer und reinlicher sind, als der andern ihre (welches mir aber fast bedenklich ist) daß aber doch die Uebersetzung, die Rechtschreibung ausgenommen, mit derselben übereinkomme; woraus so viel erhellet, daß dieselbe ebenfalls ein Nachdruck der vorhin schon gedachten, verbesserten Schweizer Ausgabe sey.

Da die Königsberger Bibliothek nur den zweyten Theil von dieser Bibel besitzt, so gehet Lillenthals Nachricht auch nur auf diesen Theil. Derselbe enthält samt den Registerblättern 351. Blätter, fängt mit

- a) Neuerlich hat sie auch Herr Prof. Vast in der litterarischen Nachricht S. 104. N. VIII. beschrieben, woraus ich die Lillenthalische Nachricht etwas dabe ergänzen können.



mit den Sprüchen Salomons an, vorher aber stehet ein weitläufiges Register über den andern Theil der Bibel, welches nicht nur nach den darinnen befindlichen Büchern der Schrift, sondern auch nach dem Inhalt aller Capitel eines jeden Buchs eingerichtet ist, deren Summarien kürzlich angezeigt werden. Der Anfang des Registers lautet also: das XVII. Buch ist genennet das Buch der Fürwort, oder gleichnuß, vnd in Latein proverbiorum oder parabole salomonis das hat XXXI. Capitel. Das erst capitel, wie dye jungen werden vnderwisen vnnnd gelet, vnd wie das geistlich Kind gestrafft wird. Vnd so gehet das Register durch alle Bücher fort, worauf ein gleichmässiges Register über die Bücher des N. Test. und ihre Capitel folget. Nach diesen beyden Registern fängt der biblische Text selbst an.

Sie hat einige Abkürzungen, keine Commata, sondern lauter Puncte. Sie ist in zwey Columnen abgetheilt, und jede hält 51. Zeilen. Die großen Anfangsbuchstaben eines jeden Buchs sind in Holz geschnitten, 15. Zeilen hoch und mit allerhand, auf das Buch sich schickenden Zierrathen versehen; ausser solchen aber sind keine biblische Figuren eingerückt. Die Anfangsbuchstaben der Capitel fehlen noch, sind aber in diesem Exemplar mit der Feder ergänzt. Die Anfangsbuchstaben der Vorrede sind 9. Zeilen hoch, und nehmen in der Breite die halbe Columnne ein.

Die von Lilienthal zur Probe angeführten Stellen habe ich gegen die schweizerische Ausgabe gehalten, und gefunden, daß sie mit derselben übereinstimmen.





IX.

Hienach volget ein löblicher Passion nach dem text der vier Evangelisten. Am Ende: Getruckt vnd volendet ist dieser löblich Passio. in der keyserlichen stat Augspurg von Anton Sorg am samstag. nechst nach Othmari, da man jålet nach cristi geburt, tausend vier hundert achtzig iar. 4.

Eben dieser Passion; gedruckt zu Augspurg von Antonio Sorg MCCCCLXXXIII. 4.

Beyde Ausgaben werden von Herrn Zapf in seinen Annalen S. 22 u. 27. angeführt. Ich besitze ebenfalls eine Ausgabe ohne Zeit, Ort und Jahr in 8. die aber sicher um eben diese Zeit in Augspurg gedruckt worden ist. Eigentlich gehöret dieses Werkgen nicht hieher, indem solches keinen ordentlichen Text liefert, sondern blos die Leidensgeschichte des Heilandes mit untermengten Erklärungen Bernhards, Anselmi, Augustini, Hieronymi und Ambrosii in einer aneinander hängenden Ordnung, ohne sich an die Worte der Evangelisten zu binden, liefert. Doch habe ich es nicht ganz übergehen wollen. Diese drey Ausgaben haben Holzschnitte. Von dieser Art ist auch folgendes, von Herrn Zapf nicht angeführtes Werk, von der Kindheit unsers herrn iesu cristi genent vita christi. Am Ende: dieses Buchlein von der kindheit und dem leiden — hat gedruckt Johannes Groschauer in der keyserlichen Stadt Augspurg — do man jalt von cristi geburt tausend fünf hundert und drey Jar. in Fol. mit groben Holzschnitten. Ich habe dieses, mit vielen abgeschmackten Fabeln angefüllte Buch, das nichts weniger, als einen biblischen Text liefert, nur darum anführen wollen, damit sich niemand durch den Titel verführen lasse, mehr darinn zu suchen, als es wirklich enthält. Ich besitze das von Job. Knoblauch 1508 zu Strasburg in Fol. gedruckte Leben Jesu Christi gezogen aus den vier Evangelisten mit schönen Holzschnitten, welche einen halben Bogen einnehmen. Dieses
Werk



Werk verdient viel eher einen Platz in einer Bibelsammlung, indem es den Text der Lebens und Leidensgeschichte des Heilandes in einer harmonischen Ordnung, mit einer beigefügten ausführlichen Umschreibung hat, und keine fabelhaften Erzählungen einmenget.

In diesem Jahre soll, nach Weislingers Vorgeben 1) in Augspurg auch eine lateinische Bibel gedruckt worden seyn: ich habe aber keine Spur davon entdecken können.



X.

Die deutsche Bibel
von Hans Schönsberger
in Augspurg 1487 gedruckt.
In Folio.

Diese Ausgabe hat Beyer 2) ganz kurz und neuerlich Herr Prof. Naß in seiner litterarischen Nachricht u. s. w. S. 117. n. XI. etwas ausführlicher beschrieben. Da ich sie nicht selbst gesehen habe, so kann ich auch weiter nichts davon anführen, als was uns diese beyden Männer gesagt haben. Die am Ende befindliche Unterschrift lautet also:

Dieses durchleuchtigst werck der ganzen heylligen geschrifft. genant die Bibel für all ander vorgetrucket teutsch biblen. lauterer. klarer vnnnd warer nach rechter vnnnd gemeynner teutsch mit holz (hohen) vnnnd großen fleyß gegen den lateinischen text gerechtfertigt. vnnnderschiedlich punctirt. mit überschriften beyden meysten teyl der capitel vnnnd psalm. ihrem inhale vnnnd ursach. anzeygende. vnnnd mit schönen figuren die historien bedeutende hat hie ein end. Gedruckt durch Hanssen Schönsberger in der löblichen Keyserlichen reichstat Augspurg. Nach der geburt cristi des gesetzs der genaden vierzehnhundert vnnnd in den LXXXVII. iar. an sant Urbans tag. vmb wollich vollbringung sey lob.

D 2

glori.

1) Armamentar. cathol. fidei p. 522.

2) In arcanis Bibliothec. Dresdens p. 92. n. XXVII.



glori. vnd ere. der hohen heyligen trivaltigkeit vnd cynigen wesent. dem vater vnd dem sun vnd dem heyligen geist. der do lebt vnd reglet et got ewiglich. Amen.

Diese Unterschrift weicht von denen, die man in den vorhergehenden Ausgaben antrifft, ab, stimmt aber desto genauer mit der Kobergerischen von 1483. überein. Die Ausgabe selbst ist in zween Theile abgetheilt. Den Anfang des zweyten Theils machen die Sprüche Salomons auf dem CCCC. Blat. Da, wo die großen Anfangsbuchstaben stehen sollten, sind Holzschnitte. Nach Beyers Anzeige hat sie auch in dem Propheten Daniel, in den Büchern der Maccabäer, in den Evangelisten, und in der hohen Offenbarung Johannis Holzschnitte. Vielleicht hat sie noch mehrere. Der Text stimmt mit den vorhergehenden schon verbesserten Ausgaben, besonders mit der Kobergerischen überein, wie aus den von Beyer angeführten Stellen erhellet.

Jeder Folio Bogen ist mit einer römischen Ziffer paginirt, so, daß die Blatzahl vom ersten Theil in den zweyten fortlaufft. Der erste Theil endiget sich mit dem 398sten Blat, und der andere Theil fängt mit dem 400sten an, ohne daß etwas fehlt, oder ausgerissen ist; er endet sich mit 799. Jede vollgedruckte Columne hat 48. Zeilen. Eustodes und Signaturen fehlen. Doch hat sie Columnentitel, Ueber und Schlusschriften der Bücher u. s. w. gedruckt. Die Anfangsbuchstaben der Bücher und Capitel sind auch gedruckt, und zwar sinds lateinische in ein Viereck eingeschlossene Mönchsbuchstaben. 2) Sie hat viele Holzschnitte, die sehr steif und unproportionirt sind. Die Personen sind durch die überschriebene Namen kenntlich gemacht. Die Unterscheidungszeichen sind das Punct, und das Abseigungszeichen. Die Typen sind schön, deutlich und stehen auf festen schönen Papiere sehr tief eingedruckt. Ihre Gestalt ist fast völlig unsere letzte deutsche.

IX.

- 2) Vermuthlich sind sie auch, wie in der folgenden von 1490, mit Laubwerk eingefast; so wie die Holzschnitte die nemlichen, nach der Kobergerischen Ausgabe copirte, seyn werden.



XI.

Der Spiegel menschlicher Behaltens mit samt den Evangelien vnd Episteln durch das ganz iar. von der Zeite vnd von den heyligen mit dem comune. Gedruckt in der keyserlichen stat Augspurg von Peter Berger vnnnd vollendt an dem freitag nach Lichtmess. des iares do man zalt nach cristi gepurt M.CCCC.LXXXIX. iar. Fol.

So heist die Unterschrift eines Buchs, das der gelehrte und unermüdete Herr Am Ende zu Kaufbeiern in Schelborns Sammlung für die Geschichte u. s. w. 1. B. S. 417. ausführlich beschrieben hat. Wegen des darinn enthaltenen Textes der Evangelien und Episteln kann dasselbe mit zur Bibelsammlung gerechnet werden. Da ich aber solches nicht selbst gesehen habe, und also nur dasjenige abschreiben mußte, was Herr Am Ende davon gesagt hat: so will ich meine Leser lieber selbst dahin verweisen. So viel merke ich nur an, daß die von Herrn Am Ende angeführte Uebersetzung einiger Stellen mit der gewöhnlichen, in den ältesten teutschen Bibeln befindlichen, nicht übereinstimme. Herr Zapf hat dieses Buch in seinen Annalen nicht angeführt.



XII.

Die deutsche Bibel

Augspurg von Hanns Schönsperger 1490. gedruckt.

Klein Folio.

Herr Hofrath Zapf führet in seinen Annalen S. 35. von diesem Jahr erstlich eine deutsche Bibel in 4. ohne Drucker; dann noch einen zweyten Theil von einer Quartausgabe bey Schönspergers gedruckt, und endlich noch einen zweyten Theil, auch bey Schönspergers, aber in Folio gedruckt an. Nach aller Wahrscheinlichkeit

D 3

ist



ist die angeführte ganze Bibel, keine andere, als die Schönspergerische in diesem Jahr in Folio gedruckte Bibel, und die beyden andern Stücke sind der, zu dieser Ausgabe gehörige zweyte Theil, zweymal. Da, wie wir gleich bemerken werden, das Format sehr klein ist, so hat man gar leicht irren und solches für Quart ansehen können.

Ich habe von dieser Schönspergerischen Ausgabe ein Exemplar vor mir, welches aber leider von Anfang herein und am Ende defect ist. Ich kann also zwar nicht mit völliger Gewisheit sagen, daß es keine andere, als diese Schönspergerische ist; doch habe ich solche Gründe, die mir es höchst wahrscheinlich machen. Mein Hauptgrund ist, daß der zweyte Theil ein eigenes Titelblatt hat, auf welchem steht: Das ander theyl der Bibel. Eben diesen Titel hat das Exemplar gehabt, welches Krafft besaß; wenigstens vermuche ich solches aus seinem Catalogo 1) wo es heißt: Biblia ander Theil von den Sprüchen Salomonis biß auf die Offenbahrung Johannis, Augsburg durch Hannsen Söpperger (so heißt es daselbst) 1490. Eben dieser Titel ist unter den Büchern in 4. n. 218. wiederholt worden. Soviel ist einmal richtig, daß diese Ausgabe von allen bisher beschriebenen ältern deutschen Bibeln unterschieden ist, wie solches aus der gleich folgenden Beschreibung deutlich erhellen wird. Sollte sie also die Schönspergerische von 1490 nicht seyn, so müste sie eine bisher völlig unbekannte Ausgabe seyn. Würde iemand, der die Schönspergerische Bibel von 1490. besitzt, solche mit meiner Beschreibung vergleichen mögen, so würde sich die Sache bald entscheiden lassen. 2)

Sie ist in zween Theile abgetheilt. Der erste endiget sich mit dem Psalter und bestehet aus CCCCIII. Blättern. Ob solcher auch einen Titel habe, und ob die Blatzahl mit dem Brief Hieronymi anfängt

1) Catalog. Bibl. Raym. Krafft libr. Theol. Fol. n. 91.

2) Dieses bitten diejenigen am besten thun, welche aus der Krafftischen Bibliothek das eine oder das andere Exemplar des zweyten Theils dieser Schönspergerischen Bibel an sich gebracht haben.



fängt, kann ich nicht sagen, weil mein Exemplar von Anfang defect ist. Auf der zweyten Seite des letzten Blats, ist die zweyte Columne völlig leer, indem die Psalmen schon in der Mitte der ersten sich schließen. Am Ende derselben steht: Ein ende hat die Weissagung oder der Psalter des königlichen propheten David.

Der zweyte Theil hat, wie oben schon gedacht worden ist, ein Titelblatt, auf welchem mit ziemlich großen und ungleichen Buchstaben steht, Das ander teyl der Bibel. 3.) Mit demselben fängt sich eine neue Blätterzahl und Signatur an, so daß also die Vorrede in das Buch der Sprüche, die Blatzahl II. und die Signatur A. 11. hat. Mein Exemplar schließt sich mit dem 12ten Capitel der Offenbarung Johannis auf dem CCCCCI. Blat. Nach aller Wahrscheinlichkeit fehlen sieben Blätter, folglich bestunde dieser zweyte Theil aus CCCCCVIII. Blättern; und dadurch unterscheidet sich diese Ausgabe von allen andern bisher bekannt gewordenen.

Sie ist auf zwey Columnen gedruckt, und jede derselben hat 42. Zeilen. Ausser den Blatzahlen hat sie auch Columentitel und Signaturen. Diese machen im ersten Theil 3. Alphabet und schließen sich mit dem ersten Buchstaben aus dem vierten, nemlich mit A. Das erste Alphabet hat nur 23. Buchstaben, in den beyden andern aber finde ich ihrer 24, indem das W dabey ist. Im dritten Theil gehet die Signatur bis in das vierte Alphabet; jedes derselben hat 24 Buchstaben. Die Blatzahl ist mit römischen Ziffern gedruckt.

Das Format ist klein Folio. 4.) DieLAGen bestehen wechselseitig aus vier und drey Bögen. Die Anfangsbuchstaben der Bücher und Capitel sind ziemlich große Holzschnitte. Was aber die übrigen in dieser Ausgabe befindlichen Holzschnitte betrifft, so sind dieselben genau

2) Herr Prof. Taub glaubte die Otmarische Ausgabe von 1507. sey die erste deutsche Bibel mit einem Titel.

4) Auch Weislinger giebt diese Ausgabe in seinen Armamentario S. 736. für Quart aus. Der Augenschein aber beweiset das Gegentheil deutlich.



genau nach den, in der Kobergerischen befindlichen copirt, aber kleiner. Doch nehmen sie die Breite der zwo Columnen ein, und betragen in der Höhe nicht gar die Hälfte des Blates. Die nemlichen Holzschnitte sind in der Folge zu den beyden Ortmairischen Ausgaben von 1507. und 1512. gebraucht worden. Doch weil in diesen beyden Ausgaben die beyden Columnen breiter sind, als in dieser Schönspergerischen, so haben sie in ienen neben an der Seite noch einen, aus einer bloßen Verzierung, oder aus einer Zierleiste bestehenden Zusatz bekommen. Der Text stimmt mit den vorhergehenden Augspurgischen Ausgaben überein, doch ist er hin und wieder schon gebessert. Das 53ste Capitel Jesaiae 3. B. kommt mit der Sorgischen Ausgabe von 1477. bis auf etliche Verbesserungen überein. Sie liest statt: in seiner Wunden sey wir ic. sind wir; statt: vor dem scherenden es vnd thet nie auf ic. und es thet nicht auf; statt sieht, siehet. Das Vater unser lautet Matth. 6, 9. u. f. also: Vatter vnser der du bist in den hymeln. gehelliget werd dein nam. zu kün dein reiche. dein wiss der werd. als jñ hymmel. vñ in der erd. vnser täglich brot gib vns heut. vnd vergib vns vnser schulde. als vñ wir vergeben vnsern schuldigern vnd nit für vns in versuchunge. sunder erlöf vns von übel amen.

Die Unterschrift fehlt in meinem Exemplar. Ich setze sie also hieher, wie ich sie in Freytags Analectis literar. S. 104. der sie aus dem zur Schulpforte gehörigen Exemplar abgeschrieben hat, siehet:

Dieses durchleuchtigist werck der ganczen heiligen geschrifft, genanne die Bibel für all ander vorgedruckt teutsch Biblen lauterer. klarer vnd warer nach rechter gemeyner teutsch mit hohem vnd großem Fleiß. gegen den lateynischen text gerechtvertiget, unterschiedlich punctirret. mit übergeschrifften bey dem meysten teyle der capitel. vnd der Psalm. jren inhale vnd vrsach anzeygende. Vñnd mit schönen figuren die hystorien bereutende hat hie ein ende. Gedruckt durch Hannsen Schönsperger in der löblichen kaiserlichen reichstat Augspurg. Nach der geburt

geburt cristi des gesetzes der genaden. vierzehnhundert vnd in dem
 nennzigsten iare am assermontag vor Martini. Vmb wöbliche vol-
 bringung sey lob, glori. vnd ere. der hohen heyligen drivaltigkeit vnd
 eyynigen wesen. dem vater. vnnnd dem sun, vnnnd dem heyligen
 geyst, der do lebet vnd regieret Gott ewigklich. Amen.

XIII.

Der Teursch Psalter, mit anderthalbhundert Psalmen, und mit
 ihren Rubriken: auch mit etlichen Psalmen, die genennt wer-
 den Lobgesang. Augspurg bey Hannß Schönsperger 1490.
 Duodec.

So wird diese Ausgabe des Psalters in dem Krafftischen Catalogo
 und aus demselben in Herrn Zapps Annalen S. 35. angeführt.
 Ob diese Worte alle auf dem Titel, oder zu Ende stehen, kann ich
 nicht sagen. Das Format wird vermuthlich Octav seyn, wie die
 gleichfolgende Ausgabe.

XIV.

Der psalter zu teursch

Am Ende: Getruckt zu Augspurg von Anthonio Sorg. Anno
 salutis. M.CCCC. Vnd im XCij. Jar. in 8vo.

Diese Ausgabe besitze ich selbst. Sie kann billig unter die seltenen
 und unbekannten Bücher gerechnet werden. Ich finde sie weder
 in Herrn Zapps Annalen, noch sonst bey einem anderen Schriftsteller.

Dem äußerlichem Ansehen nach möchte man glauben, diese Aus-
 gabe sey in sogenannten Duodezformat gedruckt. Allein aus den bey-
 e
 gefüg,



gefüzten Signaturen siehet man deutlich, daß es eine Octavausgabe sey. Jeder Bogen ist ordentlich in acht Blätter abgetheilt, und ieder Bogen hat die gewöhnliche Signatur, als V. I. V. II. V. III. V. IIII. Diese Signaturen fangen erst mit den Psalmen selbst an. Das erste Alphabet hat kleine Buchstaben; das zweyte fängt mit großen Buchstaben an und gehet bis zum K. Dieser letzte Buchstabe aber hat nur drey Blätter, folglich machen sie zusammen 1. Alphabet 9. Bogen und 3. Blätter aus. Vor den Psalmen aber stehet erstlich der obige Titel in zwey Zeilen, übrigens sind die beyden Seiten dieses Blats leer. Dann folgt auf 5. Blättern ein lateinisch deutsches Register, welches sich nach dem lateinischen Anfang der Psalmen richtet. Es fängt an: Ad te dne le. zu dir Herr XXIIII. und endiget sich: Voce mea ad. mit meiner CXL. Hierauf folgt der Psalter selbst, mit der Ueberschrift: Sie nach volget der teutsch psalter gemacht von den küniglichen Propheten David. Ueber ieglichen Psalm stehet erstlich der Titel oder Inhalt deutsch, dann der Anfang lateinisch. Der Psalmen sind an der Zahl CL. Dann folgt das lobgesang Isaie, das lobgesang Ezechie, Anne, Moyses, Abacuck u. s. w. wie gewöhnlich.

Der Text stimmt größtentheils mit der Kobergerischen Bibel überein. Doch habe ich verschiedene kleine Abweichungen bemerkt. Die Typen sind ziemlich groß und sehr ungleich, und scheinen nicht gegossen, sondern geschnitz zu seyn. Die Seitenzahlen und Columnentitel fehlen, ingleichen auch die großen Anfangsbuchstaben der Psalmen und meistens auch die Abtheilungszeichen. Sie hat kein anders Unterscheidungszeichen, als das Punct. An Abkürzungen fehlt es nicht, doch sind sie leicht zu errathen. Sie ist mit fortlaufenden Zeilen gedruckt und jede Seite hat siebenzehn Zeilen.

Der sel. Niederer hat in seinen Nachrichten V. I. S. 1. u. f. einen ganz deutschen, zu Leipzig gedruckten Psalter aus dem funfzehnten Jahrhundert beschrieben, der von dem gegenwärtigen völlig abweicht:

weicht. Dieser letztere hat nicht nur einen ganz andern Text, sondern es sind auch die lächerlichen und abergläubischen Anweisungen, bey welcher Gelegenheit ieder Psalm zu gebrauchen sey, weggelassen worden.

XV.

Psalterium cum apparatu
vulgarī familiari,
ter appresso.

Latiniſch psalter mit dem teutscha
nuzlichen dabei gedruckt

Am Ende

Psalterium cum apparatu vulgarī pro more barbarico
translatum *Auguste* impressum per *Erhardum rardolt*
ibidem artis impressorie magiltrum apprime famosum finit
Anno domini M. CCCC. XCIII.

Die endet der psalter mit dem teutschen: nutzperkait der
psalm, sunderlichen: inhalt des registers dabey: gedrucket
zu Augspurg von maister *Erhardten rardolt*, Nach Christi
gepurt M. CCCC. XCIII.

Es war gewis ein guter und den Bedürfnissen der damaligen Zeiten
angemessener Gedanke, zu dem lateinischen Psalter, der bey dem
Gottesdienst so häufig gebraucht wurde, auch eine deutsche Dolmet-
schung zu setzen, und dieses nicht nur um der Layen willen, sondern
auch der Geistlichen wegen, die wohl oft selbst nicht wußten, was sie vorla-
sen, oder beteten. Die öfters wiederholten und geschwind nacheinan-
der erfolgten Ausgaben zeigen von dem Beyfall, mit welchem sie da-
mals aufgenommen wurden, bis sich bald darauf die Wissenschaften
immer mehr auszubreiten anfiengen, der Gottesdienst vernünftiger

E 2

einge



eingerrichtet und also auch dergleichen Psalterausgaben entbehrlicher wurden.

Man kann diese Psalter füglich in zwei Gattungen abtheilen, in deutsch lateinische, und in lateinisch deutsche. In jenen macht die deutsche Uebersetzung den Text aus, die lateinische aber steht am Rande, bey diesen aber ist es gerade umgekehrt, indem die deutsche Uebersetzung neben am Rande steht, die lateinische aber der Text ist. Von der ersten Gattung sind bisher nur zwei Ausgaben bekannt worden, die ausnehmend selten sind. Die eine ist sehr alt, und kam bald nach Erfindung der Druckerey, ohne Anzeige des Ortes, des Jahres und des Druckers in Quart heraus; die andere wurde 1504. in 4. zu Speyer von Peter Drach geliefert. Herr Pastor Goetze in Hamburg, der so glücklich ist, beyde zu besitzen, hat dieselben sehr ausführlich und genau beschrieben. 1)

Von der zweyten Gattung, nemlich von den lateinisch deutschen Psaltern, hat man bisher acht verschiedene Ausgaben gefunden, die der um die Litteratur sehr verdiente Herr am Ende zu Kaufbeuern, in den Niedererischen Anhandlungen 2) theils kurz, theils ausführlicher beschrieben hat, und von denen ich in der Folge selbst noch einiges bemerken werde. Der gegenwärtige Kardoltsche ist unter denselben der erste, der bekannt worden ist. Baumgarten 3) und Niederer 4) haben denselben beschrieben. Doch wird auch hier eine Nachricht von demselben nicht überflüssig seyn, zumal da ich gegenwärtig selbst ein wohl behaltenes Exemplar vor mir habe.

Der oben schon angeführte ganz schwarz gedruckte, und sechs Zeilen ausmachende Titel steht auf dem ersten, übrigen ganz leeren Blat. Darauf folgt auf zwölf Seiten, der Kirchenkalender. Die acht folgenden Seiten enthalten das Register, das erstlich folgende latei-

1) S. desselben Fortsetz. seiner Bibelsamml. S. 41. n. 554. u. f. w.

2) S. Niederers Abhandl. 1. B. S. 127. u. f. ingleichen S. 330. u. f.

3) S. dessen Nachrichten B. 7. S. 1. u. f.

4) S. dessen Abhandl. B. 1. S. 154.



lateinische roth gedruckte Ueberschrift hat: *Registrum psalterii subinferti: et ordinem et quorum cuiusque psalterii complectens.* Unmittelbar unter derselben stehet die deutsche: *Register in sich haltend: ordnung vnd zal vnd nutzperkait der psalm yeglichen sunderlich durch zale der pletter ze ende hie nach gesetzet wissend zefuchen.* Dieses Register ist von demjenigen, das in der folgenden Ausgabe von 1499. vorkommt, verschieden. Denn es ist nicht nur mit fortlaufenden Zeilen gedruckt, da dieses zwei Columnen hat, sondern es enthält auch weniger als dieses, indem es blos aus dem lateinischen Anfang eines jeden Psalms, und aus der kurzen Anweisung, bey welcher Gelegenheit ieder Psalm gebraucht werden könne, bestehet. So heist es gleich zu Anfang dieses Registers: *Ad te domine clama- bo psalmus 27.* Diesen psalm spriche das des teufels will nimer an dir wird erfüllt. am plat. XVI. Das Register der zweyten Ausgabe ist vollständiger, indem nach dem lateinischen Anfang, auch jedesmal der kurze Inhalt des Psalms, deutsch dabey stehet. Die Psalmen selbst nebst dem Anhang, der bey der folgenden Ausgabe beschrieben werden soll, nehmen CX. numerirte Blätter ein, und schließen sich, mit der oben schon angeführten Nachschrift. Auf der ersten Seite des letzten, nicht numerirten Blats stehet ein Holzschnitt der Rardolts Zeichen, oder Wappen vorstellend, und über demselben, folgendes Distichon:

Erhardi Rardolt felicia conspice signa.

Testata artificem qua ualet ipse manum.

Die lateinische Uebersetzung der Psalmen befindet sich, wie schon erinnert worden, auf der innern grösseren Spalte, und die Deutsche, mit ungleich kleinerer Schrift, auf der äussern, oder am Rand. Die Aufschriften sowohl als die Anfangsbuchstaben jeden Verses der lateinischen und deutschen Psalmen sind roth gedruckt. Vor dem ersten Psalm, und vor einigen folgenden stehet ein großer zierlicher in Holz geschnittener Buchstabe. In den meisten Stücken kommt diese Aus-
gabe



gabe mit der nachfolgenden überein; wesentlich aber ist sie von derselben, wie auch von den übrigen lateinisch deutschen Psaltern, die ich vergleichen konnte, in Ansehung der deutschen Uebersetzung verschieden, wie solches der sel. Niederer, S. 155. u. f. wo er den ganzen 21. (22.) Psalm abdrucken lassen, deutlich bewiesen hat. Ich werde davon bei der folgenden Ausgabe Beispiele anführen.

Nun noch ein Wort von Erhard Ratdolt, dem Drucker dieses lateinisch deutschen Psalters. Von diesem verdienten Manne giebt Herr Veith die beste Nachricht. 5) Er war ein Augspurger von Geburt, und druckte anfanglich von 1475 an, bis ungefähr 1485. zu Venedig, theils in Gesellschaft Peter Löschlein von Langenzenn, und Bernhard Malers von Augsburg, theils allein, verschiedene wichtige sowohl lateinische, als deutsche Bücher. Ich besitze selbst ein Paar merkwürdige Bücher, die aus seiner dasigen Officin kamen. 6) Im Jahr 1486. gieng er nach Augsburg, auf Verlangen des dasigen Bischoffs, Friedrichs von Hohenzollern zurück, woselbst er, wie Herr Veith beweiset, bis 1516 viele wichtige Bücher gedruckt, und um diese Zeit daselbst gestorben ist. Er gehöret vermuthlich unter die gelehrten Buchdrucker. Maittaire rühmt von ihm, daß er 1477 zu Venedig die sogenannten literas florentes erfunden habe. Laire in seinem Specim. typographiae romanae p. 9. not. 7. widerspricht solches

5) In der Diatribe vor Herrn Hofrath Zapfs annalibus &c. p. XXXV. sqq. Man sehe auch Herrn von Stetten vortrefliche Augsp. Kunstgeschichte S. 34.

6) Das erste ist des Hans von Königsberg oder Regiomontani Calendarius, welches er daselbst deutsch mit lateinischen, ungemein niedlichen und außer allen Streit gegossenen Buchstaben 1478 in Gesellschaft Bernhard Malers in Fol. druckte. Dieser Calendarius mangelt in dem Verzeichniß, das Herr Zapf von den, von Ratdolt zu Venedig gedruckten Büchern, seinen Annalen beigefüget hat. Das andere ist das buch der zehen Gepest. Dasselbe druckte er 1483. allein in Venedig. Niederer hat solches in 2. Band S. 303. in seinen Nachrichten ausführlich beschrieben.

ches und schreibt diese Erfindung Schoiffern zu, der dergleichen schon bey den 1457. und 1459. gedruckten lateinischen Psalteriis gebraucht. Es kommt aber meines Erachtens auf die richtige Bestimmung dieser Art von Buchstaben an. Verstehet man unter den litteris florentibus solche Capitallettern, die mit allerley Arten von Blumen, Zügen und Figuren ausgeziert sind, so kann Kardolt wohl der Erfinder derselben nicht seyn. Eigentlich waren es diejenigen, welche die großen Anfangsbuchstaben, noch vor Erfindung der Buchdruckerey, in die geschriebenen Bücher mahten. Diese Gewohnheit behielten die ersten Buchdrucker bey und ließen dergleichen große Buchstaben in Holz schneiden, wie aus obgedachten Psalteriis, und aus der lateinischen Bibel von 1475. deutlich erhellet. Verstehet man aber unter den litteris florentibus solche Buchstaben, die einen einzigen Zug von sogenannten Laubwerk ausmachen, und übrigens keine Verzierungen haben, so mag Kardolt wohl der Erfinder derselben seyn. Wenigstens finde ich dergleichen in dem von ihm 1478. zu Venedig gedruckten Kalender. Nach meiner Meinung sind diese es auch allein, die man florentes nennen kann. Doch will ich mit meinem Urtheil niemand vorgeissen, und dieses nur im Vorbengehen bemerkt haben.

Herr Hofrath Zapf führet in seinen Annalen S. 39. von diesem Jahre eine deutsche Bibel in Quart an, die aber eben so wenig vorhanden ist, als die Nürnbergische von 1490, welche le Long anführet.

XVI.

Psalterium Brunonis Episcopi
Herbipolensis
Augustae Vindelic. 1497. 4.

So führet Reimman dieses Psalterium in seinem Catalogo Biblioth. theologic. S. 357. an, und meldet, daß diese Ausgabe unter die ersten und seltensten gehöre. Eine ältere habe ich in der Geschichte der



der Müntbergischen Bibelausgaben S. 63. angezeigt und beschrieben.
Herr Zapf hat diese Augspurgische Ausgabe nicht in seinen Annalen.



XVII.

Der teutsch Psalter mit anderthalb hundert Psalmen und mit ihren Rubriken. Auch mit etlichen Psalmen die genennet werden Lobgesang Zachariae, Athanasii, Symb. Athanasii.

Am Ende. Gedruckt zu Augspurg von Hansen Schönsperger Anno M. CCCC. XCVIII.

Diese Ausgabe ist in der Braunschweiger Sammlung S. 84. n. 20. befindlich. Sie wird auch in Herrn Zapfs Annalen S. 44. angeführt. Ich habe sie nicht selbst gesehen, daher ich auch weiter nichts von derselben sagen kann.



XVIII.

Psalterium cum ap,
paratu vulgari fami
liariter appresso

Lateinisch psalter mit dem teutschen
nützlichen dabey gedruckt.

Am Ende

Psalterium cum apparatu vulgari pro more
barbarico translatum Auguste impressum
per Erhaudum 1) ratdolt ibidem artis im
pressorie magistrum apprime famosum
finit. Anno domini. M. CCCC. XCIX.

Hie endet der psalter mit dem teutschen:
nußperkalt der psalm sunderlichen: in,

1) Ist kein Druckfehler.

halt



halt des registers dabey: gedruckt zu
Augsburg von maister Erhartten ratdolt
Nach cristi gepurt. M. CCCC. XCIX. 4.

Da ich diese zweyte Ratdoltische Ausgabe des lateinisch deutschen Psalters selbst besitze, so kann ich von demselben ebenfalls eine richtige und vollständige Beschreibung liefern, wobey ich zugleich die Abweichung oder Uebereinstimmung mit den übrigen lateinisch deutschen Psaltern, von denen ich selbst noch drey Ausgaben besitze, anzeigen will, so daß man, wenn dasienige, was der ungemein fleißige und genaue Herr am Ende, in den vorhin schon angeführten Niedererischen Abhandlungen bemerkt hat, dazu nimmt, eine ziemlich vollständige Geschichte dieser älteren lateinisch deutschen Psalter haben wird.

Ich will hier dieienigen, die uns, ausser den beyden Ratdoltischen Ausgaben bekannt worden sind, vorläufig anzeigen.

Die dritte Ausgabe hat 1502 Michel Surter zu Basel gedruckt. Herr am Ende hat dieselbe S. 134. angezeigt, aber den Drucker nicht nennen können, weil er ihn nirgend angezeigt gefunden hat. Ich besitze sie selbst.

Die vierte hat eben dieser Michel Surter 1503 zu Basel besorgt. Herr Am Ende hat sie in der schon gedachten Abhandlung S. 140. u. f. sehr ausführlich beschrieben.

Die fünfte ist in eben diesem Jahre aus der Surterischen Officin zu Basel gekommen. Daß sie von der vorhergehenden verschieden sey, beweiset Herr am Ende S. 380. u. f. sehr deutlich.

Die sechste kam 1506. zu Strassburg bey Matthio Supfuff heraus. Auch diese ist von Herrn am Ende S. 381. u. f. gründlich beschrieben worden.

Die siebende lieferte 1508 Johann Knoblauch aus seiner Officin zu Strassburg. Baumgarten hat sie in seinen Nachrich-



ten 7. B. S. 3. u. f. beschrieben. Sie befindet sich in meiner kleinen Sammlung.

Die achte ist 1513. zu Metz aus Caspar Hochffeders Presse gekommen. Herr Vast. Goetze besitzt sie, und hat sie in der Fortsetzung seiner Sammlung S. 26. sehr schön beschrieben. Ich besitze sie ebenfalls. Sie ist, wie alle vorhergehende, in Quart.

Nun zur Beschreibung des Ratdoltischen Psalters selbst. Auf dem ersten Blat steht nichts, als obiger Titel, wovon das lateinische roth, das deutsche aber schwarz gedruckt ist. Die folgenden Ausgaben, bis auf den Furterischen von 1502. haben zwischen dem lateinischen und deutschen noch einen Holzschnitt, der meist den David, bendend, oder auf der Harpfe spielend vorstellet. Der Furterische von 1503. hat das Zeichen dieses Buchdruckers.

Hierauf folgt auf sechs nicht numerirten Blättern, oder zwölf Seiten, der Kirchen oder Heiligen Calender lateinisch. Die Namen der Monate und einiger Hauptfeste sind roth gedruckt. In einigen folgenden Ausgaben, nimmt dieser Calender nur sechs Seiten ein, z. B. in dem Strassburger von 1508. und in dem Mezer. In diesen beiden sind auch die Namen der Monate lateinisch und darunter deutsch angezeigt worden.

Die hierauf folgenden sechs, ebenfalls nicht numerirten Blätter sind zu dem, auf zwei Columnen abgedruckten Register, angewendet worden. Das Register ist in dieser Ausgabe um 2. Blätter stärker, als in der vorhergehenden, welches davon herkommt, weil in diesem alle, bei der kurze Inhalt eines jeden Psalters dabey steht. Da auch die Ueberschrift von iener abweicht, so muß ich sie billig anführen. Sie lautet also: Registrum psalterii subinserti: et ordinem et quottum cuiusque psalmi a completens. Register in sich haltend: ordnung vnd zal nummerkait vnd vrsach der psalm iegklichen sunderlich durch zale der pietter zu ennde bienach gesetzt wissend zesuchen.

Dieses

a) So fehlerhaft ist dieses Wort abgedruckt.



Dieses Register selbst enthält nichts anders, als die, bey den ältesten deutschen Bibeln befindlichen, sogenannten Titellos Psalmorum, die den Inhalt und die Gelegenheit, bey welcher die Psalmen gemacht worden sind, kürzlich anzeigen. 3) Sie sind also in der Hauptsache nichts neues, doch haben sie hier einen Zusatz bekommen, der wohl hätte wegbleiben können. Man hat nemlich jedem noch eine kurze Anzeige beygefügt, in welchen Fällen sie genützt werden können. So steht z. B. bey dem 26. Psalm. Den psalm sprich so dich böser Ding geluster oder gezeim, ee dich der reusel dynem engel nem. Bey dem 28. Psalm: den sprich, so es zu viel regnet: das Gott besser Wetter geb. Bey dem 44. Psalm: den psalm sprich zu ere vnser frawen. Der sel. Kiederer hat sich die Mühe gegeben, diese Anzeige des Gebrauchs eines jeden Psalms aus einem alten deutschen Psalter abzuschreiben. 4) Herr am Ende hat schon angemerket, daß in diesen lateinisch deutschen Psaltern einige von diesen Anzeigen anders lauten, als in dem von Kiederer recensirten Psalter, welches ich auch bestätigen kann. Doch dieser Umstand ist nicht von Erheblichkeit.

Diese Ueberschriften der Psalmen, nebst der Anzeige des Gebrauchs, sind in den folgenden Ausgaben, sogleich über jeden Psalm selbst gesetzt worden. Daher kommt es auch, daß die Register in diesen weniger Raum einnehmen, als in den beyden Ratdoltischen Ausgaben. Denn sie bestehen nur aus dem Anfang der lateinischen Psalmen, und befinden sich bald nach dem Kalender, bald ganz am Ende.

Nach diesem Register, das aber eben nicht das ordentlichste ist, folgt der lateinisch deutsche Psalter selbst. Er hat folgende Ueberschrift: Incipit psalterium iuxta communem orthodoxe ecclesie ritum cum apparatu vulgari 5) pro more germanorum concinniter adiuncto.

§ 2

Die

- 3) S. meine litterarische Nachricht von den ältesten deutschen Bibeln S. 60.
- 4) S. dessen Nachrichten 1. B. S. 9. u. f.
- 5) Was der sel. Kiederer in seinen Nachrichten 1. B. S. 19. unter dem apparatu vulgari versteht, kann ich nicht recht begreifen. Nachdem er die



Die Psalmen selbst schließen sich zu Ende der ersten Seite des XCVI. numerirten Blats. Denn bey den Psalmen fangen erst die Seitenzahlen mit römischen Zahlen an, ingleichen die Signaturen, die sich mit dem Buchstaben D. endtgen; so daß der Psalter 14. Tage, jede Tage aber 8. Blätter hat. Die lateinischen sowohl als die deutschen, haben zu Anfang, ingleichen wenn ein neuer Vers angehet, einen großen rothen Buchstaben. Da wo eine neue Abtheilung der Psalmen, nach dem Gebrauch in den officiis ecclesiasticis angehet, ist im lateinischen ein sehr großer in Holz geschnittener Buchstabe, mit allerley Figuren geziert, zu finden. Ich zähle derselben zwölf. Die Verse sind in beyden, mit deutschen Buchstaben, statt der Zahlen unterschieden. Die Zahl der Psalmen deren CL sind, ist roth gedruckt.

Auf der zweyten Seite des XCVIten Blats fangen die übrigen biblischen Gesänge und Zusätze an, sie folgen in eben der Ordnung auf einander, wie sie erst am Ende aus der Furterischen Ausgabe von 1503 in den Niedererischen Abhandlungen S. 146. angeführt hat, nur mit diesem Unterschied, daß die in allen übrigen dabei stehende Anzeige des Gebrauchs in dieser Augspurgischen Ausgabe weggelassen worden. Neben steht die deutsche Uebersetzung, wie bey den Psalmen. Nur hat sie die Litaney nicht. In derselben stehen ein Paar lächerliche Fehler, die

die übrigen biblischen Gesänge, die nach den Psalmen folgen, angeführt hat, schreibt er: Und dieses heist nun in den lateinisch teutschen Psalteren gewöhnlich apparatus vulgaris, oder Nuzbarkeit der Psalme u. s. w. Was heist denn apparatus vulgaris? Der vorher angeführte Gebrauch der Psalmen? oder diese angehängten Gesänge? oder beydes zusammen? Aus obiger Ueberschrift, scheint zu erhellen, daß apparatus vulgaris pro more germanorum concinniter adinnetus, nichts anders als die deutsche Uebersetzung sey, die man zu dem lateinischen gesetzt hat. Allein ich kann nicht recht begreifen, was die Worte in der Unter oder Nachschrift heißen sollen: Psalterium cum apparatu vulgari pro more barbarico translatum? denn das pro more barbarico transl. heist wohl auch so viel, als ins Deutsche übersezt.



die gerügt zu werden verdienen. Der erste ist gleich auf der ersten Seite, wo es statt Sancti principatus heisset, Sancte principatu, gleich als wenn es einen Heiligen gegeben hätte, der principatus geheissen. In der ersten Radoltischen Ausgabe heisset es: Sancte principatus. Der zweite ist noch toller. Auf der vierten Seite ist gar ein Sanctus Leno in die Litanen gekommen. Daß dieses keine bloßen, nur dieser Ausgabe eigenen Druckfehler sind, erhellet daraus, daß sie auch in der Basler von 1502. stehen. Die Strasburger von 1508. liefert recht Sancti principatus, und Sancte Leo; so auch die Mezer. Die erste Radoltische hat auch Sancte Leno.

Diese Zusätze endigen sich auf der Hälfte der zweiten Seite des CX. Blats, worauf die oben schon angezeigte lateinisch und deutsche Unterschrift folgt. Auf dem letzten Blat siehet man das vorhin schon beschriebene Radoltische Zeichen, nebst dem Disticho.

Ich muß nun zum Beschluß etwas von der in dieser Ausgabe gelieferten deutschen Uebersetzung sagen; denn von der lateinischen ist nichts nöthig etwas zu erinnern, da es die gewöhnliche ist.

Aus der Vergleichung, die der sel. Kiederer in seinen Abhandlungen S. 155. zwischen der ersten Radoltischen Ausgabe von 1494. und zwischen der Jarrischen von 1503. angestellt hat, erhellet daß jene, eine von allen folgenden Ausgaben und also auch von der zweiten, verschiedene deutsche Uebersetzung hat. Um solches deutlicher zu zeigen, will ich, den Anfang des ersten Psalms, und sodann die vier ersten Verse des 22sten Psalms, erstlich nach der Ausgabe von 1494. und dann nach der folgenden von 1499. hieher setzen.

Psalm 1. Ausgabe 1494.

Selig ist der man der nit abgieng in der unnußamen rat: vnd nicht stund in der sunder weg vnd nicht gefas auf dem herstul der tod, sucht. Sunder sein will ist in der ee vnseres herren: vnd soll trachten in seiner ee nacht vnd tag. Und wird als ein pauim der gepflanzt ist bey den wasser abruñt: der sein frucht geit zu seiner zeit.



Ausgabe 1499.

Eelig ist der man der nit abgieng in den rat der vngütigen: vnd nicht stund in den weg der sündler: vnd nit saß auf dem lerstul der todtsucht. Sunder sein Will ist in dem gesaß des herrn: vund in seinem gesaß wird er betrachten tag vnd nacht. Vnd wird als das holz das gepflanzt ist bey dem ablauf der wasser das sein frucht giebt zu seiner Zeit.

Psalm 22. Ausgabe von 1494.

Herr mein got sihe an mich durch was verliesest du mich verr von meinem Hail die Wort meiner Sünden. Mein Gott ich ruff durch den Tag vnd du erhörest nit vnd ist mir kein schweigen. Vnd du hailiger woner israhel. In dich hoften vnser väter: sy hofften du erlosstest sy.

Ausgabe von 1499.

Gott mei got siehe in mich warumb hast du mich verlassen: verr von meinen Hail die wort meiner missethat. Mein got ich wert ruffen durch den tag vnd du wirst es nit erhören: vnd in der nacht vnd nit mir zu der unweissheit. Aber du wonest in den hailigen: ain lob israhel. In dich haben gehofft vnser vater: sy haben gehoft vn du hast sy erlöset.

Mit dieser letztern stimmen die drey andern Ausgaben, bis auf einige wenige geringe Abweichungen, vollkommen überein. Auch die von Herrn am Ende S. 151. angeführten Proben aus der Basler Ausgabe von 1503. kommen mit der Augspurger von 1499. überein. Ich mache hieraus den Schluß, daß bey der ersten Ausgabe eine alte deutsche Uebersetzung 6) gebraucht worden sey, die man in der zweyten Ausg.

6) Daß man von dem Psalter mehrere deutsche Uebersetzungen, als von andern Büchern gemacht habe, ist bey dem häufigen Gebrauch desselben, nicht unwahrscheinlich. Ich habe selbst zwey Handschriften verglichen, die sehr von einander abweichen. So stimmt auch die Uebersetzung des ältern



Ausgabe hin und wieder gebessert hat, und daß sich alle folgende nach dieser zweyten Ausgabe gerichtet haben.



XIX.

Die deutsche Bibel, erster und zweyter Theil.

Augsburg bey Hans Otmar 1507. Fol.

Herr Prof. Nast hat diese Ausgabe in der vorhin schon öfters angeführten literarischen Nachricht von der hochreurschen Bibelübersetzung S. 121. u. f. beschrieben. Sie ist, wie die vorhergehenden, in zween Theile abgetheilt. Jeder Theil hat einen ordentlichen Titel. Derselbe ist sehr laconisch abgefaßt, und heisset bey dem ersten Theil; Bibel erst Theil; bey dem zweyten aber: Bibel teutsch der ander Theil. Im übrigen ist das Blat, auf welchem dieser Titel stehet, völlig leer.

Der erste Theil bestehet aus 50 Quaternen oder 400. Blättern. Die erste davon, die aus dem Titelblat und den gewöhnlichen Vorreden bestehet, ist nicht signirt. Die zweyte, die mit dem Buch der Schepfung anfängt, ist mit a signirt. Jede Signatur oder Buchstabe ist eine Quaterne, oder hat acht Blätter. Dieses gehet bis ans Ende des zweyten Alphabets, von denen das erste 23. das andere aber, welches mit den Buchstaben v. w. z. vermehret worden ist, 26. Buchstaben hat. Der zweyte Theil hat 49. Quaternen, und eine Quinterne, wovon das letzte Blat leer geblieben ist, so daß also dieselbe aus 401. gedruckten Blättern bestehet. Jede Seite ist in zwei Columnen abgetheilet von denen jede 45. Zeilen hat. Diese Ausgabe hat alles, was unsere heutigen gedruckten Bücher haben, nur die Blatzahl fehlt.

Den deutsch lateinischen Psalter den Herr Pastor Goetze besitzt, mit andern nicht überein. Eben daher wird es auch schwer halten, den Wunsch des Herrn am Ende, den Verfasser dieser Uebersetzung ausfindig zu machen, zu erfüllen.



fehlt. Die Bücher fangen mit einem großen in Holz geschnittenen Buchstaben an; die Capitel aber haben kleinere. Die Typen sind schön und gleich und haben völlig die deutsche Gestalt. Die Holzschnitte sind ins kleinere gebrachte Copien der, bey der Kobergerischen deutschen Bibel gebrauchten Holzschnitte. Ihrer sind eben so viel, wie in iener Ausgabe. Daß es die nemlichen sind, die zu der Schönspergerschen Ausgabe von 1490 gebraucht wurden, habe ich oben schon erwähnt, auch bemerkt, daß in dieser gegenwärtigen Ausgabe neben den Stöcken, noch eine Verzierung angebracht worden sey, die nicht dazu gehöret, und blos deswegen bengezet worden, weil sonst die Holzschnitte nicht die ganze Breite der beyden Columnen würden eingenommen haben.

Am Ende der Offenbarung, zu Ende der ersten Columnne der letzten Seite stehet folgende Unterschrift, die sich auf der zweyten Columnne endiget;

Ein end hat das buch der hailichen offenbarunge sant Johansen des zwelf porten vñ ewangelisten. damit auch geen det wırde vñ beschloßen. Dieses hochberümbt vñnd kostliche werck der gangen hayligen geschriffte genant die Bibel für all ander vorgetruckt teursch bibeln. lauteret vñd klarer. nach rechtem warem gemaynen teursch mit gutem vleiß gegen dem lateinischen text gerechwertiget. vñderschidlich punctirer. mit üderschriefften bey dem maisten tayl der capitel vñnd psalm. sren sñhalt vñd vsfack. anzeygende. vñd mit schönen figuren die historien bedeutender.) Vñd ist diß buch Gedruckt und volendet durch maister Hansen Oemar. in verlegung vñnd kosten des fürsichtigen herrn Johañ Rynman von öringñ. in der kaiserlichen stat vindelica. yet genant Augspurg. Nach der geburt christi. des zeytes der gnaden funfzehnhundert vñd sibenden jar. auff den zwelfften tag des hornungs. Hierumb wir lobsagen vñnd dankwürken

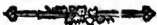


ken der vnerschaffnen. vn begrifflichen allmächtig vnd aller-
bälligsten driainigkeit. got dem vater. vñ got dem sun vñnd
got dem hayligen gaist der da ist vnd der da was vnd der
da kunfftig ist dem sey glori lob vñ Eer von welt zu welt.
Amen.

Was den, in dieser und in der folgenden Ausgabe von 1518 gellefer-
ten Text betrifft, so hält Herr Vast. Goetze dafür, daß derselbe ein
wörtlicher Abdruck der Kobergerischen Bibel sey. Im strengsten Ver-
stande kann dieses wohl so ganz sicher nicht behauptet werden, indem
außer der Verschiedenheit der Rechtschreibung, die hier gar nicht in
Anschlag kommt, in beyden Ottmarischen Ausgaben, manche Abwei-
chungen von dem Kobergerischen Text vorkommen. Gleich Marc.
14, 1. heist es in ienen, statt wann 1c. aber nach zweyen Tagen v. 2.
heist es die obersten Priester, statt: die obersten der Priester.
Jes. 53. 11. hat die Kob. ein sel, die Ottmarischen aber: sein sel.
Matth. 18, 6. liefert iene eselmässiger Mühlstein, diese aber: ain
esel Mühlstein. Wollte man also gleich zugeben, daß bey diesen
Augsburger Bibeln, die Kobergerische zum Grund gelegt worden sey,
welches aber beinahe kaum zu vermuthen ist, da ja schon mehrere in
Augsburg gedruckte Bibeln vorhanden waren: so muß man doch an-
nehmen, daß solche hin und wieder verbessert worden, und also von
derselben nicht ganz von Wort zu Wort abgedruckt worden sey.

In der vorhin genannten Unterschrift wird nicht nur der Drucker,
sondern auch der Verleger dieser Bibel genennet. Zener heist Hanns
Ottmar. Er war aus Keutlingen gebürtig, und druckte anfangs
in seinem Vaterlande, nachgehends zu Tübingen, und von 1502 bis
1516 zu Augsburg. Ob Syloannus Ottmar, der die Ausgabe von
1518. besorgte, sein Bruder oder Sohn gewesen sey, kann ich nicht
sagen. Der Verleger heist Johann Rynman von Oeringen. Der
Herr von Stetten nennet ihn Raimman. Er war anfangs selbst ein

Drucker und Verleger.

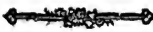


ein Buchdrucker, und zugleich ein berühmter Schriftsetzer, 1) von dem Aldus in Venedig seine Lettern gekauft haben soll. Nach der Zeit wurde er auch ein großer Buchhändler, wie ihn den Celtes, per universam Germaniam Librarium et Bibliopolam nennet. Schwindel führt in seinem Thesauro bibliothec. ein Buch an, das zu Basel auf Rynmanns Kosten gedruckt worden, und noch eines, das er zu Hagenau drucken lassen. 2) In einem andern Buche, das er daselbst auf seine Kosten durch Heinrich Gran drucken lassen, heißt er gar archibibliopola. 3) Dieser Rynmann war zu Oehringen mit Haus und Gütern ansäßig, hatte aber in Augspurg seine vornehmste Niederlage. 4).


In der Braunschweigischen Sammlung p. 85. n. 24. befindet sich: das Buch der billigen Evangelii. Am Ende heißt es: ist vollbracht und gedruckt durch das Beveel des Erbaren Johannsen Riemborger der keiserlichen stad Augsburch. Gedruckt durch den vorsichtigen Adam Petri von Langendorff Borger to Basel. In deme Jare do man schreiff MCCCCXVII. des Maentes Augusti Fol. Viel leicht ist Rynmann ebenfalls der Verleger davon gewesen: Wenigstens ist mit der Name Riemborger verdächtig. Vermuthlich wird es heißen sollen Riem, Borger der keiserlichen stad Augspurg, wie Petri, Borger to Basel heißt.

Zum

- 1) Dieses erhellt aus der Unterschrift eines Buchs, das er unter dem Titel Theod. Ryschei Germani in laudem S. Yvonis oratio gedruckt hat, die also lautet: Impressit ex archetypo Joannes Rynmannus Augustensis characterum venetorum opifex et ingeniosus et exercitatus in Augst. Vindel. Anno MCCCCII.
- 2) Theol. Bibl. Vol. I. P. I. p. 153. Vol. IV. P. I. p. 29.
- 3) Alberti Magni super Evangelion Luce postille Hagenau 1504.
- 4) S. Wibels hohenlohische Kirchen und Reformationshist. Th. I. S. 300. Th. III. S. 215. 218. wo auch eine kurze Nachricht von den beyden deutschen Wibeln, die er verlegt hat, zu finden ist.



Zum Beschluß will ich noch erinnern, daß die von Herrn Zapf S. 54. angeführte deutsche Bibel von 1510. in Fol. nicht vorhanden ist. Le Long sagt auch an dem angeführten Orte nichts davon.



XX.

Der deutschen Bibel, erster und zweyter Theil.

Augsburg bey Sylvanus Ortmayr 1518. Fol.

Auch diese Ausgabe ist von Herrn Past. Goetze in dem Verzeichniß seiner vortreflichen Bibelsammlung S. 315. und von Herrn Prof. Tass, in der litter. Nachricht von der hochteutschen Bibelübersetzung S. 125. beschrieben worden. letzterer vermuthete, daß die selbe von der Ausgabe von 1507. beynähe in nichts unterschieden sey. Wenn man aber beyde Ausgaben gegen einander hält, so siehet man deutlich, daß die letztere ein wiederholter Druck sey, wovon ich hernach einige Beweise anführen will, ob man sich gleich im übrigen auf das genaueste nach der vorigen Ausgabe gerichtet hat. Der berühmte und reiche Buchhändler Rynmann muß daher mit der ersten Ausgabe wohl gefahren seyn, weil er noch eine zweyte gewagt, mit welcher er aber schwerlich ein großes Glück gemacht haben wird, indem diese elende Uebersetzung durch die lutherische bald darauf gänzlich verdrängt worden ist, und sich die römisch catholischen dadurch selbst genöthiget sahen, auf eine bessere deutsche Uebersetzung zu denken.

Sie ist in zween Bände, wie die vorhergehende, abgetheilt, wovon der erste folgenden kurzen, schwarz gedruckten, drey Zeilen ausmachenden Titel hat. Bibel reutisch, der erst Tail. Dieser Titel steht in der Mitte eines großen Holzschnittes von Laubwerk und unbedeutenden Figuren, und schon dadurch unterscheidet sich diese von der vorhergehenden Ausgabe. Der erste Theil bestehet ebenfalls aus 70. Quaternen, oder 400. Blättern, und endiget sich mit den Psalmen.



Herr Vast. Goetze zählt mit der ersten nur 48. Quaternen. Es sind ihrer aber wegen der, im zweyten Alphabet befindlichen, ungewöhnlichen Buchstaben v. w. z. wirklich funfzig. In allen übrigen Stücken stimmt sie mit der vorhergehenden überein. Der zweyte Theil welcher sich mit den Sprüchen Salomonis anfängt, hat in dem, bey dem ersten schon gebrauchten Holzschnitt, folgenden schwarz gedruckten Titel in drey Zeilen: Bibel teutsch der ander Theil. Er ist eben so stark, wie bey der vorhergehenden Ausgabe, hat auch die nemlichen Holzschnitte. Die am Ende der Offenbarung Johannis stehende Unterschrift ist nicht in zwey Columnen abgetheilt, sondern mit fortlaufenden Zeilen gedruckt, und wird gegen das Ende zu immer schmaler. Sie beträgt 22. Zeilen, und lautet also:

Ayn end hat das buch der hailmlichen offenbarung sant Johannis des zwölffporen und ewangelisten, Damit auch gegen der wirt vnd beschloßen disz hochberühmte kostlich werck der ganzen hailigen geschrift, genant die Bibel, für all ander vorgereutcht bibeln lautter vnd clarer, nach rechtem warern gemainen teutsch mit gutem fleiß gegen dem lateinischen text gerechtfertigt, vnderschiedlich punctiert, mitüberschriften bey dem meisten theil der capitel vnd psalm, iren innhalt vnd ursach, anzeigende, vnd mit figuren die historien bedeutend. Gedruckt vñ volendt in der kaiserlichen stat Augspurg durch Silvanū Ormar, in verlegung vñ kosten des fürsichtigh herrn Johān Ryñman von oeringen Nach der geburt christi funfzehnhundert vnd achtzehñ jar, auf den XXVII. tag des Jenner. Hierumb wir lob sagen vnd dank würcken, der vnerschaffnen, unbegrifflichen, allmächtigen, vñ allerhailigsten dryainigkeit got dem vater, vnd got dem sun, vñ got dem hailigen gaist, der da ist, vnd der da was vnnd der da künfftig ist, dem sey glori, lob vnnd Eer, von welt zu welt Amen.

Zum

Zum Beweis, daß der Druck in beyden Ausgaben wirklich verschieden sey, will ich nur ein paar Stellen anführen. Der Anfang des 3ten Capitels Matthäi ist in beyden Ausgaben folgendermassen abgetheilt:

1507.

Aber in den tagen johannes
der tauffer kam predigent in d'
wüste iudee. vñ sprach: würd
et buß. wann das reich der hymel na
het wenn dieser ist von dem geschriben

1518.

Aber in den tagen johannes der
tauffer kam predigent in d' wü-
ste iudee, vñ sprach, würdet
buß, wann das reich der hymel nahest.
wann diser ist von dem geschriben ist

In der ersten Epistel an die Corinthher ist in der Ausgabe von 1507. oben in dem Columnentitel bis zum eilften Capitel das Wörtlein erst ausgelassen: und heist nur: die Epistel zu den Corinthiern.

Daß Oemar im Jahr 1524. keine neue Auflage von dieser deutschen Bibel gemacht habe, wie Le Long sagt, habe ich an einem andern Orte schon erinnert.

XXI.

Auslegung des hundert vñ neundeen psalmen. Dixit Dominus Domino meo, Doctor Martin Luther Augustiner zu Wittenberg zu herr Hieronymus Ebner Losunger zu Nürnberg.

Am Ende: Gedruckt zu Augspurg durch Sylovanum Oemar, am abent vnser lieben frauen geburt. Anno fünffzehnhundert vñ im achtzehenden jare. 4.

Diese Schrift gehöret mit unter die Erstlinge von Luthers Bibels. Übersetzung und ist eben darum desto merkwürdiger. Sie folge unmittelbar auf die sieben Buspsalmen, welche Luther 1517 zu Wittenberg bey Johann Grunneberg drucken ließ, und die unläugbar das erste Stück von seiner Uebersetzung sind.

Der zwölf Zeilen ausmachende Titel stehet in einem zierlichen Holzschnitt. Auf dem zweyten Blat folget Spalatini Zuschrift an



den Erbern und weissen heren Hieronymus Ebner, 1) Iosünger zu Nürnberg. Datum zu Augspurg am Sontag den achten der hyme messart der gebenedeyten mutter gottes vnd ewigen iunckfraw Marie, nach Christi vnseres hailtmachers geburt Tausend, fünfhundert, vnd im achtzehenden iar.

In dieser Zuschrift meldet Spalatinus, der sich damals nebst dem Churfürsten von Sachsen, Friedrich, auf dem Reichstag zu Augspurg befand, daß Luthers diesen Psalm dem Hieronymus Ebner, als ainem sonderlichen liebhaber aller schrift, vnd bevor der hailigen, zu Ehren und Gefallen, mit einer deutschen Auslegung erkläret, und daß Spalatinus solchen zu Augspurg zu Druck bestellet habe. Hieraus erhellet deutlich, daß dieses die Originalausgabe, und die Leipziger von eben diesem Jahre der Nachdruck sey. Auf der folgenden Seite stehet dieser Psalm erstlich lateinisch und hat die Ueberschrift Psalmus CIX. de regno et sacerdotio Christi. Derselbe stimmt bis auf den 2ten Vers mit der Vulgata überein. Sodann folgt die deutsche Uebersetzung, und nach derselben die weitläufige Auslegung. Das ganze Werkgen beträgt 4½ Bogen, und ist mehrmals nachgedruckt worden.

Ben dieser Gelegenheit will ich sogleich noch einige kleine Stücke von Luthers Bibelübersetzung anführen, die man in Augspurg nachgedruckt hat. Da dieselben aus andern Schriften, insonderheit aus der Palmischen und Giesischen Historie derselben, fastsam bekannt sind, so zeige ich blos die Titel an:

Ain kurze Form der zehen Gebot D. M. L. Ain kurze Form des Glaubens. Ain kurze Form des Vater vnsero.

Am

- 2) Das Leben dieses vornehmen Mannes, der sich um die gereinigte Religion und um die Gelehrsamkeit sehr verdient gemacht, hat der sel. Prof. Schwarz zu Altdorf in einem eigenen Programma, auch Herr Prof. Will im I. Theil des Nürnberg. gelehrten Lexic. S. 213. beschrieben.



Am Ende: Gedruckt zu Augspurg durch Silvanum Otmar bey
sant Ursula kloster am sieben vnd zwanzigsten tag Junii M.D.XX. 4.

Auslegung reutisch des Vatter vnsers: für die ainseltigen Layen
Doctor Martini Luther Augustiner zu Wittenberg, Mit für die
Gelehrten M.D.XIX.

Am Ende: Seligklich ist gedruckt vnd vollende diß Vater noster zu
Augspurg durch Silvanum Otmar bey sant Ursulen kloster
auf den XIII. tag Augusti des funfzehnhundert vnd neunzehnen
den Jars. 4.

M.D.XX. Auslegunge des hayligen Vater vnsers. für die ainsel-
tigen layen Doctor Martini Luthers Augustiner zu Witten-
berg &c. Item ain kurze nügliche Auslegung des Vatter vnsers
für sich vnd hinter sich. Mit für die Gelehrten.

Am Ende: Seligklich ist gedruckt vund vollende diß Vater noster zu
Augspurg durch Silvanum Otmar bey sant Ursulen kloster auf
den XXIII. tag des Jennerß, im funfzehnhundert vnd zwanzig-
gsten Jar. 4.

Noch eine Ausgabe gedruckt durch Silo. Otmar auf den XIII. Tag
des Heumonß im funfzehnhundert vnd zwanzigsten iar, in 4.
wird im 2ten Band des litterarischen Musei S. 283. angeführet.
Siehe auch Giese histor. Nachricht etc. S. 161. not. 32.





XXII.

Septem Psalmi poenitentiales ex Hebraeo ad verbum Latine,
Germaniceque a Joanne boeschenstain translati.

אל התי מהאנשים אשר כעת צרתם

יחרלו מרעתם ובחלותם ינחמו

על הטאתם וכעת עניותם

יבניעו נאותם

Principium libelli.

Am Ende

Augustae Vindelicorum in officina Sigismundi Grym medici ac
Marci Vuirsung. M.D.XX. 4.

Diese kleine, nur aus eiff gedruckten Blättern bestehende Schrift, gehöret unter die Seltenheiten. Böschenstein hat sie dem D. Grym, in dessen Officin sie gedruckt wurde, und vor dem gleich bey dem folgenden Artikel eine kurze Nachricht gegeben werden soll, zugeschrieben. Die lateinisch abgefaßte kurze Dedication nimmt die Rückseite des Titelblats ein. Sie ist Augusta Vindelicorum quinto Nonas Martias A. S. MD.XX. unterschrieben. In derselben rühmt Böschenstein unter andern, daß ihn Grymm oft zu Gast gehabt, auch ihm mit Geld ausgeholfen habe. Auf den folgenden zehn Blättern stehen die sieben Pauspsalmen in drey Columnen, von denen der erste den hebräischen Text, die zweyte eine lateinische, und die dritte eine deutsche Uebersetzung enthält. In beyden richtete sich Böschenstein sehr genau nach dem Grundtext, daher sie auch, besonders die deutsche, sehr sonderbar ausgefallen ist. Ich will zur Probe, die ersten Verse des sechsten Psalms anführen, woraus man zugleich die Einrichtung dieses Werckgens wird kennen lernen können.

Domine, ne
in ira tua

Got, nit
in deinem zorn

facias



facias corrigere me
et in furore tuo
castiges me:

Gratifica me dñe
quia irbecillis ego
medicare me dñe
quia stupefacta ossa
mea

Et anima mea stupe
facta vehementer
et tu domine usque
quo.

sollt t on straffen mich
vnd nit in deim grym
solt festigen mich
begnad mich got wann
verschwacht bin ich
argney mich o got
wann erschrocken seind
meine gebein,
Vnd mein sel erschrockt,
en ser vnd du got biß
wann:

Den Beschluß macht der 121ste Psalm, von dem ebenfalls nebst dem Grundtext, eine lateinische und deutsche Uebersetzung geliefert wird. Wer mehr Proben von dieses Mannes Art zu übersezen, zu lesen wünschet, der kann dergleichen im 4. Band von Niebners Nachrichten S. 374. u. f. und im 2ten Band von Schelborns Ergötzlichkeiten S. 616. u. f. finden. Luther, der bekanntermaßen den Anfang seiner Bibelübersetzung ebenfalls mit den sieben Bußpsalmen machte, die 1517. zu Wittenberg in 4. das erstemal, und also drey Jahr vor dieser herauskamen, ließ den guten Böschenstein weit hinter sich.



XXIII.

Evangelia der vier Evangelisten, auff das clärlichest auß der neuen translation verdeutschet darin fürnemlich all vnser gebet vnd zeugnuß vnser sätigkeit vns fürgebildet: vnd das ewig Wort gottes, dardurch wir allein sätig werden angezeygt.

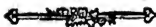
Am Ende

Zu Augspurg durch Doctor Sigmund Grim getruet.

Anno &c. M.D.XXII.

Wie leicht man sich irren könne, wenn man Nachrichten von Büchern giebt, die man nicht selbst gesehen hat, davon mag diese

Uebersetzung ein wenig bezeugen.



Uebersetzung der vier Evangelien ein Beweis seyn. Selbst der sel. Zeltner 1) hielt diese Uebersetzung für Luthers Arbeit, welches nach ihm auch andere getrost gesagt haben. 2) Auch sogar diejenigen, welche auf die rechte Spur kamen, haben die Wahrheit nur zum Theil errathen. Der sel. Kiederer 3) war so glücklich, solche ganz zu entdecken.

Ich will dieses sehr seltene Buch erstlich nach der äußerlichen Beschaffenheit beschreiben, und sodann von dem innern Gehalt desselben Nachricht geben. Dasselbe bestehet eigentlich aus vier Theilen, in dem jedes von den drey folgenden Evangelien, einen eigenen Titel, eine eigene Signatur und Unterschrift hat. Vor dem ersten Theil steht obiger allgemeine Titel, und hat am Ende die daselbst angeführte Unterschrift. Auf der Rückseite des Titelblats ist ein großer Holzschnitt, der den Evangelisten Matthaeum, an einem Tische sitzend, vorstellt, darauf folgt auf zwey Blättern die Vorrede, nach welcher so gleich das Evangelium Matthaei, welches also keinen eigenen Titel hat, anfängt. Dasselbe beträgt mit dem Titel und der Vorrede vierzehn Bögen, doch so, daß die drey letzten Blätter von dem Bogen D völlig leer geblieben sind: dann kommt das Evangelium Marci, mit folgenden Titel: Evangelium nach der Beschreibung Marci des heiligen Evangelisten. Auf der Rückseite des Titelblats steht ein Holzschnitt, der den an einem Tische schreibenden Marcum vorstellt; sodann folgt das Evangelium selbst auf 7½ Bogen. Am Ende heisset es: Gedruckt in der kaiserlichen Stat Augspurg durch D. Sigmund Grym. Das hierauf folgende Evangelium Lucä hat folgenden

1) In dem Leben Luffs S. 20. not. 2.

2) J. E. Hageman, der sie S. 151. in seiner bekannten Nachricht für Luthers Arbeit ausgiebt, sie aber gleich darauf S. 164. unter die erkeutholischen Uebersetzungen zählt. S. auch Zappes annales S. 83. wo sie auch Luthers zugeschrieben wird.

3) S. seine Nachrichten III. Band, S. 146. u. f.



den Titel: **Evangelium Luce des Evangelisten**, und die Rückseite dieses Titelblats in einem Holzschnitt diesen Evangelisten selbst. Darauf folgt das Evangelium auf 12 $\frac{1}{2}$ Bogen. Am Ende steht: **Gedruckt in der Kayserlichen stat Augspurg durch Doctor Sigmund griffi im M.D.XXII. jar.** Den Beschluß macht das Evangelium Johannis, das mit folgenden Titel anfängt. **Evangelium Joannis verdeutscht: darinnen angezeygt wirt: wie allein durch gottes wort: das Christus ist: der mensch got oder gottes kindt: vnnnd selig werde, für die einfeltigen vngelernten.** Auf der Rückseite ist abermals ein Holzschnitt, der Johannem sitzend und schreibend vorstellt. Dann folgt auf drey Blättern und 4. Zeilen: **Was im Evangelio gelernet wirt. Vorrede.** Auf dem vierten Blat fängt das Evangelium selbst an. Jedem Capitel ist eine kurze Summa vorgesetzt. Zu Ende heist es: **Gedruckt durch Doctor Sigmund Griffi zu Augspurg.** Im Jar M.CCCCC.II wo die zween XX. ausgelassen sind. Im ganzen beträgt es 11 $\frac{1}{2}$ Bogen. Die Blatzahlen fehlen durchgehends. Der Druck ist schön.

Ich komme nun auf die Verfasser dieser Uebersetzung. Daß sie Luthern nicht könne zugeeignet werden, davon kann sich jeder überzeugen, der dieselbe mit dessen Arbeit vergleichen mag. Zur Probe will ich nur etliche Stellen aus dieser Uebersetzung anführen. Der Beschluß des B. U. Matth. 6. 13. heist: **dann das Reich ist dein, vnd die gewalt, vnd dy ere in ewigkeit Matth. 7. 3. Warumb aber sibestu ein ruertlinn, das do ist in dem aug deines Bruders. Marc. 1. 24. Lüg daß du niemand etwas sagest VII. 3. haltend irer elter statte (oder auffassung) VII. 15. Es ist nichts außserhalb des Menschen, das in in hinein geet, das in mug verworfen werden, aber die vom menschen außgeent, das send Ding, die den menschen vermaligen. Luc. 1. 34. Wie mag das geschein, so ich doch kain mañ erkenne? 11. 12. 13. Ir werder finden ain jungs in bündle, (oder rickle) eingewicklet, in ain**



Tripp gelegt. Vnd von stund an ist bey dem Engel worden
 als vile der himlischen Ritterschafft, die da got lobten. Joh. 11.
 Schenket nun ein und bringts dem Vorsteher der Hochzeyt.
 1. 10. Dann setzt er den für der erger oder geringer ist. Aus
 diesen Proben wird man leicht den Schluß auf das übrige machen,
 zu gleich aber auch einsehen können, daß diese Uebersetzung mit der un-
 gleich bessern Dolmetschung Luthers nicht in Vergleichung komme.

Wessen Eigenthum ist denn nun diese Uebersetzung? Daß das Evan-
 gelium Matthei, Johann Langens, Augustiners und der H.
 Schrift Doctors zu Erfurt Arbeit sey, hat der sel. Kiederer hinlänglich
 bewiesen. In der Solgerischen Bibliothek befindet sich die erste Aus-
 gabe dieser langischen Uebersetzung, welche 1521. in 4. ohne Benennung
 des Orts, aber vermuthlich zu Erfurt herausgekommen ist. Sie hat
 den Titel: das heilig Evangelium Matthei aus Griechischer
 sprach, vnd bisweilen aus des hochgelehrten hern Erasmi von
 Rotterdam translation vnd durch den würdigen doctorem Jo-
 hannem Langium von Erfurt Augustiner Ordens yns deutsch
 gebracht ic. Kiederer hat sie ausführlich beschrieben 4) und noch
 ein Paar andere Ausgaben angeführt, von denen die eine nebst dem
 Evangelio Johannis 1522. 8. bey Valentin Schuman zu Leipzig,
 die andere aber, welche die vier Evangelia beyammen hat, wie die
 unserige und die ebenfalls bey Wolfgang Stöckel, vermuth-
 lich zu Leipzig in 3. herausgekommen ist. Da Kiederer von dem
 Werth dieser Uebersetzung und von dem Verfasser derselben, der um
 die Einführung der gereinigten Religion zu Erfurt große Verdienste
 hat, ausführlich gehandelt hat, so wäre es überflüssig, wenn ich mich
 dabey aufhalten wolte.

Der Verfasser der Uebersetzung des Evangelii Johannis ist eben-
 falls bekannt. Aus der Originalausgabe, die der sel. Kiederer gleich-
 falls

4) E. seine Nachricht III. B. C. 251. u. f.



falls sehr schön beschrieben hat 5) erhellet, daß es Nicolaus Krumpach, Pfarrer zu Quersfurt gewesen sey. Auch hier verweise ich meine Leser auf die vortrefliche Nachricht die der sel. Kiederer von dieser Uebersetzung und von den verschiedenen Ausgaben derselben gegeben hat, und merke nur dieses an, daß Krumpach sich meistens nach Erasmi Translation gerichtet habe.

So wenig Zweifel also in Ansehung der Uebersetzer des Evangelii Matthaei und Johannis übrig bleiben, so wenig weiß man dieienigen zu nennen, welche die beyden andern Evangelia übersezt haben, zumal da ich dasienige, was schon Kiederer bemerkt hat, aus dem Augenschein bestättigen kann, daß die in der gegenwärtigen Augspurgischen Ausgabe befindliche Uebersetzung der Evangelien Marci und Lucä von derienigen, die in der vorhin schon genannten Stöckelischen Ausgabe stehet, wirklich verschieden ist. Dieses macht es noch schwerer, auf eine sichere Spur zu kommen.

Ich hätte noch verschiedenes zu erinnern; da ich aber nicht gerne eine schon einmal gut gesagte Sache wiederholen mag, so muß ich meine Leser noch einmal auf Kiederers ausführliche Nachricht von dieser Ausgabe verweisen.

Von dem Drucker dieser Ausgabe D. Sigmund Grisi bleibe Herr Veith in seiner diatribe vor Herrn Sapps Annalen hinlänglich Bericht. 6) Derselbe war von Zwickau gebürtig und der Arzeney Kunst Doctor. Er kam 1512. nach Augspurg, und heurathete eine Weiserin. Dasselbst trieb er nicht nur seine Wissenschaft, machte schöne chymische Versuche, indem er eine eigene Apotheke besaß, sondern legte auch ungefehr 1518. eine Buchdruckerey an, woran auch Marx Wirsung, ein reicher Kaufman, Theil nahm, der aber ohne Zweifel 1522. nicht mehr lebte, weil seiner in der gegenwärtigen Ausgabe der Evangelien nicht mehr gedacht wird. Vermuthlich druckten sie

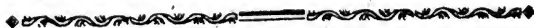
nicht

5) S. seine Nachrichten III. B. S. 264.

6) S. auch des Herrn von Stetten Kunstgeschichte 1c. S. 28.



nicht selbst, sondern hatten ihre Drucker, wenigstens kommt in der Folge ein Sympertus Ruff für, der auf Grimms Kosten druckte. Nach 1524. findet man kein Buch aus dieser Druckerey mehr. Grimm gab sich auch viel Mühe um die Ausbreitung der Wissenschaften und der evangelischen Lehre. Stengel 7) sagt, er habe durch seine chymischen Versuche und andere Künste, sein Vermögen eingebüßt, und überhaupt viele Widervärtigkeiten erfahren.



XXIV.

Psalter des küniglichen propheten davids geteutsch nach warhastigen text der hebraischen Zungen.

Am Ende

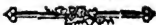
Volendet in der kaiserlichen stat Augspurg durch Doctor Sigmund Grin. (1523) 8.

Da die bisherigen deutschen Uebersetzungen der ganzen Bibel sowohl als einzelner Theile derselben, und insonderheit der Psalmen, bloß aus der Vulgata, von Leuten gemacht worden sind, die wenig von den Grundsprachen verstanden, so erhält die gegenwärtige schon dadurch einen Werth, daß sie unmittelbar aus dem hebräischen, wie der Verfasser versichert, verfertigt worden ist, ungeachtet sie freylich von der bald darauf erfolgten lutherischen Uebersetzung unendlich weit übertroffen wird. Der Verfasser derselben ist Caspar Amman, von welchem der gelehrte von Seelen, da er diesen Psalter beschrieb, 1) nach gar nichts zu sagen wußte. Nach der Zeit hat der sel. Brucker 2) einiges von ihm bekannt gemacht. Am ausführlichsten handelt Osinger in seiner Bibliotheca Augustiniana p. 43. von ihm. Da dieses Buch

7) Comment. rer. Aug. Vindol. p. 251.

1) Selecta litter. S. 732. u. f.

2) In den Miscell. hist. phil. liter. et critic. P. II. Obs. III. p. 303.



Buch doch nicht in jedermanns Händen seyn wird, so will ich dasjenige was dieser Schriftsteller von unsern Amman sagt, hieher setzen: Amman Casparus, vel Ammonius Gaspar, natione Germanus, Patria Hasselenfis, Alumnus Provinciae Rheno Suevicae filius coenobii Lauingani, ad initium Saeculi 16. adhuc vivebat, S. Theologiae Doctor. Anno 1485. officium Prioris Lauingani peregit, et anno 1500 Provinciae Rheno Suevicae praefuit. Vir sapiens et clarus ingenio, Theologus sui temporis nobilissimus, atque ob linguae hebraicae peritiam in tota Germania summopere aestimatus, anno 1524 piissimo fine quievit. In hebraicis praeceptorem habuit Joannem Boeschensteinum Esslingensem. Daß Böschenstein sein Lehrer in der hebräischen Sprache gewesen sey, meldet er selbst in der Zuschrift dieser Psalm-übersetzung. Als nun du, sagt er, allerliebster Johann mein erster Schulmeister bis in das fünfte Jahr (Baumgarten setzt 3. Jahr, welches falsch ist) der hebräischen Zungen in meinem hohen alter gewesen bist, vnd ich yetz groß Arbeit biß in das achtzehend iar in dieser Zungen gehabt, dich allweg willig gegen mich erzaigt. Außer dieser Uebersetzung der Psalmen, schrieb er auch eine hebräische Grammatik, von welcher der gelehrte Matthias Friedr. Beck 3) eine Handschrift von Ammans eigener Hand besessen hat. 4) Wolfgang Capito und Johann Oecolampadius sollen nach Druckers Aussage Ammans Schüler gewesen seyn. Dieses Umstandes wird in der Lebensbeschreibung beyder Männer in Athenis Rauricis nicht gedacht, wohl heißt es S. 13. daselbst von dem letztern: ab Hispano aliquo hebraicas literas (Heidelbergae) exactius didicit.

Ich

- 3) Von diesem Gelehrten hat ganz neuerlich der ungemein fleißige Herr Am Ende, theils in den Beyträgen zu der allgemeinen, besonders aber schwäbischen Kirchengesch. S. 113. u. f. theils in dem literarischen Museo 2. B. S. 376. u. f. gehandelt.
- 4) S. Loescher de causis ling. hebr. p. 109. Conrad Pellicanus in Zürich besaß sie ebenfalls im Manuscript. Wolfii Biblioth. hebr. T. II. p. 601.



Ich komme nun auf die Beschreibung dieses Psalters selbst. Der obige, fünf Zeilen ausmachende schwarz gedruckte Titel, steht in einer Einfassung von Laubwerk: der auf der Rückseite desselben befindliche Holzschnitt stellt den Nathan vor, der, wie ein Phariseer gekleidet zu David kommt, welcher mit gefalteten Händen und gegen den Himmel gerichteten Augen vor einem Tisch steht, auf welchem Kron und Scepter liegen, und über welchem die Harpe an der Wand hängt. Hier, auf folgt auf zwei Blättern die Zueignungsschrift, an **Johann Böschenstein von Esslingen**, hebraischer Zungen lehrer, die zu **Lauringen 1523**. datirt ist. Das darauf folgende doppelte Register macht 13. Blätter aus. Das erste ist lateinisch, nach der Ordnung wie die Psalmen in der Vulgata anfangen, mit unmittelbar darunter gesetzten Anfang der deutschen Psalmen. Das andere ist ganz deutsch. In meinem Exemplar folgt nun hierauf: das Gebet Salomonis am dritten Buch der König gereuscht von Wort zu Wort nach dem hebraischen Text durch **Johann Böschenstein**. Aus der, auf der Rückseite dieses Titelblatts anfangenden Zurschrift an **Caspar Amman** siehet man, daß dieses, nur einen Bogen ausmachende und mit den nemlichen Lettern gedruckte Gebet Salomonis, zu diesem Psalter gehört, indem dieselbe die Antwort auf Ammans Zurschrift ist. Sie ist unterschrieben **Augsburg den 16. Febr. 1523**. Auf der Rückseite des letzten Blats befindet sich ein Holzschnitt, da Moses kniend die Gesetztafeln aus der Hand Gottes empfängt. In einigen Exemplaren, z. E. in dem, das Herr Past. **Goeze** beschrieben hat, steht dieses Gebet zuletzt. Daß es aber kein eigenes Opus ausmache, ist wohl richtig. Nun fängt bey uns die Uebersetzung der Psalmen selbst an, deren 150. gezählt werden. Ueber jedem steht erstlich die Ueberschrift. Dann der Anfang aus der Vulgata. Etliche Psalmen, als der 1. 26. 38. 48. 68. 80. 97. haben, wie der Titel, eine nichts bedeutende Randeinfassung. Diese Psalmen haben allezeit zum Anfang einen größern Buchstaben, als die andern, der ein schöner Holzschnitt ist.

Auf



Auf der Rückseite des CXCVIII. Blats endigen sich die Psalmen. Die zuletzt stehenden, ebenfalls übersezten Hymnen aus dem Alt. Testament, sind die gewöhnlichen. Baumgarten liefert davon ein Verzeichniß. Diese endigen sich auf der Rückseite des CCVI. Blats, worauf obige Unterschrift folgt. Auf dem letzten nicht nummerirten Blat steht Grmuns Wappen, das auf dem Helm und in dem Schild einen wilden Mann hat. Unter diesem Wappen steht die Jahrzahl M.D.XXIII. Die Blatzahl fängt mit dem ersten Psalm an. Die Signatur, welche daselbst aufs neue wieder anfängt, gehet bis Dd.

Wie rauh der Ton dieser davidischen Leyer nach Ammans Stimmung sey, davon soll der sechste Psalm, den ich zum Beschluß ganz mittheilen will, ein Beweis seyn.

Zu vbersingung in gefangen auff acht saltzen, gesang davids

Dñe ne in furore VI.

O her nit in deinem zorn solt straffen mich, vnd in deinem geynmen nit wellest festigen mich, Begnad mir o got wann verschwöcht bin ich, hail mich o gott wann erschauet send meine gebait.

Vnd mein seel ist erschrocken ser fast, vnd du o got vns wie sang. Her wider o got erlös mein seel: hülf mir vns willen deiner barmherzigkait.

Wann nit ist im thod dein gedächtnüß, in der grub wer wirt befhengen dich. Ich hab gearbeit an meinem seuffen ich will schweimen all nacht mein geliger, mit meinem treher will ich feuchtigen mein bödt. Verfinstert ist vor zoren mein aug, ist veraltet under allen menschen belaidigern.

Aherend ab all ir wider des vnrechtes, wann got hat erhört dñe stummt meins wainens. Erhört hat got mein bitung got hat empfangen mein gebet. Es sollend geschehen vnd erschrecken ser fast alle meine feind, sie sollend widerstehen vnd verschempt werden augenpflüch.



XXV.

Evangeliacae historiae ex quatuor Evangelistis perpetuo tenore continuata narratio, ex *Ammonii Alexandrini* fragmentis quibusdam, e graeco per *Ottomarum Luscinium* uersa, qua et tedio sacre lectionis studiosorum succurritur et ordine pulcherrimo mire iuuatur memoria.

Gregorii Episcopi Nazanzeni miracula secundum Matthaeum, carmine graeco, cum translatione latina Parabolae enigmata. Miracula secundum Johannem. Secundum Lucam, secundum Marcum Parabolae quatuor Evangelistarum.

Θυκ επαρχύνομαι τὸ εὐαγγέλιον, γυναικίς (statt δυνάμει) γὰρ
Θεοῦ ἐσὶν εἰς σωτηρίαν παντὶ τῷ πιστευοντι.

Am Ende

Augustae Vindelicorum, per Simpertum Rüff, Expensis Do. Sigis.
Grim, Men. Nouembri An. M.D.XXIII. 4.

Da wir von diesem zu seiner Zeit berühmten und gelehrten Manne in der Folge noch etliche merkwürdige biblische Arbeiten anzugeben haben werden; so wollen wir gleich hier von demselben eine kurze Nachricht geben, im übrigen aber unsere Leser auf diejenigen Schriften verweisen, wo von demselben ebenfalls gehandelt wird. 1) Er hieß eigentlich Nachrgal (nicht Nachrigall) und so nennt er sich auch in seinen teutschen Schriften, die ich gesehen habe. In den lateinischen aber nannte er sich Ottomarum Luscinium. Melancthon alludirt auf diesen Namen in einem Epigramm, das er auf ihn, seiner beifenden Verse wegen machte:

Quum laceres miseros crudeli carmine manes
Nomen erit, vultur non philomela tibi.

Bis,

- 1) S. Jöchers Gelehrten Lexicon artic. *Luscinus*. Schelhornii amoenit. T. VI. p. 435. sqq. Keins Ausgsp. Evangelisches Minister. S. 10. Ales dersers Nachrichten 2. B. S. 199. und S. 479. 3. B. S. 109. u. f.



Wisweisen legte er sich auch den griechischen Namen Progneus bey. Von Geburt war er ein Straßburger. Anfangs legte er sich in seiner Vaterstadt, (wo er von D. Kaisersberg schon in seiner Kindheit viel gutes gelernt zu haben, in der Vorrede zu seiner eigenen Harmonie, der Evangelisten, rühmt) nachgehends aber zu Wien, auf die Wissenschaften, wo er auch die Musik mit großen Beyfall gelehret haben soll. Der Ruhm, den er sich daselbst erwarb, war vermuthlich Ursache, daß er zu Anfang des sechzehenden Seculi von Johann Schrotter, dem Abt des Klosters zu St. Ulrich in Augspurg beruffen wurde, um seine Mönche in den theologischen Wissenschaften, besonders in der griechischen Literatur zu unterweisen. Hier blieb er eine geraume Zeit, und so lang, bis er von den Herren Juggern, den Patronen der Moriskirche, zum Prediger daselbst berufen wurde. Ungeachtet Nachtheil der reinen Lehre nicht abgeneigt war, solche vielmehr selbst durch seine Schriften zu unterstützen, und der Unwissenheit und Barbarey zu steuern suchte, so blieb er doch bey der römischen Kirche. Daher mag es auch gekommen seyn, daß er in seinen Predigten wider die Evangelischen beständig loszog, so daß ihm endlich das Predigen wirklich verboten wurde. Er gieng hierauf von Augspurg weg, welches aber nicht vor 1528 geschehen ist, kam als Prediger nach Basel, und wurde endlich in seiner Vaterstadt Canonicus an der Stephanskirche. Er soll 1535 gestorben seyn, welches aber ungewiß ist. Er war Doctor der Theologie; es ist aber unbekannt, wo er diese Würde erhalten hat. Seine Schriften sind Beweise von seiner nicht gemeinen Gelehrsamkeit, besonders von seiner Bekanntschaft mit der griechischen Sprache. Er war überdieses auch ein guter, aber beißender Dichter, welches Erasmus erfahren, dessen guter Freund er doch vorher gewesen war.

Ich komme nun auf die gegenwärtige lateinische Uebersetzung, der Harmonie der Evangelisten. Der sel. Niederer hat sie bereits beschrieben, 2) und zugleich bewiesen, daß sie eher Tatiani, als

2) S. Nachrichten III. B. S. 110.



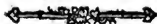
Ammonii Alexandrini Arbeit sey. Da aber beyde sehr oft miteinander verwechselt worden, 3) und es noch ungewis ist, wem diese, oder jene zugehört, so mag es auch Nachtgallen verziehen werden, wenn er sich sollte geirret haben.

Auf der Rückseite des schwarz gedruckten aus 23. Zeilen bestehenden Titels, fängt die Zueignungsschrift an den damaligen Bischof Christoph zu Augsburg an, die sich ganz oben auf der vierten Seite endiget und Augustae Vindelic. pridie Idus Octobris 1523. datirt ist. Einem Auszug aus derselben giebt Niederer. Auf der Rückseite des dritten Blats fängt die Harmonie selbst an, und endiget sich mit dem 25sten Blat, mit den Worten: Finis perpetuae narrationis Evangelicae. Ex Ammonio Alexandrino per Ottomarum Lusciniū. Das folgende 26ste Blat enthält: Tabellam evangeliorum, oder ein Register, wo die Evangelia auf die Sonn und Festtage, in der vorhergehenden Harmonie zu finden sind. Auf der Rückseite des 27sten Blats fangen die auf dem Titel angezeigten Stücke aus dem Gregorio Nazianzeno an. Das griechische stehet allemal auf der ersten, und die prosaische lateinische Uebersetzung auf der andern Seite. Sie nehmen zusammen 14. Seiten ein, und auf der letzten und 15ten Seite stehet oben, die vorhin schon angeführte Nachschrift, unter welcher sich das bekannte Grimminsche Bücherzeichen: monstrorum profligator Hercules befindet.

Von der Harmonie selbst ist wenig zu sagen, indem sie bekannt ist, auch Niederer schon den Anfang derselben angeführt hat. Da übrigens diese Harmonie mit des Verfassers eigenen Worten abgefaßt, der Anfang des Evangelii lucæ, die Geschichte Johannis, und die

Ge.

- 3) So hat Michael Memlerius 1594 zu Maynz eine lateinische Uebersetzung der Harmonie herausgegeben, die er Ammonio zuschreibt. Von eben dieser haben wir eine altfränkische Uebersetzung, die bekanntermaßen Paltheus 1706. zu Greifswald unter dem Titel der Tatianischen herausgegeben. Beide stimmen genau überein.



Geschlechtsregister Christi weggelassen worden, so hält dieses Niederer für ein Kennzeichen, daß sie nicht Ammonit, sondern Tatiani Arbeit sey.



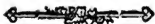
XXVI.

Das Buch !
des Newen Testa-
ments Teutsch
Mit schönen
Figuren
M. D. XXIII.

Am Ende

Gedruckt in der Kayserlichen Stat Augspurg durch Hanns
Schönsperger. Fol.

Wenn der geschwinde, an verschiedenen Orten veranstaltete, und schnell nacheinander wiederholte Nachdruck eines Buchs, ein Beweis von dessen Güte, wenigstens von dem Beyfall seyn kann, mit dem es aufgenommen, und von der Begierde, mit der es von vielen gelesen worden ist, so erhält dadurch Luthers deutsche Bibelübersetzung, einen Rang, den ihm nicht leicht ein Buch, weder in den ältern, noch neuern Zeiten, streitig machen kann. In der That muß man erstaunen, wenn man nur die bald aufeinander an verschiedenen Orten erfolgten Nachdrücke derselben, besonders des Neuen Testaments, zusammen zählt, ohne die Wittenberger Originalausgaben dazu zu rechnen. Nürnberg, Strasburg, Basel beeiferten sich um die Wette, das dadurch, auch dem gemeinen Mann, aufgegangene Licht, weiter auszubreiten, und auch in Augspurg säumte man sich nicht, ein gleiches zu thun, und diese treffliche Uebersetzung geschwind in vieler Hände zu bringen. Man sparte dabei weder Mühe noch Kosten, um dieses göttliche Buch, auch durch äußerlichen Pracht, beliebt



und schätzbar zu machen. Die gegenwärtige Ausgabe ist davon der deutlichste Beweis, wovon die folgende Beschreibung ieden, der sie nicht selbst gesehen hat, überzeugen wird. Sie ist zwar schon von dem seel. Palm, 1) Herrn Pastor Göze 2) und Herrn Giese, 3) theils ausführlicher, theils kürzer beschrieben worden: doch wird auch die meinige nicht ganz überflüssig seyn, wenigstens wird man sie in einer Schrift, die von Augspurger Bibelausgaben handelt, am ersten suchen.

Hier muß ich aber gleich einer von Palm wiederholten, 4) von Herrn Past. Göze aber in seiner Bibelsammlung, und von mir selbst in der Geschichte der Nürnbergischen Bibelausgaben für ungegründet erklärten Sage widersprechen, daß nemlich dieses Neue Testament, nicht gedruckt, sondern, wie der Theuerdank, in hölzernen Tafeln gestochen sey. Man sezet bey diesem Vorgeben offenbar als erwiesen voraus, daß der Text des Theuerdanks, denn von diesem ist hier die Rede, nicht mit zusammengefügten Buchstaben abgedruckt, sondern ganz in Holz geschnitten sey. Nun will ich denen, welche dieses seltene Buch besitzen, nicht gerne die Freude nehmen, ein durchgehends von Holztafeln abgedrucktes Buch zu haben. Doch wird man mir erlauben, mein Exemplar für einen zwar schönen, doch ordentlichen Druck zu halten. Nicht nur meine Augen überzeugen mich davon, sondern

- 1) In seiner von Herrn Past. Göze herausgegebenen Historie der Bibelsübersetzung Lutheri S. 95.
- 2) In der Fortsetzung seiner Bibelsammlung S. 143.
- 3) In der historischen Nachricht von der Bibelübersetzung Luthers S. 224.
- 4) Es ist dieses auch in den Beyträgen zur critischen Historie der deutschen Sprache im 2ten Stück S. 206. gesehen.



sondern ich werde auch unten eine Stelle aus Röblers Abhandlung 5) von diesem Buche anführen, die meine Behauptung rechtfertigen wird. Wenn ich viel zugebe, so lasse ich die großen oder Verfalbuchstaben für Holzschnitte gelten. Die kleineren aber sind gewiß gegossen. Gesezt aber die Sache hätte mit dem Theuerdank seine Richtigkeit; so folgt doch nicht, daß auch dieses neue Testament ganz von Holztafeln abgedruckt sey. Man darf es nur flüchtig ansehen, so kann man sich vom Gegentheil überzeugen. Die hin und wieder angebrachten Züge oder Verzierungen der Buchstaben, sind freylich Holzschnitte; wer wird aber von diesen auf das ganze schließen? Doch genug hiervon.

Der obige aus sechs Zeilen bestehende, ganz schwarz mit großen Fracturbuchstaben gedruckte Titel, unter welchem das Jesuskind, mit den Passionsinstrumenten auf einem Rücken sizet, stehet in einem Holzschnitt. In demselben sind an den vier Ecken, die vier Zeichen der Evangelisten angebracht. Dazwischen stehen noch sechs Figuren, die vermuthlich auch biblische Schriftsteller vorstellen sollen, wenigstens haben sie Bücher, und eben solche Rollen, wie die vier Sinnbilder der Evangelisten. Die Rückseite des Titelblats ist leer. Hierauf folgt auf zwey Blättern die erste Vorrede: Es were wol rechte u. s. w. Die zweyte: welches die rechten u. s. w. nimmt die erste Seite

- 5) Derselbe schreibet in seiner *disquisitione de libro inelyto Theuerdank* (in editione nova et auctiori Alt. 1719.) S. 39. *Litterae sunt maiusculae penitusque singulares, antequam in typographicis officinis non frequentatae, sed potius peculiari studio, ad nitorem libro conciliandum, fabrefactae &c.* Gleich darauf führt er eine Stelle aus einer Handschrift an, welche dieses außer allen Zweifel setz: Kayser Maximilian, heißt es in derselben, ließ zuvor durch den Schönsperger eine Fractur machen, damit seinen Deuerdank zu drucken, welche Proß, der Herr Vincenz Rostner kaysrl. Hoffsecretarius gemacht, welche Johann Reubderfer, der Rechenmeister (autor huius Mstpi) gesehen, dabey ihro kaysrl. Maiestät mit eigener Hand die Wort: Te Deum laudamus, geschrieben. Hier stehet also kein Wort von Holztafeln.



Seite des folgenden Blats ein, auf dessen Rückseite das Register der Bücher des N. Test. steht. Das N. Testament selbst ist eben so, wie die beyden Wittenberger Originalausgaben, durch die Seitenzahlen und Signaturen in zweien Theile abgetheilt. Der erste Theil enthält die vier Evangelisten und die Apostelgeschichte, und macht zusammen CXXXII. Blätter aus. Jeder von den Evangelisten hat ein eigenes Titelblatt, so auch die Apostelgeschichte. Das vor dem Mathäo stehende ist nicht mitgezählt. Die Titel heißen: Das Buch des Evangelion Sancti Matthei; Evangelion Sancti Marci; das Buch des Evangelion Sancti Lucas; das Evangelion Sancti Johannis; das ander theil des Evangelii Sancti Lucas von der Apostelgeschichte. Unter jedem von diesen Titeln steht der kleine, das Jesuskind vorstellende Holzschnitt. Der zweite Theil fängt mit der Vorrede auf die Epistel an die Römer an. Diese hat ein eigenes Titelblatt, worauf steht. Die Vorrede auf die Epistel Sancti Pauli zu den Römern, und unten das Jesuskind. Die Vorrede selbst macht sieben, nicht numerirte doch signirte Blätter aus. Die neue Signatur und Blatzahl gehet mit der Epistel an die Römer an, und läuft mit der Zahl LXXXIX. in der Epistel Judae zu Ende. Die darauf folgende Offenbarung Johannis hat wieder ein eigenes Titelblatt; worauf steht: Die Offenbarung Sancti Johannis des Theologen und das Jesuskind. Sie macht mit dem Titelblatt 29. Blätter aus, die keine Seitenzahlen, aber wieder eine neue Signatur haben. Zu Ende der Offenbarung Johannis steht obige Unterschrift. Die letzte Seite ist ganz leer.

Die Holzschnitte, womit diese Ausgabe des N. Test. geziert ist, geben derselben einen vorzüglichen Werth. Sie rühren meistens, vermöge des kenntlichen Zeichens, von Hanns Scheufelein, 6) und also von eben dem Meister her, der die Holzschnitte zum Theuerdank gemacht hat. Vor jedem Evangelio steht eine Abbildung des Ver-

fassers,

6) Man sehe von demselben unter andern Doppelmalers Nachricht von dem Nürnberg. Mathematicis u. s. w. S. 193.



faßers, die den dritten Theil des Blats einnimmt. Eben diese Größe hat die zu Anfang der Epistel an die Römer stehende Abbildung Pauli. Vor der Apostelgeschichte ist auf einem ganzen halben Bogen die Ausgießung des H. Geistes vorgestellt. In der Offenbarung Johannis sind, wie in der ersten Wittenbergischen Ausgabe 21. Holzschnitte, von denen jeder einen halben Bogen einnimmt. Diese sind schwerlich alle von Scheufelein. Nur fünf davon haben sein Zeichen, und diese unterscheiden sich von den übrigen in Ansehung der Feinheit, auf eine gar merkliche Art. Sie sind auch nicht bloße Copien von den Wittenbergischen Holzschnitten, wie die übrigen 16. sondern nach einer neuen und ganz andern Zeichnung, wo die Figuren weit größer sind, geschnitten worden. Der Anfangsbuchstabe eines jeden Buchs ist ebenfalls ein großer Holzschnitt, der dieses Meisters Arbeit auch nicht ist.

Palm behauptet, daß unter dieser Ausgabe und unter der ersten lutherischen Originalausgabe sowohl in Betracht der Vorreden, als der Glosse und des Textes gar kein Unterschied sey, und hierinnen hat er auch recht, ungeachtet Herr Giese S. 226. vermuthet, daß man bey diesem Augspurger Nachdruck, anfänglich die erste älteste Ausgabe ganz allein, und nur zuletzt auch den zweyten Druck zu Rathe gezogen habe. Auf diese Vermuthung kann ihn nichts anders gebracht haben, als daß Kiederer in seiner Beschreibung der beyden ältesten Wittenberger Originalausgaben 7) behauptet, die Glosse 1 Cor. XII. mancherley heiße im ersten Druck: alle Christen haben einherley Geist u. s. w. im zweyten aber: Es ist allen Christen cyn Geist. Allein ich lese in den beyden Originalausgaben, die ich selbst besitze, einmal, wie das andermal: Es ist in allen Christen cyn Geist. 8) So habe ich auch in keiner Ausgabe obige veränderte Glosse, wie sie Kiederer

7) Im 2ten Band s. Nachrichten S. 258.

8) So liest auch Herr Past. Goeze. S. dessen Fortsetz. seiner B. S. 67.



Niederer anführen können. 9) Sollte sie wohl in dem Niederischen Exemplar so geheißen haben? Ich wünschte, daß diejenigen, welche ein Exemplar von der ersten Ausgabe besitzen, nachsehen möchten; vielleicht ist die Aenderung während des Drucks gemacht worden. Ich habe diese Augspurger Ausgabe mit der fleißigen Vergleichung, die der sel. Palm zwischen den beyden ersten Originalausgaben angestellt hat, zusammengehalten und gefunden, daß sie keine von den Aenderungen der zweiten Ausgabe habe. Die der ersten Originalausgabe beugefügten acht Correcturen sind gebessert, eine aber, nemlich 2 Cor. 1. 3. noch mehr verschlimmert worden. Denn da heißt es jetzt: Gebenedeyt sey Gott der Vater der Barmherzigkeit unsers Herrn Jesu Christi. Hätte man sich nach der zweiten Ausgabe gerichtet, so würde die Correctur besser ausgefallen seyn.

Uebrigens ist Druck und Papier bey dieser Ausgabe vortreflich. Die Typen sind größer, als die bey den Wittenberger Ausgaben gebrachten. Die Glossen stehen, wie bey diesen, ebenfalls am Rand.

Von einer Schönspergerischen Ausgabe dieses Jahres, welche in der Braunschweiger Sammlung S. 85. n. 22. vorkommt, werde ich weiter unten reden.



XXVII.

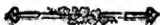
Das neu Testamente.

Ohne Ort, Drucker und Jahr, in Folio.

Wenn diese bisher ganz unbekannt gebliebene und gewis sehr seltene Ausgabe, jemand in die Hände fielen, der keine Gelegenheit hätte, sie mit andern zu vergleichen, so würde er Mühe haben, den Ort und den Drucker zu errathen, oder er würde sich vielleicht eben so, wie ein ehemaliger Besitzer meines Exemplars, der

Wittenb.

- 9) Herr Past. Goeke hat sie doch in der Ottmarischen Ausgabe des N. Test. von 1524. gefunden. S. Fortsetz. seiner D. S. S. 67.



Wittemberg MDXXIII. dazu geschrieben hat, verstoßen. Der Besiß der gleich folgenden, eben so seltenen Ausgabe, sezet mich in den Stand, etwas zuverlässigers davon zu sagen. Aus Vergleichung mit derselben erhellet nemlich ganz deutlich, daß Sylvan Ortmayr zu Augspurg diese Ausgabe, wo nicht noch im Jahre 1522, doch gewiß gleich zu Anfang des folgenden 1523sten Jahres gedruckt habe. Denn da er jene den 21. Merz des ersigedachten Jahres vollendet hat, so ist zu vermuthen, daß diese viel eher angefangen und fertig geworden sey. Beyde stimmen im Hauptwerk so genau miteinander überein, daß man sie für einerley Ausgabe halten müste, woserne sich nicht am Ende der zweyten, in Ansehung der Nachschrift, die der einem gänzlich fehlet, und in Ansehung des Registers, welches die andere hat, auch in Rücksicht auf die Holzschnitte in der Offenbarung Johannis, ein gar zu merklicher Unterschied äußerte.

Der obige Titel stehet über einem von Hanns Scheufelein gefertigten feinen Holzschnitt, welcher Christum am Creuz vorstellet, über welchem der H. Geist in Taubengestalt schwebet. Oben in den Wolken stehen die Seligen zum Theil mit Palmen, und unten auf Erden, Moses, die Propheten und Apostel. Die folgenden ersten drey Blätter enthalten die zwey gewöhnlichen Vorreden und das Register der Bücher des N. Test. Unmittelbar darauf fängt das N. Testament selbst mit der Seitenzahl I. und der Signatur A an, welche beyde bis ganz zu Ende fortlaufen, und sich mit CCII. und dem Buchstaben I. im zweyten Alphabet endigen. Diese Ausgabe weicht also in diesem Stück von der Wittemberger Originalausgabe, und von dem vorhin beschriebenen Schönspergischen Nachdruck ab. Der Anfangsbuchstabe vor jedem Buch ist ein großer Holzschnitt, in welchem allezeit der Verfasser des Buchs abgebildet wird. In der Offenbarung Johannis finde ich nur sechs Holzschnitte, welche zwey Drittel des Blats einnehmen. Vermuthlich waren die übrigen Holzschnitte noch nicht fertig, da man den Druck vollendet hatte; denn in der folgen-



den Ausgabe sind sie alle. Oetmar eilte also, um seinen Nachdruck bald in das Publicum zu bringen. Zu Ende der Offenbarung steht nichts, als: *Finis.*

Da in diesem Nachdruck die erste, oder die Wittemb. September Ausgabe, bis auf die Rechtschreibung, und bis auf die Verbesserung der bekannten acht Correcturen, wörtlich wiederholet worden, so habe ich in Ansehung des Textes weiter nichts zu erinnern.



XXVIII.

Das neu Testament.

Am Ende

Gedruckt und seliglich volendet ist diß *Neu Testament*, in der Kaiserlichen Stat Augspurg, durch Silvanum Ottmar, bey sant Ursula closter, auf den XXI. tag Marcii des M.D.XXIII. jars. Fol.

Daß diese Ausgabe im Hauptwerk mit der vorhergehenden vollkommen überstimme, habe ich bereits erinnert. Ich werde also, da ich nur die Abweichungen von derselben anzuzeigen habe, ganz kurz seyn können. Titelblatt und Vorreden sind völlig einerley. Auf dieselben folgt ein vier Bogen ausmachendes Register der Episteln und Evangelien, mit einer weisläufigen Ueberschrift. Auf der ersten Seite des letzten Blats stehen nur etliche Zeilen, das übrige ist leer. Mit der Seitenzahl I. fängt das neue Testament an, und bis CLXXXIII. incl. oder bis zu Ende des 6ten Capitel der Offenbarung Johannis, ist der nemliche Druck, wie bey der vorhergehenden. Mit CLXXXIII. aber und dem 7ten Capitel gehet die Verschiedenheit an, so daß nun keine Zeile mehr auf die andere paßet. Der Grund davon liegt in den, zu dieser Ausgabe gekommen 15 übrigen Holzschnitten. Daher es denn auch kommt, daß diese Ausgabe sechs Blätter mehr hat, und sich mit



der Seitenzahl CCVIII. endiget. Die Holzschnitte sind von Hans Bürgmaier verfertigt worden.

Die Offenbarung Johannis endiget sich auf der zweyten Seite des letzten Blats, und dann folgt die Unterschrift so, wie sie oben steht. Unter derselben steht noch folgende Corretur: Item in der Epistel Pauli zu den Colosiern im andern Capitel ist übersehen worden und gesetzt, den frentagen, liß den feiertagen. Dieser Druckfehler steht, wie leicht zu erachten, auch in der vorhergehenden, weil der Druck dort noch einerley ist. Ich habe aber auch noch mehrere Fehler bemerkt, die beyde gemein haben. Diese Ausgabe wird in Herrn Zapps Annalen S. 86. angeführt.



XXIX.

Das new Testament, mit ganz nützlichen Vorreden, und der schweresten Dörter kurze, aber gute Auslegung. Ein Register, wo man die Episteln und Evangelia von der Zeit und den heiligen das ganz Jar in diesem testament finden soll.

Am Ende

Gedruckt und seliglich volendet ist diß New testament in der Kaiserlichen Stat Augspurg durch Silvanum Ortmar, bey sant Ursula Closter, auf den XI. tag Junii des M.D.XXIII. jahrs. Fol.

Dieses ist also der dritte Nachdruck, den Ortmar vor Verlauff eines Jahres von der ersten Ausgabe der lutherischen Uebersetzung des N. Testaments veranstaltet hat. Ich habe sie zwar nicht selbst gesehen. Doch kann ich von dem Daseyn derselben, einen gültigen Bewährmann anführen. 1) Nach aller Wahrscheinlichkeit ist sie ein

R 3

bloßer

- 2) Dieses ist der sel. Schellhorn, der sie selbst besessen hat. S. dessen Ergänzlichkeiten 2. B. S. 610. Sie wird auch in den Unsich. Nachr. 1727. S. 185. ingleichen in Herrn Zapps Annalen S. 85. angeführt.



bloßer Nachdruck von der vorhergehenden, die den 21. März vollendet wurde.



XXX.

Das Alte Testament Deutsch.

M. D. XXIII.

Am Ende

Anno M.D.XXIII. am XXIII. tag Octobris seind dise fünf Bücher Mose zu Augspurg von Silvano Ottmar gedruckt vnd geendet. Fol.

Noch in eben dem Jahre, da der fleißige Ottmar zu Augspurg das Lutherische N. Testament, dreyimal, wo nicht durch völlig wiederholten Druck, doch wenigstens in drey gewissermaßen von einander abweichenden Ausgaben geliefert, machte er auch den Anfang mit dem Nachdruck des ersten Theils alten Testaments, welcher nach Luthers Uebersetzung in diesen Jahr zweymal zu Wittenberg erschienen war. Ein abermaliger Beweis von dem Verfall, mit welchem diese Arbeit aufgenommen wurde.

Der obige Titel macht fünf schwarz gedruckte Zeilen aus und steht in eben dem Holzschnitt, den Ottmar schon bey der 1518. gedruckten Bibel, nach der alten deutschen Uebersetzung, gebraucht hatte. 1) Luther hatte seinen Namen, der auf den beyden ersten Ausgaben des N. Test. weggeblieben war, zum erstenmal auf den ersten Theil des Alt. Test. und bey der Vorrede genennet. Ottmar ließ solchen zwar auf dem Titel weg, doch über der Vorrede behielt er ihn bey. Auf der Rückseite des Titelblats steht das Verzeichniß aller Bücher

- 1) Nur im Vorbeygehen will ich erinnern, daß le Longs Vorgeben, als habe Ottmar noch in diesem Jahre, eine Ausgabe von der ältesten deutschen Uebersetzung besorgt, falsch sey.



Bücher des Alt. Test. der canonischen sowohl als apocryphischen, welches bekanntermaßen auch in der Wittenbergischen Originalausgabe geschehen ist. Die darauf folgenden Vorrede: das alt Testament halten erliche u. s. w. füllet in diesem Nachdruck sechs nicht gezählte aber doch signirte Blätter, da sie im Original deren nur fünf einnimmt. Alsdann kommt ein Holzschnitt, der die ganze Seite einnimmt, oben die Schöpfung, und unten, Isaacs Aufopferung und Jacobs Himmelsleiter vorstellet. Mit der Seitenzahl I und der Signatur A fangen die fünf Bücher Moses an, die sich mit der Seitenzahl CXXXVI. (wofür aber falsch CXXXVI steht) und mit der Signatur a im zweyten Alphabet schließen. Zu Ende des fünften Buchs Mose steht; A. s. in der dritten Lini, darinn steht, vnd der wind gotes, schreyb heraus, oder der gaist. Unter dieser Correctur steht obige Unterschrift. Von den in der Originalausgabe befindlichen 11. Holzschnitten 2) finde ich hier nur acht, indem die drey fehlenden vermuthlich noch nicht fertig waren.

Uebrigens ist diese Ausgabe ein getreuer Nachdruck der ersten Wittenbergischen Originalausgabe, welches unter andern daraus erhellet, daß sie die, in der folgenden Wittenbergischen schon geänderte Stelle 1. Mos. 14. 21. Sem aber Japhets großer Bruder noch hat. Doch sind die in der ersten Ausgabe zu Ende angeführte Correcturen geändert. Der sel. Kiederer und Herr Giese wußten nichts von dieser Ausgabe. Herr Pastor Göze besitzt sie und hat sie kurz beschrieben in der Vorsetzung seiner D. S. S. 53.

XXXI.

- a) Herr Giese giebt deren S. 218. zwölf an, welches aber falsch ist. Er mußte denn, den zum Titelblatt gebrauchten Holzschnitt, oder das zu Ende der Vorrede befindliche Buchdruckerzeichen mit zehlen, welches ich aber nicht vermuthete. Ich setze dafür, daß ich recht gezählt habe.



XXXI.

Das Alte Testament Deutsch
M. D. XXIII.

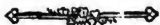
Am Ende

Anno M.D.XXIII. am XIII. tag Novembris seind diese fünf Bü-
cher Mose zu Augspurg von Melchior Rafminger gedruckt
vnd geendet. Klein Folio.

Diese vorzüglich seltene Ausgabe des N. Testaments ist in der
Braunschw. Bibelsaml. S. 91. n. 30. Auch Herr Pastor
Goetze hat das Glück, sie in seiner vortreflichen Sammlung zu besitzen.
Da ich sie nicht selbst habe, so muß ich hier blos dasjenige wiederho-
len, was dieser würdige Mann davon in der Fortsetzung der Beschr.
seiner B. S. S. 54. gesagt hat.

Der Titel hat eine Vogeneinfassung, da auf der rechten Seite
der Prophet Esaias, auf der linken der König David stehet. Unten
ist die Schöpfung der Welt und des Weibes, in zwey Feldern. Zum
Beschluß ist das Druckerzeichen Melchior Lotbers, die eherne
Schlange, nachgeahmet, und am Ende stehet die oben angeführte
Schrift. Sie hat CXXIX. Blätter, ohne 6. Bl. Vorrede.

Ich halte sie, eben so, wie die vorhergehende Ottmarische, für
einen Nachdruck von der ersten Wittenberger Originalausgabe. Denn
ob sie gleich schon, die erst in der zweyten Originalausgabe veränderte
Stelle 1. Mos. X. 21. Sem aber der Bruder Japhets des
größten hat, so ist doch daraus noch nicht zu schließen, daß sie
wirklich von der zweyten abgedruckt worden, indem ja dieser Fehler in
der, der ersten Ausgabe beigefügten Correctur, bemerkt worden, und also
bey jedem Nachdruck hat gebessert werden können. So heist es z. E.
in dem Ottmarischen Nachdruck 1. Mos. 24. Du gesegneter dem
Herrn, da es im ersten Wittenberger Druck hieß: Du gesegneter
von Gott. Diese liest 1. Mos. 47. Barmherzigkeit und Wahr-
heit;



heit; jene aber Barmherzigkeit und Treue. Alle diese Verschiedenheiten kommen daher, daß die von Luther selbst angezeigten Correcturen, im Nachdruck gebessert worden sind.

Von dem Drucker Rammingen, weiß ich eben so wenig zu sagen, als Herr Veich. 1) Diese Ausgabe fehlt ebenfalls in Herrn Zapfs Annalen.



XXXII.

Die fünf Bücher des alten Testaments Teutsch.

Am Ende

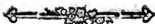
Volendet am 29. tag Octobris Anno Domini 1523. 8.

Von dieser äußerst seltenen und bisher unbekannt gebliebenen Ausgabe des Pentateuchus besitzt Herr Past. Goetze ein vollständiges und ich, ein zu Anfang defectes Exemplar. Derselbe vermuthete Anfangs, 2) daß sie in der Schweiz, und wahrscheinlich zu Basel herausgekommen sey. Er änderte aber nachgehends seine Meinung. 3) Der darinnen vorkommende große Buchstabe D. in welchem ein Affe vorgestellt wird, der in einem Korb Früchte trägt, und den er auch in dem erst beschriebenen Rammingenischen Pentateuchus antraf, brachte ihn auf den Gedanken, daß Augspurg der Druckort und Rammingen der Drucker seyn möchte. Da er endlich in der vorhin S. 64. von mir beschriebenen Uebersetzung des Gebets Salomonis von Böschenstein, eben den Holzschnitt antraf, der auf dem Titel dieser Ausgabe steht, so vermuthete er daß Grymm der Drucker

1) In der Diatr. vor Herrn Zapfs Annalen S. LXVII. *Melchior Ramingerus aliquot tantum libris, qui ex ipsius officina prodierunt mihi notus.*

2) S. dessen Bibelsammlung S. 150. n. 239.

3) S. die Fortsetz. S. 54.



ter und Verleger seyn möchte. 4) Man darf sich über diese mehr-
mahls geänderte Meinung nicht wundern. Denn es ist eben keine so
gar leichte Sache, in dergleichen Dingen auf einmal einen sichern Aus-
spruch zu machen.

So viel ich urtheilen kann, ist die Vermuthung, daß diese Aus-
gabe aus einer Augspurgischen Presse gekommen sey, ganz richtig.
Doch wollte ich sie lieber Rammingern, als Grymmen zuschreiben.
Wenigstens habe ich, eben wegen der Aehnlichkeit der großen in Holz
geschnittenen Anfangsbuchstaben, eine schöne Ausgabe des zweiten
Theils des Alt. Test. die ich in der Folge beschreiben werde, Ram-
mingern zugeeignet. Doch kann ich mich auch irren.

Herr Past. Goetze hat von diesem seltenen Stücke eine ausführ-
liche Beschreibung geliefert, auf welche ich meine Leser verweisen, und
hier nur das wesentlichste davon anführen will.

Auf dem Titelblatt steht unter oben angeführten Titel, eben der
Holzschnitt, der schon S. 64. beschrieben worden ist, und Mosen vorstellt,
wie er die Gesetztafeln von Gott empfängt. Darunter steht: Mit
sym Register wovon jedes Buch vnd Capitel sage. Auf dem Titel
folget auf 14. Blättern, das Register der Bücher des Alt. Test. und
die Vorrede, an deren Ende sich die eherne Schlange am Kreuz zeigt.
Die fünf Bücher Moses selbst nehmen 313. Blätter ein. Das Regi-
ster aber hat 19. Blätter. Die in der Wittenbergischen Originalaus-
gabe befindlichen 11. Holzschnitte, sind auf 8. Blättern angebracht
worden. Der Text richtet sich nach der erstgedachten ersten Witten-
berger Ausgabe, und ist durchgängig mit lateinischer Cursiv gedruckt.
Die Rubriken und Randglossen, die aber unter dem Text stehen, sind mit
Schwabacherlettern gedruckt und die Blätter mit deutschen Zahlen nu-
merirt. Den Beschluß macht ein ungewöhnliches Register, welches nicht
nur den Inhalt eines jeden Buchs, sondern auch eines jeden Capitels
vorlegt. Am Ende steht, wie oben: Volendet u. s. w.

XXXIII.



XXXIII.

Dye Evangelisch Hystori nach aller Ordnung wie sie ergangen,
in ain red gestellt, Allen christlichen gemeynen nützlich zu betrach-
ten, vnd zu apner gedächtniß der götlichen guttat zu machen
dienßlich. Von Ammonio Alexandrino kriechisch beschriben,
vnd durch Orhmarum nachtegal Doctorem zu latein vnd deut-
schen gebracht.

Am Ende

Gedruckt zu Augspurg durch Simprecht ruff

D.M.XXXIII. 8.

Es ist dieses blos eine Uebersetzung von der vorhergehenden ins la-
teinische übersezt, für Ammonii Arbeit ausgegebenen Harmonie,
daher weiter nichts nöthig seyn wird, als von der äußerlichen Einrich-
tung derselben kürzlich zu handeln, indem von derselben eben dasien-
ge gilt, was schon von der lateinischen bemerket worden.

Auf obigen schwarz gedruckten Titel, der dreyzehn Zeilen aus-
macht, folgt auf vier Blättern die Zueignungsschrift an Raimund
Sucker, die vom 12. Februar 1524. datirt ist, woraus erhellet, daß
diese teutsche bald auf die lateinische gefolgt sey. Die Dedication
selbst handelt von dem Nutzen der evangelischen Historie. Hierauf
fängt mit der Seitenzahl I. die Harmonie selbst an, die sich S. 86.
mit den Worten schließt: das Ende der evangelischen Historien
Ammonii durch Orhmarum nachtegal Doctorem auß kriechi-
scher sprach bracht. Das hierauf folgende Register nimmt 7½
nicht numerirte Blätter ein. Zu Ende desselben steht obige Nach-
schrift und auf der Rückseite des letzten Blats ist das Grimmitische Zeichen.

Der sel. Niederer hat im zweyten Band seiner Nachrichten S.
479. auch diese teutsche Uebersetzung kurz beschrieben und etwas zur
Probe daraus angeführt.



XXXIV.

Der Psalter des kinigs vnd propheten Davids, ain summari vnd kurzer begriff aller hayligen geschrifft durch Ornaten Nachgallen Doctorem, von grund, aus den LXX vnd hebreischer sprach art vnd angenschafft zu verstendigem vnd klarem hochteutschen gebracht, der geleychen vor nye gesehen, sambt ayns yeden psalmen kurzen inhalt vñ begryff, Mit erklerung der schwerern orter, vnd puncten wie man die verstön sol. Vnd wie sie den menschen zu ainem Christenlichen leben weysen, got zu lob vnd eer.

Mit Kaiserlichem priuilegio vnd freyhait auff sechs iar.

Am Ende

Gedruckt zu Augspurg, durch Simprecht Ruffen. Got zu lob vnd eer. In kosten vnd verlegung Doctor Sigmunds Grym, Im Augstmond Anno &c. XXIII. 4.

Da die gleich folgende lateinische Nachgallische Uebersetzung des Psalters, in eben dem Jahr und Monate, aus eben der Presse gekommen ist; da ich nirgends eine Spur finde, ob die eine eher als die andere angefangen und vollendet worden sey, so wird es hoffentlich auch einerley seyn, ob von dieser, oder jener zuerst geredet wird.

Der sel. Brucker hat diese äusserst seltene Uebersetzung 1) zwar schon beschrieben, 2) es wird aber auch hier eine kurze Nachricht von derselben, nicht am unrechten Orte stehen. Da von dem Verfasser schon im vorhergehenden gehandelt worden ist, so halte ich mich blos bey der äusserlichen, sowohl als innerlichen Beschaffenheit derselben auf.

Der

- 1) Daß dieses richtig sey, lehret die Erfahrung, da sie zween unsrer grössten Bibelsammler, Herr Pastor Goetze und Lortz nicht bezien. Letzterer giebt in seinen desideratis das Format als 8. an; es ist aber 4. Ich besitze sie in meiner kleinen Sammlung.

- 2) S. Scholhornii amoenit. litter. Vol. VI. p. 455. sqq.



Der schwarz gedruckte, 18. Zeilen ausmachende Titel stehet in einem Holzschnitt, der ein Portal vorstellet. Darauf folgt auf 1½. Seiten die Zueignung an die Gebrüdere Raimund und Anton Jagger, welche vermuthlich eben diejenigen gewesen sind, die Nachregallen 1523. zum Prediger an der Moriskirche zu Augspurg befördert haben. In derselben rühmt er erstlich die Vortreflichkeit und den Nutzen der Musick, und redet sodann von den Verdiensten, welche sich die Herrn Jagger besonders um die Kirchenmusik in Augspurg erworben haben: dieses habe ihn denn nun, sagte er, angetrieben, ihnen den Psalter, den er nit ohne große Mühe aus Frischischer Sprach der LXX Ausleger und aus dem Hebräischen, weil der lateinisch Text zerstöret und unverstendlich sey, übersezt, zuzueignen. Dieses ist es alles, was er selbst von seiner Arbeit sagt. Diese Dedication ist datirt: Augspurg den 20. Augusti 1524. Das unmittelbar darauf folgende lateinische Register beträgt nicht gar drey Seiten. Hierauf fängt die Uebersetzung mit S. 1. und der Signatur A. an, und schließet sich S. 383. mit dem Bogen BB. Die Einrichtung bey den Psalmen selbst ist also gemacht, daß erstlich die Ueberschrift, dann der Anfang aus der Vulgata, drittens der kurze Inhalt eines jeden Psalms, viertens der Psalm selbst und endlich die Erklärung etlicher Wort vnd mannung, nach Ordnung der Buchstaben im a. b. c. folgt. Der kurze Inhalt der einem jedem Psalm vorgelegt ist, ist eine deutsche Uebersetzung dessen, was er in dem, vor dem lateinischen Psalter stehenden Werke Plectrum nennet. Die Erklärungen sind kurz gerathen, und bey dem ersten Psalm am längsten.

Drucker hat an dem angezeigten Orte verschiedene Proben von Nachregalls Art zu übersetzen angeführt, ich halte es daher für überflüssig mich dabey aufzuhalten, und erinnere überhaupt nur so viel, daß Nachregall öfter wider den hebräischen Sprachgebrauch übersetzt und sich meistens nach dem griechischen richtet. Da ich aus der Armanischen Uebersetzung den sechsten Psalm zur Probe mitgetheilt ha-



be, so soll dieses gegenwärtig auch von dieser Dolmetschung geschehen. Er lautet aber nach derselben also.

O herr in deinem Unwillen setz mich nie zu red, vnd straf mich nie in deinem zorn. Erbarm dich mein o herr dann ich bin krafftlos, mach mich gesund herr dann mein gebain ist zerrüttet. Mein seel ist gar fast entricht, vnd aber herr wie lang suchstu zu? Wend dich vmb, vnd erledig mein seel, erhalt mich vmb deiner barmherzigkayt willen. Dann unter den todten ist kainer der dein gedenk, vnd wer ist in der Hell der dir bekenne? Ich hab gearbantet in meinem seufzen, mein bedt würd ich alle tag wäschen mit meinen zähern, mein gellenger würd ich ganz erseuchten. Mein aug hat sich von vnmur entricht, darzu bin ich alt worden vnder allen meinen feinden. Drettend ab von mir all ir die übelz thund, dann es hat der Herr die stymme meiner klag erhört. Der herr hat mein gebet erhört, vnd mein begeren angenommen. Es sollend zu schanden werden, vnd entrichtet all meine feind, zurück getriben vnd fast schamrot sollen sie werden, vnd das in ainer kürze.

Den Beschluß macht obige Unterschrift und auf der zweyten Seite des letzten Blats stehet das Grinnmische Zeichen, Monstrorum profigator Hercules, welches unten das Jahr 1524. noch einmal hat,



Psalterium Davidis regis & prophetae, ea qua potuit fieri cura & diligentia e Graeco & Hebraicis dialectis, ab Ottomaro Luscinio Argentino latinitati redditum.

Am End

Finit *Psalterium Davidis ab Ottomaro Luscinio e Graeco & Hebraicis dialectis*, quatenus fieri potuit a mendis vindicatum, in dei gloriam. Anno XXIII. Mense Augusti. Excusum *Augustae* per *Symptum Ruf* impendiis eximii D. *Sigismundi Grimm* Medici & civis Augustani. 8.

Gehe wir von dieser lateinischen Psalmübersetzung reden, müssen wir anzeigen, daß derselbe kein eigenes Werk ausmache, sondern zu einem andern gehöre, welches folgenden Titel hat: *Allegoriae Psalmorum Davidis Prophetae, secundum litterarum ordinem ab Ottomaro Luscinio, Argentino summa scripturarum fide tractatae. Plestra* in singulos psalmos, quos rei totius summam sive argumentum appelles licebit: eodem authore. *Script* Psalterii vulgatae editionis, qui lectorem a Germana intelligentia remorantur: ab eodem Luscinio indicati: et difficultas lectionis explicita. Apud inclytam Germaniae Augustam M.D. XXIII. Mit dem Psalmen fängt zwar eine neue Signatur an, so daß sie bequem ein eigenes Bändgen ausmachen könnten. Allein auch die *Plestra* und *Scripti* fangen mit einer neuen an; sie haben aber am Ende keine Anzeige des Druckers. Dieser steht zu Ende der Psalmen. Eben deswegen glaube ich, daß alles zusammen, nach der Absicht des Verfassers, ein einziges Werk ausmachen sollte. Die *Allegoriae* sind Wolfgango Raemo ab Rhors. V. J. Doctori und Sueviae Triumviro dedicirt. In der Zueignungsschrift sagt er, daß er auf Befehl des Abtes zu S. Ulrich und Afra, den Vätern in diesem Kloster die Psalmen habe erklären müssen, und daß er bey dieser Gelegenheit selbst zur Quelle gegangen sey, weil ihn die



verschiedenen Meinungen der ältern Ausleger irre gemacht hätten. Die Erklärung der Allegorien selbst, ist nach dem Alphabet eingerichtet, als Ablactatus, Accelerare, Advena, cum adulteris portionem accipere &c. Sie machen zusammen nicht gar 6. Bögen aus. Dann folgen die Pleetra und Scrupi, ohne ein besonderes Titelblatt zu haben. Sie sind Johann Choler, Jureconf. und Praeposito Curienti zugeeignet. In dieser Zueignung redet er sehr offenherzig von der gemeinen lateinischen Uebersetzung. Atqui dictu mirum, sagt er unter andern, quanta barbaries, quot verborum portenta, quae dictionis impuritas; et affectata quodammodo spurcitia in Psalterium illud latinum Vulgatae editionis maiore nescio an incuria, an inscitia irrespiciunt. In den Scrupis selbst siehet er blüßweilen noch heftiger wider die alte lateinische Uebersetzung los. Die Einrichtung ist so gemacht, daß erstlich das Pleetrum oder der Inhalt eines jeden Psalms stehet, worauf unmittelbar die Scrupi folgen. Zusammen machen sie zehn Bögen aus. Zuletzt kommt das Psalterium selbst auf 9. Bögen. Der schwarz gedruckte Titel stehet in einem Portal. Die an den Bischof Christoph zu Augspurg gerichtete Dedication nimmt die Rückseite des Titelblatts ein. In derselben zeigt er die Absicht, die er bey dieser neuen Uebersetzung gehabt, mit folgenden Worten an: Neque vero eo consilio id muneris sum aggressus, ut vulgatam aeditionem, quam habemus in manibus, huic nostrae velim caedere. Psallo enim ipse ad eum modum, quo hactenus fui solitus. Sed quo clarior nostra lectio, alteram subobscuram et duriusculam, aut perspicuam redderet, aut certe temperaret &c. Die Uebersetzung selbst ist hauptsächlich nach den LXX. gemacht. Doch hat er, was den hebräischen Text betrifft, sich vorzüglich der Arbeit des Felix Pratensis bedient.

Obige Unterschrift stehet ganz allein auf der ersten Seite des letzten Blatts. Auf der zweyten Seiten ist das schon beschriebene Grunmische Zeichen, unter welchem noch die Worte stehen: Cum gratia et privilegio Caesaris Maiestatis, Ad sex annos M.D.XXIII.



XXXVI.

Das ander theil des alten Testaments.

Am Ende

1524. 8.

Diese ganz unbekannte, aber ungemein schöne Ausgabe des zween-
 theils des A. T. halte ich ebenfalls für ein Augspurger Pro-
 duct. Ich finde darinnen zum Anfang der Bücher eben die großen, in
 Holz geschnittenen und allerley Figuren vorstellende Buchstaben, und
 ob gleich der Text nicht mit lateinischen Cursivlettern, sondern mit
 einer schönen großen Schwabacherschrift gedruckt ist, so scheint doch
 aus der Einrichtung des Registers zu erhellen, daß dieser zween-
 theil zum vorhin S. 81. beschriebenen ersten Theil gehöre. Doch will ich
 dieses nicht gewis behaupten; vielleicht findet sich einmal der dazu ge-
 hörige erste Theil; denn den dritten kennen wir schon jetzt, wenig-
 stens wahrscheinlich.

Der obige Titel steht über dem bekannten, auf einem Stein
 sitzenden geharnischten Mann. Auf der Rückseite findet man das Register
 über die Bücher dieses Theils. Mit der Seitenzahl I und der Signa-
 tur A 11 fängt der Text an, der sich mit der Seitenzahl CCCCLX.
 und der Signatur B B B V. endiget, wo es zuletzt heist: Ende
 des andern theils des Alten Testaments. Dann folgt mit fort-
 laufender Signatur auf 29. nicht numerirten Blättern ein weitläufel-
 ges Register, welches den Inhalt, nicht nur eines jeden Buchs son-
 dern auch eines jeden Capitels darlegt, und also, wie schon gedacht
 worden, eben so eingerichtet ist, wie bey dem S. 81. beschriebenen ersten
 Theil. Dieses Register ist mit eben der kleinen Schwabacherschrift ge-
 druckt, die zu den Blößen des ersten Theils gebraucht worden war. Zu
 Ende des Registers steht die Jahrzahl 1524. und darunter die Correctur:
 Am 343. Blat in der 16. Zeil, ließ, ym sibenzehenden jar. Sie hat
 23. Holzschnitte, die nebst den großen und kleinen Anfangsbuchstaben

M

in



in meinem Exemplar trefflich schön illuminirt sind. In der Wittenberger Octavausgabe von 1524. ist ein Holzschnitt mehr, der den Simson mit den Füchsen vorsteller. Die Glosfen stehen nicht am Rand, sondern sind, doch mit kleinerer Schrift, dem Text selbst einverleibt.



XXXVII.

Der dritt Theil des Alten Testaments.

Am Ende

Am sechs und zwanzigsten Tag des Wintermonats im XXIII. iar. 8.

Herr Past. Goetze 1) besitzt diesen Theil, der vermuthlich zu dem vorhergehenden gehört, wie ihn denn derselbe für Hammingers Druck hält. Er ist CCVIII. Blätter stark. Der in diesem Theil befindliche Psalter ist ein genauer Abdruck der ersten Ausgabe desselben, deswegen derselbe einen besondern Werth hat.



XXXVIII.

Der Psalter deutsch Martinus Luther Wittenberg 1524.

Am Ende

Gedruckt zu Augspurg durch Hainrich Stayner. 8.

Dieser Nachdruck der Psalterübersetzung Luthers gehört unter die bis her fast völlig unbekannten. Herr Consistorialrath Masch 2) führt zwar einen zu Augspurg in diesem Jahr gedruckten Psalter an. Da er sich aber auf den unsichern Hagemann beruft und vermuthet, daß derselbe von Sylv. Ormar gedruckt worden sey: so siehet man daraus, daß er diese Ausgabe nicht gekannt habe, wie ich denn selbst nirgends

1) Siehe die Fortsetz. der B. G. S. 62.

2) Beiträge zur Gesch. merkw. Bücher S. 340.



nirgends eine Nachricht davon finden können. Desto mehr bin ich Herrn Hofrath Zapf in Augspurg für die freundschaftliche Mittheilung seines Exemplars, dessen er in seinen Annalen Erwähnung gethan hat, verbunden.

Der Titel steht in einer Einfassung, die mit derjenigen, welche zu der ersten Wittenberger Ausgabe 1524. in 8. gebraucht wurde, bis auf das Wappen Lutheri übereinstimmt. Denn statt dessen ist in dieser Ausgabe blos der leere Schild zu sehen, neben welchem die beiden Buchstaben M. L. befindlich sind. Auf der Rückseite des Titels ist eben derjenige, den David und Nathan vorstellende Holzschnitt, der schon bey dem Ammanischen Psalter 1523. gebraucht wurde, und den ich S. 64. beschrieben habe. Auf den folgenden fünf Seiten steht die bekannte Vorrede: Es ist die Hebreisch sprach ic. Auf der sechsten Seite aber fängt der Psalter selbst an. Mit diesem Titel und der Vorrede beträgt diese Ausgabe 21. Bogen. Auf der ersten Seite des letzten Blats steht ein Holzschnitt, der die Bathseba im Bad vorstellt. Blatzahlen und Custodes fehlen. Die Worte: Gedruckt zu Augspurg durch Hainrich Stayner, stehen zu Ende des Psalters, ohne Anzeige des Jahrs. Daher auch nicht gewis gesagt werden kann, in welchem Jahre diese Ausgabe gedruckt worden. Denn die auf dem Titel befindliche Jahrzahl steht blos da, weil die erste Wittenberger Ausgabe solche hat. Indessen da dieser Nachdruck vollkommen mit dieser ersten Ausgabe von 1524. übereinstimmt, so ist zu vermuthen, daß Stayner denselben, wo nicht noch in diesem, doch gleich in dem folgenden Jahre veranstaltet habe.





XXXIX.

M. D. XXIII.

Jesus.

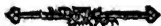
Das New Testament Teutsch mit schönen Figuren. Darzu ein Register, inn welchem angezeigt wirt Epistel, vnnnd Euangelii, wie dieselben auff eynen jeden Tag, nach Ordnung gelesen werden.

Am Ende
Getruckt inn der Kayserli-
chen Statt Augspurg
durch Hans schön-
spurger. Fol.

In der Braunschweiger Bibelsammlung S. 89. n. 22. finde ich diese Ausgabe unter eben diesem Titel, nur mit dem Unterschied angezeigt, daß sie statt M.D.XXIII. wie es in meinem Exemplar heißt, die Jahrzahl M.D.XXIII. hat. Ich vermüthe aber, daß hier in dem Verzeichniß dieser trefflichen Sammlung, ein Druckfehler zu Schulden gekommen sey. Denn da man sich in demselben stets nach der Zeitordnung gerichtet hat, so sehe ich nicht ein, warum man eben diesesmal eine Ausnahme gemacht haben sollte. Es stehet nemlich dieses neue Testament, zwischen zwey Numern, die beyde von 1524. sind. N. 21. ist ein Edlner Neu Testament; und N. 23. Luthers Psalter von 1524. Zwischen beyde schickt sich also keine Ausgabe von 1523. 1) Sollte aber kein Fehler dahinter stecken, so vermüthe ich doch, daß jene Braunschweiger Ausgabe von 1523. von der meinigen von 1524. die ich jetzt kürzlich beschreiben will, nicht viel abweichen werde. 2)

Der

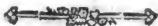
- a) Palm führt in der Historie von Luthers Bibelübersetzung S. 97. eben diese Ausgabe mit der Jahrzahl M.D.XXIII. an, mit der Anzeige, daß sie in der Braunschweiger Sammlung sey. Auch hieraus schließe ich, daß in dem Verzeichniß ein Druckfehler sey.
- b) Der verdienstvolle Herr Consistorialrath Masch führet zwar in seinen Beyträgen S. 332. diese Ausgabe von 1523. an. Seine Gewährsmänner aber lassen ihn ungewiß, welche eigentlich gemeint sey. Herr Hofrath Zapp hat in seinen Annalen weder die in der Braunschw. Sammlung befindliche, noch meine Ausgabe angeführt.



Der obige, schwarz, mit großer Fractur gedruckte, zwölff Zeilen ausmachende Titel steht in einem schönen Holzschnitt, der ein zierliches Portal vorstellt. Unten sitzt der Heiland mit der Dornenkrone auf einem Stein; das Haupt auf die linke Hand stützend; neben ihm liegt das Creutz u. d. Oben im Portal selbst steht die Zahl M.D.XXIII. Die drey ersten Blätter enthalten eben so, wie in der oben S. 69. beschriebenen Schönsbergischen Ausgabe, die Vorreden und das Register der Bücher des N. Test. Dann folgt auf zween Bögen, das auf dem Titel angezeigte Register, welches ein eigenes Titelblatt hat, worauf steht: Register der Epistel vnnnd Evangelium, von einem Sonntag zu dem andern, durch das ganz Jar, wo die in dem Newen Testament gefunden werden, wie sich die ansehn und enden. Die erste ganze Seite des zweyten Blats, enthält einen Bericht, wie dieses Register zu gebrauchen sey: die übrigen 13. Seiten sind zu dem Register selbst angewendet worden.

Im übrigen stimmt die Einrichtung dieser Ausgabe vollkommen mit der erstgedachten, S. 69. beschriebenen Ausgabe überein, und ist ein wörtlicher Nachdruck derselben. Auch die Seitenzahlen, folglich auch die Signaturen, stimmen vollkommen überein, doch sind die Fehler geändert worden. Schon dieses beweiset, daß diese Ausgabe, ein wirklich wiederholter Druck sey, es lehret es aber auch der Augenchein auf allen Zeilen, daher ich es nicht für nöthig erachte, Beweise davon zu geben.

Obige Unterschrift steht auf der Rückseite des letzten Blats, die bey der vorhergehenden Ausgabe leer gelassen worden ist, und macht vier Zeilen aus, wie ich sie oben habe abtheilen lassen. Dieser einzige Umstand macht mir noch einige Bedencklichkeit. Denn in dem Exemplar, welches dem würdigen Herrn Prof. Schwarz in Altdorf eigen ist, ist diese Nachschrift nur in drey Zeilen abgetheilt. Dasselbe stimmt im übrigen mit dem meinigen vollkommen überein, nur, daß sie das Register nicht hat.



XL.

Das neu Testament, mit ganz nützlichen Vorreden, vnd des schwerestenörter kurze aber gute Auslegung. Ein Register, wo man die Episteln vnd Evangelii, von der Zeit vnd den heiligen das ganze Jar in diesem Testament finden soll.

Am Ende

Gedruckt vnd seligklich volendet ist das neu Testament, in der kays-
serlichen Stat Augspurg durch Silvanum Ormar bey sant
Versula closter auf den VII. tag Junii M.D.XXIII. iars. Fol.

Dieses ist nun die vierte Ausgabe des N. Testaments, die Ormar
in Zeit von ungefähr anderthalb Jahren geliefert hat!

Unter obigen Titel stehet der schon S. 75. beschriebene Holzschnitt, der Jesum am Creuz vorstellet. Hierauf folgt luthers Vorrede, dann das Verzeichniß der Bücher des N. Test. das Register der schweresten Wörter und dann das weitläuftige Register der Episteln und Evangelien. Diese Stücke nehmen nebst dem Titel 18. Blätter ein. Das N. Test. selbst ist auf CCVI. Blättern abgedruckt worden. In der Offenbahrung sind die schon beschriebenen 21. Holzschnitte, welche zwey Drittel der Seite einnehmen. Am Ende stehet obige Unterschrift, Was den Text anbetrifft, so folget solcher bald der Wittembergischen September, bald der December Ausgabe, wie solches der hochverdiente Herr Pastor Goetze, der diese Ausgabe ebenfals besitzt, hinlänglich bewiesen hat. 1)



XLI.

*) S. die Fortsetz. der D. S. S. 66. 67

Das ander theil des alten Testaments.

Am Ende

Gedruckt in der Kayserlichen Statt Augspurg durch Siluanum
Ormar, bey sant Ursula kloster am Lech, vnd geender auf den
XXVI. Tag Aprilis. Im jar nach der geburt Christi vnser
seligmachers M.D.XXIII. Fol.

Dieser zwente Theil gehöret zu dem vorhin S. 78. beschriebenen
ersten Theil, und ist ein getreuer Nachdruck der erst in diesem
Jahr erschienenen Wittemberger Originalausgabe. 1) Unter obigen
Titel ist, wie in dieser, ein großer Holzschnitt, der einen geharnisch-
ten Mann, auf einem Stein sitzend, vorstellet. Auf der Rückseite die-
ses Titels stehet das Register der Bücher dieses Theils. Mit der Sei-
tenzahl I. und der Signatur Aij fangen die Bücher selbst an, die sich
mit der Seitenzahl CXCIII. endigen. Zu Ende derselben stehet: **End**
des andern theils des alten Testaments, worauf obige Nachschrift
folgt. Die letzte Seite ist leer. Die Holzschnitte sind genaue Copien
der Wittemberger. Ihrer sind 21. von denen drey einen ganzen hal-
ben Bogen, die übrigen aber die Hälfte desselben einnehmen.

1) S. Palms Historie u. f. w. S. 283. der davon die ausführlichste Nach-
richt giebt. Zeltner im Leben Lufts behauptet S. 22. aber ohne Grund,
das Gegentheil.

Die ganz Evangelisch Histori wie sie durch die vier Evangelisten, yeden sonderlich, in kriechischer Sprach beschriben, in ain gleichbellige vnzertaylte red ordentlich verfaßt, sambt ainer erleuterung der schweren örter, vnd gutem Bericht wa alle Ding hin dienend durch Vehmaren Nachgall, Doct.

Ein vorred deselben, darinnen der höchst werd Evangelischer leer angezaygt, vnd wie die mit frucht gepredigt vnd angenommen werden soll 1525.

ὁ κόσμος τὸ ἴδιον φιλεῖ.

Am Ende

Volendet in der loblichen stat Augspurg durch Simprecht ruffen, auß verlegen D. Sigmund grymmen, im Jenner. Anno rc. M. DXXV. 8.

Daß diese Harmonie der vier Evangelisten, D. Nachgalls eigene Arbeit sey, befehret uns nicht nur die derselben vorgesezte lange Vorrede, sondern es zeigt es auch der Augenschein. Er ist also der erste gewesen, der eine teutsche Harmonie der ganzen Evangelischen Historie geschriben hat. 1)

Der sechzehen Zeilen ausmachende ganz schwarz gedruckte Titel stehet in einem Holzschnitt. Mit dem zwenten Blat fängt die Vorrede an, die 3. Bogen und eine Seite lang ist. Der sel. Kiederer, der dieses sehr seltsene Buch im 2. Band seiner Nachr. S. 199. u. f. beschriben, hat aus derselben einige merkwürdige Stellen abdrucken lassen. Nachgall giebt darinnen Nachricht von dieser seiner Arbeit, und sagt, daß er alle Mühe angewendet habe, die evangelische Geschichte nach der

1) S. Kiederers Nachrichten 3. B. S. 458. u. f. 4. B. S. 108. das Evangelische Monoteßaron welches der sel. Kiederer. im 4. B. seiner Nachrichten S. 93. beschreibet, ist zwar 1524. zu Werthheim gedruckt die Nachgallische aber hat schon im Jenner 1525. die Preße verlassen.

der Zeitordnung einzurichten, und eine richtige Uebersetzung des griechischen Textes zu liefern, weßwegen er öfters von dem alten Brauch, wie er ihn nennt, abweichen müssen.

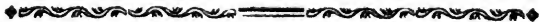
So sagt er 3. E. Wie in dem gruß des engels der iungffrawen zu bracht vnd verkündt, hab ich nit, wie der alt brauch inhelt vol gnaden gesagt, er will doch hiemit das lob der auserwelden gebererin nit geringert, sondern, wie ich mich versich, gemeret haben, verlaugen auch nit, das sie vol sey der gnaden gottes, vnd ob einem dasselb das gefall, brauch ers meiner halb, Ich will es nit bestreiten, sonder was zu lob dienet der heiligen mutter Gottes, so ferr es der schrift gemäs ist, helfen fürdern. Folgende Stelle zielt vermuthlich auf die Verdrießlichkeiten, die er sich durch seine Predigten in Augspurg zugezogen hat: Wie ir dann auch noch vil auf erdtreich seyend, die ich mit großen schaden vnd abbruch meiner narung versucht hab, die nichts weniger sind, denn wie man sie nennt, geystlich u. s. w. Von D. Kayfersberg rühmt er: Ich hab in meiner kintzeit von Doctor Kayfersberg in seinen predigten zu Strasburg gethon, vnd sonst in seynem hauß ayms tayls, also vil heilsamer lere empfangen, die mir darzu geholfen, daß man mich zeycht, ich sey kein weltmensch, Gott verleshe mir, daß diese nachred war sey u. s. w.

Hierauf folgt auf 5. Blättern ein Register, oder eine Anweisung, wo in der Harmonie die Sonn und Feyertagseuangelien zu finden sind. Auf dem nächstfolgenden paginirten Blat, steht wieder eine Art eines Titels, der von dem obigen etwas abgehelt und also lautet: Die Evangelisch hystori auß den vier Euangelisten in ain rechte ordnung gestellt, wie alle Ding von anfang bis zu dem end ergangen, mit erleuterung der schweren örter so in dem latein vnnnd den vorigen verdeutschungen, des texts vnnnd der wort halben, denen etlich dolmetschen zu fast angehangen, dunkel seyend beliben, durch mich Othmaren Nachregall Doctorem, got zu lob, vnnnd fürderung der Evangelischen sache
M voll.



vollbracht. Unmittelbar darunter stehet der Inhalt des ersten Capitel. S. 2. fängt die Harmonie selbst an, die sich S. 484. mit den Worten endiget: Sie ender sich die Evangelisch bystori auß den vier Evangelisten, durch Othmaren Nachtgall, Doctorem. Die Harmonie ist in 27. Capitel abgetheilt, und einem iedem derselben der kurze Inhalt vorgelegt. Nachtgalls Arbeit selbst ist nicht eine Zusammenstellung der evangelischen Geschichte, mit der Evangelisten Worten, sondern eine oft ziemlich weitläufige Umschreibung der sorgfältig gesammelten verschiedenen Umstände mit untermischten erbaulichen Anwandlungen, und beständiger Verbindung der Geschichte. Der sel. Niderer hat eine Probe davon angeführt. Ich will den Anfang von dem Magnificat hieher setzen: Wenn seel brenht auß das höchst den herren, in des hail, so mir begegnet, sich mein gaist größlich erfreuet. Dann darumb daß er im gefallen hat laßen mein nidern verachtlichen stat in dieser welt, wird mich iederman so lang die welt stet selig zelen. Er hat sein macht hierin erzant, daß er mir große Ding hat gethan, darinnen auch sein nam sol gehandelt vnd geeret werden u. s. w.

Nach diesem folgt auf 13½. nicht paginirten Blättern ein alphabetisches Register der vornehmsten Sachen, welches mit obiger Nachschrift beschloßen wird. Auf der letzten Seite stehet das Grimmische Druckerzeichen und darunter die Jahrzahl MDXXV.



XLIII.

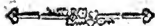
Das dritte theil des Alten Testaments.

M. D. XXV.

Am Ende

Durch Silvanum Otmar zu Augspurg getruckt. Fol.

Mit diesem Theil vollendete Otmar seinen Nachdruck der Lutherischen Bibelübersetzung, so viel davon nemlich damals fertig war.



war. Diese drey Theile des Alt. Test. nebst dem N. Test. dienen einer Bibelsammlung zur vorzüglichen Zierde, indem sie schwer zusammen zu bringen sind.

Der aus vier Zeilen bestehende Titel, steht in einem Holzschnitt, welcher eine genaue Copie desjenigen ist, der sich in der Wittenberger Originalausgabe befindet, und unten die Annagelung Christi an das Kreuz und oben die Väter des Alten Test. auf einem Balcon vorstellt. Auf der Rückseite dieses Titelblats steht ein Register über die noch übrigen canonischen Bücher des A. T. wovon aber dieser Theil bekanntermaßen nicht mehr als fünf, nemlich den Hiob, Psalter und die Salomonischen Schriften in sich schließt. Die erste Seite des folgenden Blats füllet die Vorrede Luthers zum Hiob, und die zweyte ganze Seite nimmt ein Holzschnitt ein, der sich auf Hiobs Geschichte beziehet. Dann kommt das Buch Hiob, und die übrigen erst angezeigten Bücher selbst, die sich mit der Seitenzahl XCIII. endigen. Am Ende steht obige Unterschrift. Die letzte Seite ist leer gelassen worden. Die Vorrede zum Psalter: *Es ist die ebräische Sprache u. s. w.* welche in der Originalausgabe zu Ende des Psalters steht, ist in diesem Nachdruck, der sich übrigens genau nach seiner richtet, voran gesetzt, und die drey Correcturen im Text geändert worden.

In den Unschuld. Nachr. 1727. p. 186. wird der erste Theil des A. T. vom Jahr 1525. aus Ormars Officin angeführt. Ob es damit seine Richtigkeit habe, kann ich nicht sagen.

Bei dieser Gelegenheit muß ich anmerken, daß der verdienstvolle Herr Consistorialrath Masch, in seinen Beyträgen S. 304. eine bey Sylv. Ormar zu Augspurg in 4. ohne Jahr edirte lutherische Bibel anführt, welche aber nicht vorhanden ist. Sein Gewährsmann ist Salchens Catalog. S. 211. wo das Xte Stück der Preussischen Leben den citirt wird. Allein da ist S. 55. von Ormars vorhin beschriebenen Ausgabe der deutschen Bibel von 1518. die Rede, aber von keiner lutherischen. Folglich fällt diese vorgebliche Ausgabe natürlich weg.



XLIV.

Die sieben Busspsalmen, mit deutscher Auslegung verbessert durch
Mart. Luther.

M. D. XXV.

Am Ende.

Betruckt zu Augspurg durch Silvan. Otmar M.D.XXV. 8.

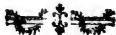
Ich finde diese Ausgabe in der Braunsch. Bibelsammlung S. 93. n. 40. Lork hat sie in seinen Desiderat. p. 53. Palm hat sie ebenfalls besessen, wie aus dessen Geschichte der Bibelübersetzung Lutheri S. 33. erhellet. Luther hat von seiner Uebersetzung der sieben Busspsalmen, die 1517. zum erstenmal heraus kam, 1525 eine verbesserte Ausgabe geliefert und von derselben ist die gegenwärtige Augspurger ein Nachdruck. Sie fehlt in Herrn Zaps Annalen.



XLV.

Das neue Testament, vollendet zu Augspurg durch Simprecht
Ruf, aus Verlegen Doctor Sigmund Grym, im Jenner
1526. 8.

Diese Ausgabe zeigt Palm in seiner Historie der lutherischen Bibelübers. S. 99. an; nennt aber den Drucker Limplrecht Rüst, der aber Simprecht Ruf geheissen hat. Sagemann führt sie ebenfalls S. 154. an. Sie fehlt in Herrn Zaps Annalen.



XLVI



XLVI.

Das New Testament
gründlich und recht verteutschet
M. D. XXVI.

Gedruckt durch Melchior Rüninger zu Augspurg. in 16.

Diese seltene Ausgabe stehet in dem Verzeichniß der Braun-
schweigischen Bibelsammlung S. 94. n. 30. mit der An-
zeige, daß es Luthers Uebersetzung mit seinen Vorreden, daß aber
manches geändert, und der Spruch 1. Joh. V, 7. eingeschoben sey,
der also lautet. Denn drey seyend die zeugnuß gebend im Hym-
nel: der Vater, das Wort, und der heylig Gayst, und die
drey dienend in ains. Hagemann, der eben diese Ausgabe S.
154. anführet, nennet den Drucker Melch. Rüninger, welches ein
offenbarer Fehler ist. Herr Zapf hat diese Ausgabe in seinen Anna-
len nicht angeführt.



XLVII.

Das Alte Testament
deutsch

Gedruckt zu Augspurg, durch Heinrich Stainer
M. D. XXVII. Fol.

Dieser schöne Nachdruck des ersten Theils des A. T. nach Luthers
Uebersetzung kommt selten vor. Da Stainer in eben diesem
Jahr auch den dritten Theil des alten Testaments und das N. Te-
stament in gleichen Format geliefert hat, welche beyden Stücke ich
sogleich beschreiben werde, so ist fast zu vermuthen, daß er auch den
zweyten werde geliefert haben. Ich habe aber solchen nirgends fin-
den können. In meinem Exemplar vertritt ein von Silv. Oetmar



1528. gedruckter zweyter Theil, die Stelle des abgehenden Straines
rischen.

Obiger Titel macht sieben schwarz gedruckte Zeilen aus, und steht in einem Holzschnitt, der eine getreue Copie desjenigen ist, den man bey der Wittenberger Originalausgabe findet. Er stellt Christum am Creuze vor, wie ihn viele Engel anbeten. Auf der Rückseite des Titelblats steht das Verzeichniß aller Bücher des A. Test. Hierauf folgt auf fünf nicht numerirten, doch signirten Blättern Luthers vollständige Vorrede. Mit der Seitenzahl I. und der Signatur A. fangen die Bücher Moses an, die sich mit CXXXIX. und A a 4. endigen. Am Ende steht: das Ende der Bücher Mose und unmittelbar darunter heißt es: Am, A 5. in der Vorred am end der andern seiten liß (was Mose von Christo gesagt hat, und zeigen an bayderley exempel, dere, die Mose rechte u. s. w. Sie hat die nemlichen Holzschnitte, die in der Originalausgabe stehen, nur sind sie hier ins kleinere gezogen. Da die in der zweyten Originalausgabe 4. Mos. XI. 5. Mos. XVII. und XVIII. befindlichen Randglossen fehlen, so ist sie sicher ein Nachdruck der ersten, doch mit Verbesserung der am Ende derselben angezeigten Correcturen. Diese Ausgabe fehlt in Herrn Japfs Annalen.





XLVIII.

Das dritte Theil des Alten Testaments
Der Psalter von neuem durch D. Martin
Luther geendert vnnnd gebessert
(Solchs zeigen an diese sternchen ** wo sie kommen)

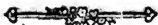
M. D. XXVII.

Am Ende

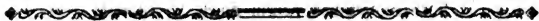
Getruckt zu Augspurg durch Heinrich Steyner, Am Sibentze-
henden tag des Augustmonets Nach Christi geburt M.D.XXVII.
in Fol.

Dieser Titel macht acht Zeilen aus, und stehet in eben dem Holz-
schnitt, den Steyner schon zum ersten Theil gebraucht hatte.
Auf der Rückseite des Titelblats stehet das Register der noch übrigen
Bücher, doch sind die Propheten, die bekanntermassen noch nicht mit in
diesem Theile stehen konnten, 1) durch eine Linie von den andern ab-
gesondert. Dann folgt S. II. Luthers Vorrede auf den Hiob, wel-
che eine Seite einnimmt. Auf der Rückseite desselben wird in einem
Holzschnitt, Hiob sitzend, mit einem Schein um das Haupt vorgestellt.
Vor ihm steht seine Frau, vor deren Mund die Worte stehen: Bene-
dic deo et morere; der Satan fährt von oben auf ihn herab, und
hat in beyden Händen etwas, das wie eine Peitsche aussiehet. Mit
der Seitenzahl III. gehen die Bücher selbst an, die sich mit LXXXVIII.
endigen. Unter dem Hohenlied Salomonis stehet obige Unterschrift.
Die letzte Seite ist leer. Daß hier nicht die erste Wittenberger Aus-
gabe des Psalters abgedruckt worden sey, zeigt schon der Titel an.
Man hat sich hier nach der Wittenberger Ausgabe von 1525 gerich-
tet. Doch sind die Sternchen nicht allezeit vorgelegt worden. Auch
sind

- 1) Die Anmerkung, die in Herrn Zappes Annalen bey diesem dritten Theil
steht: Codex hic tantum exhibet Hagiographa, Prophetæ, qui adesse
etiam debebant, desiderantur, beruhet auf der irrigen Meinung, daß
Luthers Propheten damals auch schon hätten abgedruckt werden können.



sind hier die Psalmen und Salomonischen Schriften, mit fortlaufenden Zeilen gedruckt.



XLIX.

Das new Testament, recht gründlich teutsch. Mit schönen Vorreden vnnnd der schweresten Derteren kurz aber gut Auslegung. Vnd Register, wo man die Epistelen vnd Evangelien des ganzen iars in diesem Testament finden soll. Darzu der vßlendigen wörter auf vnser teutsch Anzaygung.

Gedruckt zu Augspurg durch Hainrich Stayner

Im Jahr. M. D. XXVII. Fol.

Dieser Titel bestehet aus siebenzehnen zum Theil roth, zum Theil schwarz gedruckten Zeilen. Jene sind oben mit Schwebacher gedruckt. Derselbe stehet in einem Holzschnitt, der vermuthlich einige biblische Historien vorstellen soll. Den nemlichen Holzschnitt hat schon Knoblauch zu Strasburg zu seinem 1524. 1525. und 1528. gedruckten N. Testament gebraucht. Man sollte fast sagen, daß sie einerley Holztafeln gehabt hätten, welches aber beinahe nicht seyn kann, indem sie beyde ihre Auflagen öfters, ja so gar im Jahr 1528. zugleich wiederholt haben. Gleich auf der Rückseite des Titelblats fangen Luthers Vorreden an, die sich fast zu Ende der vierten Seite schließen, worauf sogleich das Register der Bücher des N. T. anfängt, das sich auf der folgenden Seite in der Mitte endiget. Der Rest dieser Seite und das folgende ganze Blat, enthält die Anzaygung ausländischer Wörter. Dann folgt auf 14. Blättern das weitläufigte Register der Episteln und Evangelien, wie es in Ottmars N. Test. von 1524. stehet. Titel, Vorreden und Register nehmen also 18. Blätter ein. Hierauf fängt mit der Seitenzahl I. und der Signatur A, das N. Test. selbst an, das sich mit der Seitenzahl CLXXXII. endiget. Die letzte Seite ist leer. Zu Anfang eines jeden Buchs stehet der Verfasser in dem in Holz,



Holzgeschnittenen Buchstaben. Die Offenbarung Johannis hat zwanzig Holzschnitte, die 19. Zeilen hoch und 4. Finger breit sind. Die Glosken stehen nicht am Rande, sondern sind dem Text selbst einverleibt und mit kleinerer Schrift gedruckt. Sonderbar ist es, daß sich dieser Nachdruck bloß nach der ersten, oder September Ausgabe richtet, da doch indessen Luther, in den wiederholten Ausgaben seiner Uebersetzung, schon verschiedene Verbesserungen gemacht hatte. Ueberhaupt scheint es, daß sich Sreyner bloß nach einer der vorhergehenden Schönspergischen, oder Ottmarischen Ausgaben gerichtet habe. Herr Japf hat diese Ausgabe in seinen Annalen nicht angeführt.



L.

Alle propheten nach Hebraischer sprach verteuschet.

O Gott erlöß die gefangnen.

**Gedruckt zu Augspurg durch Silvanum Ottmar
im M. D. XXVII.**

Am Ende

Vollendet am XXII. Junii, des M. D. vnd XXVII. Jars. Fol.

Die sogenannten Wormser, oder Lägerischen Propheten gehören in mehr als einer Betrachtung unter die merkwürdigen, aber auch unter die seltenen Bücher. Denn ob sie gleich in Zeit von drey Jahren wenigstens dreyzehnmal ¹⁾ und zu Augspurg allein siebenmal gedruckt worden, so hält es doch sehr schwer eine Ausgabe davon, geschweige dann mehrere zu erhalten. Ungeachtet man von dieser Dolmetschung der Propheten hin und wieder einige zerstreute Nachrichten findet, so wird es doch nicht unangenehm seyn, das wichtigste davon hier besamen anzutreffen.

Die

1) Zeltmern waren nur fünf Ausgaben bekannt. S. sein Sendschreiben von der Wormser Bibel S. 10. n. 1.

D



Die Verfasser derselben waren zweien berühmte Wiebertäufer, dabey aber gelehrte, und der hebräischen Sprache sonderlich kundige Männer, Ludwig Häzer und Johann Denck. Denn ob sich gleich Häzer zu Anfang der Vorrede allein nennet, so bekennet er doch in derselben, daß er Hans Dengken bey dieser Arbeit zum Gehülffen gehabt, wie er denn in dieser Vorrede beständig in der mehrern Zahl redet.

Ludwig Häzer war kein Bajer, wozu ihn Zeltner und andere gemacht haben, sondern von Bischofszell in der Schweiz gebürtig. Zu Zürich wurde er von Felix Manz in der hebräischen Sprache unterrichtet. Anfangs war er Caplan zu Wädilschweil, wurde aber nachgehends Priester zu Zürich. Als Zwingli daselbst den Anfang zur Kirchenverbesserung machte, war er mit unter denen, welche dieselbe mit Ernst zu unterstützen suchten, wie er denn in einer 1523. gedruckten Schrift, den Bilderdienst nach der Schrift untersuchte. 2) Als in oben diesem Jahre zu Zürich wegen des Bilderdienstes und wegen anderer streitigen Puncte ein öffentliches Religionsgespräch gehalten wurde, wohnte Häzer demselben bey, und ließ davon eine ausführliche Nachricht drucken. 3) Aus der Vorrede, überhaupt aber aus allen Umständen erhellet deutlich, daß Häzer um diese Zeit der reinen Lehre noch immer ergeben gewesen, und erst nach der Zeit mit dem wieder

- a) Sie hat den Titel: Ain Vrtayl gottes vnserß eegemahels, wie man sich mit allen Coergen vnd Bildnüssen halten soll, auß der hayligen geschrifft gezogen durch Ludwig Häzer 1523. 4.
- b) Unter dem Titelt: Acta oder Geschicht wis es vff dem gesprech 26. 27. vnd 28. Wynnmonats in der christlichen Statt Zürich vor ein Ersamen gesessnen groöwen vnd kleinen Radt, ouch in by sin mien dann 500. priesteren, vnd viel anderer biderber Lüthen, ergangen ist: Anbtreffend die görgen vnd die Mess. Anno MDXXIII. tar W got erlöß die gefangenen, Zürich durch Christoph Stroschover, 4. 18 Bogen.

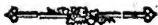


wiedertaucherischen Gift angesteckt und auf allerley fürchterliche Abwege geleitet worden sey. Vermuthlich geschah dieses auf folgende Art. Münzer kam, nachdem er aus Sachsen vertrieben worden war, 1524. nach der Schweiz, und brachte den berühmten Balthasar Hubmeyer, der damals Prediger zu Waldshut, einer der sogenannten Waldstädte an den Schweizerischen Gränzen war, auf seine Seite, so daß dieser der eifrigste Verfechter seiner Irrlehre wurde. Conrad Grebel, und Felix Manz, zween gelehrte Zürcher wurden mit Münzern zu Waldshut bekannt, sogen seine Meinung ein und brachten sie in diesem Jahre nach Zürich. So wie sie Zwingli zu gewinnen suchten, so werden sie auch andere auf ihre Seite zu bringen gesucht haben. Den Häzern war es ihnen, ohne Zweifel leicht, weil dieser schon vorher Manzen im hebräischen zum Lehrmeister gehabt hatte. Er schlug sich auch wirklich nebst Denken, der damals schon von Nürnberg weg und in Zürich war, auf ihre Seite. Nachdem er nun zu Zürich nicht mehr sicher war, begab er sich vermuthlich nach Basel zum Decolampadius, der sein und Denks Freund war. Er nahm dessen Meinung vom Abendmal an, wie er denn auch die Schrift desselben vom Nachtmal in das Deutsche übersezte. Im Jahr 1526, gab er den Propheten Maleachi mit Decolampadii Auslegung heraus, worauf 1527. die gesammten Propheten folgten. Häzer schweifte nach dieser Zeit meistens herum, und suchte besonders zu Augsburg, zu Worms, zu St. Gallen, und zu Costanz seine Irrlehren auszubreiten, worunter diese eine der vornehmsten war, daß er die Gottheit Christi läugnete, wie er denn auch ein Buch wider dieselbe geschrieben haben soll, welches von Zwingli unterdrückt worden. Er nahm ein trauriges Ende, indem er den 4. Febr. 1529. zu Costanz, mit dem Schwerd hingerichtet worden ist. Thomas Blaurer hat in einer kleinen Schrift 4) von der Hinrichtung Häzers Nachricht gegeben, und von

D 2

der

4) Sie hat den Titel: Wie Ludwig Häzer zu Costenz mit dem Schwerd gericht vñ. diesem zyt abgescheyden ist — — Gedruckt zu Strasburg durch



der Ursache seines Todes unter andern folgendes gemeldet: Säger ist selber Auktur oder namhafter Ungehorsam gegen der Oberkeit schuldig erfunden, sondern mit Frauen hat er sich vertrießt und vergangen, sich auch strefflichen zu Ehebruch unküßlich verpflichtet vund eigen gemacht, zum nachteil seinem nechsten, und als er sein Leib ein Zeitlang mit von Gott verbotner Lieb verdeckt, hat er sich zuletzt dahin gegeben, daß er bey etlicher sonderbarer Person doch nicht öffentlich noch beharrlich vnderfangen hat Ehebruch, mit gotlichs willens behäuff, (Die Widertäufer sagten nemlich: Cum unum eundemque Spiritum habeamus nihil potest apud nos fieri quod peccatum sit, ut enim unum habemus Spiritum, ita et unum corpus sumus. S. Zuinglii Elench. in catabaptistarum strophas S. 54.) zu verthedingen, als einer der seiner behaftten Bosheit vnd Gewissens gern ein ausflucht gesucht hette, Von so ergerlicher that vnd leer wegen, ist er in der erbaren Oberkeit straf gefallen, vnd nie, wie etlich gedenken wollen, widerruffs, oder einicher seiner leer halb u. s. w. Er soll seine Vergehungen sehr bereuet haben.

Von Johann Dent hat der sel. Zeltner, 5) und in den neuern Zeiten der berühmte Herr Prof. Will in Altdorf 6) am ausführlichsten gehandelt. Ich will also hier nicht so weitläufig seyn, sondern nur das hauptsächlichste von ihm berühren. Ob er aus Bagern, oder wie Zeltner und Herr Prof. Will sagen, aus der Oberpfalz gebürtig gewesen sey, ist ungewis, ich halte ihn vielmehr ebenfalls für einen Schweizer. Daß er schon vorher, ehe er nach Nürnberg kam, wie Herr Will sagt, von Sägern und andern Wiedertäufern angesteckt worden

durch Balb. Bed. Im Jar M.D.XXIX. 4. Siehe Thef. biblioth. T. I. p. 23.

2) Im Leben Sebald Heydens S. 12.

6) Im Nürnb. Gelehr. Lexic. Th. I. S. 293. und in den Beytr. zur fränkischen Kirchenhistorie S. 6. u. f.



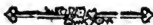
worden sey, kann ich nicht glauben. Denn um das Jahr 1521. wußte man in der Schweiz noch nichts von Wiedertäufern. Münzer brachte seine Irrlehre erst 1524. dahin. Und da es ausgemacht ist, daß sich Münzer, ehe er nach der Schweiz gieng, ungefähr im Jahr 1523. eine geraume Zeit zu Nürnberg aufgehalten, so ist es höchst wahrscheinlich, daß Dent erst hier von diesem Schwärmer auf diese Irrlehre gebracht worden sey. Dent, der vorher zu Basel gewesen, woselbst er einen Correctorem bey Curione abgab und mit Oecolampadio in guter Freundschaft gelebet, wurde von diesem an den gelehrten Pirckheimer empfohlen, 7) und auf diese Art kam er in hiesige Dienste und wurde Rector, oder wie es damals hieß, Schulmeister bey St. Sebald. Dieses geschah 1521. Münzer kam 1523. nach Nürnberg, und schon 1524. im Julius, wurde Dent, seiner kitzigen Meinungen wegen, abgesetzt. Ganz natürlich ist es, daß er alsdann seines gleichen werde aufgesucht haben. Er gieng also nach der Schweiz zurück, wo er 1525. nebst Häzern unter Manzens und Grebels Anhängern, ausdrücklich genennet wird. 8) Von dieser Zeit an, machte er mit Häzern gemeine Sache, gieng vermuthlich mit ihm von Zürich nach Basel, und richtete insonderheit zu Augspurg große Handel an. In der Warnung der Diener des Evangelii zu Augspurg wider den neuen Tauforden, Augsp. 1527. wird Johann Dent mit Namen genennet, und von ihm gesagt, daß er mit seinen Landfarenen, den neuen Tauforden daselbst habe aufrichten wollen. In dieser Schrift wird er der Wiedertäufer Abt genennt. Endlich starb er 1528. zu Basel an der Pest, nachdem ihn zuvor Oecolampadius wieder zurecht gebracht hat. Oecolampadius schreibt 1528. den 9. Novemb. an Ludwig Häzer folgendes: Denkiun il-

D 3

lum,

7) In den Document litter. S. 319. steht ein Brief Oecolampadi an Pirckheimern, woraus dieser Umstand deutlich abzunehmen ist.

8) S. Hottingers helvetische Kirchengeschichte 2. Th. S. 322.



lum, postremum resipuisse, vanum non est. Est enim apud me *avlayapor* eius et fortassis si sui negaturi sunt, edemus olim, quae ante paucos dies suae in domino quietis scripsit: etiamsi nec illa purgatissima erant. Vid. Epist. Zwingl. et Oecolamp. p. 784. In eben dieser Sammlung S. 914. ist ein merkwürdiger Brief befindlich, den **Denk an Oecolompadium** geschrieben, worinnen er ihn sehr ernstlich bittet, daß er zu Basel möchte tolerirt werden, ob er gleich nicht in allen Stücken mit ihm und andern Lehrern übereinstimmte.

Ich komme nun auf diese merkwürdige Uebersetzung der Propheten selbst. Nachdem **Häger**, den Propheten **Maleachi** mit **Oecolampadii** Auslegung übersetzt hatte, 9) war er, wie er in der Vorrede zu den gesammten Propheten selbst sagte, Anfangs willens, den **Isaiam**, mit eben desselben Auslegung teutsch zu machen. Da er aber indessen **Denken** zum Gehülffen bekommen, machten sie sich an alle Propheten, und übersetzten sie aus dem Hebräischen, ohne Auslegung. Ich bin allerdings der Meinung daß sie diese Arbeit in keiner unlautern Absicht übernommen, sondern daß das Verlangen vieler Leute, die, da sie alle übrige Bücher des A. und N. Testaments aus **Luthers** Uebersetzung halten, auch nach den Propheten begierig waren, die Haupttriebfeder gewesen sey. **Zeltner** 10) sagt ausdrücklich, er habe zur Zeit nicht finden können, ob und wo **Häger** seiner Irrthümer einer, in dieser von **Luthero** selbst gerühmten Uebersetzung ein und an gebracht

9) Aus der vor der ersten Ausgabe in 8. stehenden Vorrede, die von 17. Julii 1526. datirt ist, siehet man, daß er diese Arbeit in diesem Jahre vollendet habe: Ich besitze diese Ausgabe selbst. Der sel. **Kleiderer** hat sie beschrieben, im 2. B. seiner *Nachr.* S. 381. n. f.

10) Sendschreiben von der **Wormser Bibel** S. 11. not. n. Die **Theologen** zu **Zürch** sagen in der Vorrede zu ihrer Uebersetzung der Propheten 1529. von derselben, daß sie an vielen Orten fleißig und getreulich nach dem hebräischen Buchstaben verteutschet sey, wiewohl sie es nicht bergen, daß man sich vor dieser Uebersetzung, weil sie von **Widerstaufern** verfertigt worden, zu scheuen Ursache habe.



gebracht habe, oder auch, wie ebenfalls Lutherus vermuthet, sich der Juden Hülfe dazu gebraucht, als welches Beystandes, weder er, noch Denck bedurften. Blos die Irrlehren, denen diese sonst so gelehrten Männer zugehan gewesen, waren Ursache, daß diese Uebersetzung, wie Zeltner ebenfalls sagt, ein großes von seiner Hochachtung verlohren; wozu freylich auch die bald darauf erfolgte lutherische Uebersetzung vieles mag beygetragen haben. Indessen muß sie damals und bis diese zum Vorschein kam, guten Abgang gefunden haben, weil sie in so kurzer Zeit so oft aufgelegt worden ist.

Da ich ohne dieses die in Augsburg herausgekommenen Ausgaben beschreiben muß, so wird es mir, um von dieser merkwürdigen Uebersetzung etwas vollständiges sagen zu können, erlaube seyn, auch die übrigen kürzlich zu beschreiben, zumal da ich die meisten selbst vor Augen habe.

1. Die erste Ausgabe ist 1527. zu Worms in Folio heraus gekommen. Sie hat folgenden, in einer zierlichen, in Holz geschnittenen Einfassung stehenden Titel. Alle Propheten nach Hebraischer Sprach verteuetscht. O Gott erlöß die gefangenen. M.D.XXVII. Die drey ersten Zeilen scheinen selbst in Holz geschnitten zu seyn; und ich glaube, ich irre mich nicht, weil ich sie in der Seltsischen Ausgabe oben so antreffe. Auf der Rückseite des Titelblats steht das Register, oder wie es heißt: Ordnung der Propheten. Auf folgenden Blat, das die Seitenzahl II. und die Signatur Ajj hat, steht Lagers Vorrede, und mit der Seitenzahl III. und Ajjj fangen die Propheten selbst an, die sich mit der falschen Seitenzahl LII. 11) (denn sie sollte CLII. heißen) und mit der Signatur f. 4. im zweyten Alphabet endiget. Zu Ende des Propheten Maleachi steht: GOTT der vatter hab lob vnnnd dank, deß sei all eer in ewigkeit, der wolle alle bekümmerte herzen mitt seiner warheit trösten, Amen. Von dem darauf

folgen

11) Herr Pastor Goetze giebt in der Vorlesung CL. Seitenzahlen an, welches vermuthlich ein Verstoß ist.



folgenden lezten, nicht numerirten Blat, enthält die erste Seite ein Verzeichniß von Druckfehlern, und auf der zweyten Seite stehet: Getruckt zu Worms bei Peter Schöffern vnd volender am dreizehenden tag des aprillen, im iar nach der geburt Christi vnsers seligmachers. M.D.XXVII. Und darunter das Schöffersche Zeichen. Die Anfangsbuchstaben der Bücher sind große, und die bey den Capiteln etwas kleinere schöne Holzschnitte.

2. Die zweyte Wormser Ausgabe kam in eben diesem Jahre, aber in 8. zum Vorschein. Der in einem zierlichen Holzschnitt stehende Titel heist: Alle Propheten, nach Hebraischer Sprach verdeutschet. O Gott erlöse die gefangnen M.D.XXVII. Die Rückseite des Titelblats ist leer. Auf der ersten Seite des folgenden Blats, das nicht numerirt ist, aber unten die Signatur A 2 hat, stehet die Ordnung der Propheten. Auf der Rückseite desselben fängt Längers Vorrede an, die vier Seiten beträgt. Von diesen drey Blättern ist also die letzte Seite leer. Das zweyte hat die Seitenzahl III. und die Signatur A 3. Dann fangen die Propheten selbst, mit der abermaligen Seitenzahl III. und der Signatur A 4 an. Sie schließen sich mit der Seitenzahl CCCXXIII. Auf der Rückseite des lezten Blats stehet: Getruckt zu Worms bei Peter Schöffern vnd volender am dreizehenden tag des Aprillen, im iar der geburt Christi vnsers seligmachers, M.D.XXVII, und darunter das Schöffersche Zeichen,

Da diese beyden Ausgaben, vermöge der Unterschrift, den 13ten April geendiget seyn sollen, und doch in der Octavausgabe bereits alle, hinten in der Folioausgabe angezeigten Fehler verbessert worden sind, so vermuthet Herr Pastor Göze, daß ein Fehler in der Anzeige des Monatstages zu Schulden gekommen seyn müsse. Ich glaube vielmehr, daß die Octavausgabe gleich von den fertigen Bögen der Folioausgabe abgedruckt worden, wo man dann die Fehler leicht gefunden,



finden, solche in dieser hinten angezeigt, in jenet aber gleich im Text verbesert hat.

3. Die dritte Wormser Ausgabe kam ebenfalls in diesem Jahre in Sebez, oder vielmehr Duodez heraus. Der Titel heist: Alle Propheten nach Hebraischer Sprach verteutsch. M.D.XXVII. Sie bestehet aus CCCCXXXIX. Blättern, und am Ende steht: Gedruckt zu Worms bey Peter Schöffern am VII. Tag des Herbstmonats. Im M.D. XXVII. Jar. Nach einer von Herrn Bertram in Halle zu Herrn Past. Gözens Beschreibung seiner Bibliothek S. 245. gemachten Anmerkung, soll in dieser und in der vorhergehenden Ausgabe, Hegers Vorrede fehlen; welches wohl von dieser spätern richtig seyn kann, die vorhergehende aber hat sie wirklich.

4. Die vierte Wormser Ausgabe kam 1528. in 8. heraus. Der Titel heist: Alle Propheten nach Hebraischer Sprach verteutsch M.D.XXVIII. Am Ende unter dem Druckerzeichen liest man: Gestruckt zu Wormbs bey Peter Schöffern, und volendet am neunzehenden tag des brachmonats, im Jar der geburt Christi unsers seligmachers M.D.XXVIII. Sie hat CCLVIII. Blätter. In dieser Ausgabe ist der Spruch auf dem Titel: O Gott erlös u. s. w. und Hegers Vorrede weggelassen worden, vermuthlich in der Absicht, sie für Luthers Arbeit zu verkaufen. Baumgarten hat sie in den Nachrichten von einer Hallischen Biblioth. B. VIII. S. 285. u. f. beschrieben. Sie ist auch in der Braunsch. Sammlug p. 145. n. 8., befindlich.

5. Die fünfte Wormser Ausgabe soll nach Herrn Wieners 12) Anzeige, 1529. in Folio gedruckt worden seyn. Ich habe aber sonst nirgends eine Spur davon gefunden. Vielleicht hat man sich mit der sogenannten Wormser Bibel confundirt.

6. Auffer diesen fünf Wormser Ausgaben ist noch eine Lagenauer von 1528. in Folio vorhanden, die ich selbst besitze. Der Titel heist:

N

Alle

12) S. Giesens Nachr. von Luthers Bibelübers. S. 343.



Alle Propheten nach Hebräischer Sprach verteutschet. Diese drey Zeilen sind sicher in Holz geschnitten, und die nemlichen die zur Wormser Originalausgabe gebraucht wurden. Unter denselben heisset es: Gedruckt zu Hagenaw bey Wilhem Seltz. Anno M. D. XXVIII. Dieser Titel steht in einem zierlichen Holzschnitt, in welchem unten das Seltzische Buchdruckerzeichen befindlich ist. Auf der Rückseite des Titelblats steht erstlich eine kurze Vorrede des Verlegers, worinnen er meldet, daß er, um das Verlangen vieler gottseliger Personen zu befriedigen, die Propheten, nach der besten Verdolmetschung, so man lezund hat, welche auch von den hochberümpften, beyde in görtlicher Schrift und hebräischer Sprachen gelobt ist, habe in Druck ausgehen lassen. Hierauf folgt die sogenannte Ordnung der Propheten. Da man nicht nur auf dem Titel die Worte: O gott erlöß u. s. w. sondern auch Hagens Vorrede weggelassen, so ist sicher daraus zu schließen, daß man diese Uebersetzung für Luthers Arbeit habe verkaufen wollen. Mit der Seitenzahl II. fangen die Propheten selbst an, die sich auf der Rückseite des CLXI. Blates endigen. Darunter steht: Gedruckt zu Hagenaw bey Wilhelm Seltz, und volendet am zwölfften tag des Hornung, im iar nach der geburt Christi onfers seligmachers M. D. XXVIII. Auf der ersten Seite des leyten Blats steht das Seltzische Zeichen.

Die übrigen Ausgaben dieser Uebersetzung sind insgesamte zu Augsburg zum Vorschein gekommen. Von diesen ist die obenangezeigte, die ich jetzt kürzlich beschreiben will, die erste.

Obiger Titel steht in einem Holzschnitt, der schon zu der vorhin beschriebenen Rammingerischen Ausgabe des Pentateuchus gebraucht worden ist, nur mit dem Unterschied, daß wenn dorten zur Rechten auf dem fliegenden Zettel Esaia, Profet, und zur Linken Davide steht, hier zur Rechten Jesaia Pro. zur Linken aber Jeremia gesetzt ist. Auf der Rückseite des Titelblats ist das Register der Propheten befindlich.

sich. Dann folgt Hägers Vorrede, die ein ganzes Blat einnimmt. 13)
Mit der Seitenzahl III. fangen die Propheten selbst an, die sich mit
der Seitenzahl CLVII. endigen. Zuletzt stehet eine Correctur, und
darunter: Vollenhet am XXII. Junii des M.D. vnd XXVII. Jars.
Die letzte Seite ist leer. Ich besitze diese Ausgabe selbst.

LI.

Alle Propheten nach hebreischer sprach verdeutschet.

O gott erlöß die gfangnen

M.D. XXVII.

Am Ende

Getruckt vnd vollend zu Augspurg durch Haynrich Stayner,
Am 14. Tag Decembris im M.D. XXVII. Jar. Klein 8.

Dieses ist die zweyte Augspurger Ausgabe der Hägerischen Pro-
pheten, und hat CCCXXIII. Blätter. In Herrn Japfs An-
malen ist sie ausgelassen. S. Herrn Vast. Gozens Beschreibung sel-
ner B. S. S. 245.

LII.

Alle Propheten nach Hebreischer Sprach verteutschet.

O got erlöß die gfangnen

M.D. XXVIII.

Am Ende

Getruckt vnd vollendt zu Augspurg durch Heinrich Stayner.
Am 24. tag Febr. Im M.D. XXVIII. Jar. Fol.

Ist die dritte Augsp. Ausgabe. Der Titel stehet in einem in Holz
geschnittenen Portal. Auf der Rückseite desselben ist das Regi-
ster der Propheten befindlich. Das folgende Blat enthält Hägers
Vorrede,

V 2

12) In Kiederers Exemplar schlie ßte sie. Dasselbe muß also defect gewesen
seyn.

Vorrede, und die Propheten selbst fangen mit der Seitenzahl III. an, und endigen sich mit dem CLII. Blat. Am Ende stehet obige Unterschrift. Ich besitze diese Ausgabe selbst.

LIII.

Alle Propheten nach Hebräischer Sprach verteutschet.

M.D.XXVIII.

Am Ende

Gedruckt und vollend zu Augspurg durch Haynrich Steyner. Am 25. Tag Brachmonats im M.D.XXVIII. Jar. 8.

Ist die vierte Augsp. Ausgabe. Sie wird in den Beyträgen zur kritischen Historie der deutschen Sprache St. 17. S. 43. beschrieben.

LIV.

Alle Propheten nach Hebräischer Sprach verteutschet.

Gedruckt zu Augspurg, durch Silvanum Otmar

M.D.XXVIII.

Am Ende

Vollendet am VII. Martii des M.D. vnd XXVIII. Jars. Fol.

Dieses ist die fünfte Augspurger Ausgabe. Der Titel stehet in der nemlichen Einfassung, die Otmar zu seiner Ausgabe von 1527. gebraucht hatte. Auf der Rückseite desselben stehet die Ordnung der Propheten. Hägers Vorrede ist weggelassen. Auch fehlen auf dem Titel die Worte, o Gott erlöß u. s. w. Der sel. Schellhorn glaubt, dieses sey deswegen geschehen, weil Häger und Denck nicht lange vorher mit andern Wiedertäufern in Augspurg große Unruhe angerichtet S. Ergöltsch. Th. II. S. 301. Vielleicht geschah

es auch darum, weil Läger ungefähr vier Wochen vorher war ent-
hauptet worden. Die Propheten fangen mit der Seitenzahl II. an,
und endigen sich mit dem CLIII. Blat. Die letzte Seite ist leer.
Diese Ausgabe fehlt in Herrn Japfs Annalen.

LV.

Alle Propheten nach hebreischer Sprach verdeutschet.

O Got erlöß dye gefangnen

M. D. XXX.

Am Ende

Getruckt vnnnd vollennnd zu Augspurg durch Haynrich Stainer,
Am 19. tag May im M. D. XXX. Jar. 8.

Dieses ist die sechste Augspurger Ausgabe. Bey derselben ist Läger
s Vorrede ebenfalls weggelassen. Die Ordnung der Pro-
pheten stehet auf dem zweyten Blat. Mit dem IIIten fangen die
Propheten selbst an, und endigen sich mit dem CCCXXIII. Blat.
Ich besitze diese Ausgabe. In Herrn Japfs Annalen fehlt sie.

LVI.

Alle Propheten nach Hebreischer Sprach verdeutschet.

Augspurg bey Heinrich Stayner 1531. Kl. 8.

Dieses ist die siebende Augspurger Ausgabe. Sie befindet sich
in der Weringerodischen Sammlung S. 74. Herr Lortz
fähret sie ebenfalls in seinen Desideratis S. 70. an.



LVII.

Das Ander theil des Alten Testaments.

Am Ende

Gedruckt zu Augspurg, durch Silvanum Ormar, bey sant Versula kloster, vnd geendet nach der geburt Christi unsers Heylands M.D.XXVIII. auff den XX. tag Januarii. Fol.

Dast sollte man vermuthen, daß Ormar auch die übrigen beyden Theile um diese Zeit wieder werde aufgelegt haben. Es ist aber bisher keiner zu finden gewesen. Vielleicht hat Streyner und er, die Theile gegen einander ausgewechselt, um bald vollständige Exemplar liefern zu können.

Die Einrichtung dieses zweyten Theils ist die nemliche, die wir oben schon beschrieben haben. Nur ist dieser Unterschied bey dieser zu bemerken, daß sie CLXXXIII. Blätter einnimmt, woraus erhellet, daß Ormar den Druck dieses Theils wirklich wiederholt habe, welches auch der Augenschein deutlich beweiset. Merkwürdig ist es, daß das Wort Herr in diesem zweyten Theil, wie auch in dem von 1524. allemal mit lateinischen Versalbuchstaben gedruckt ist, ungeachtet solches bey dem ersten nicht geschehen ist. Dieser Theil fehlt in Herrn Zaphs Annalen.



LVIII.

Das newwe Testament Recht gründlich teutsch. Mit schönen Vörreden vnd der schweresten Vertern kurz aber gut Ansflegung.

Vnd Register — Darzu — Anzhung.

Gedruckt zu Augspurg durch Hainrich Stayner, im Jar. M.D.XXVIII. Fol.

Diese Ausgabe stimmt mit der vorhergehenden in allen Stücken vollkommen überein. Doch kann ich aus genauer Vergleichung

ver-

ver-

versichern, daß derselben nicht bloß ein neuer Titel umgeschlagen, sondern daß der Druck wirklich wiederholt worden sey. Hieraus siehet man auch, daß sie keine von den Verbesserungen habe, die Knoblauch zu Strassburg in der merkwürdigen Ausgabe von diesem Jahre angebracht hat. 1)

LIX.

Das Alte Testament deutsch.

Gedruckt zu Augspurg durch Heinrich Stainer,

M.D.XXIX.

Das ander Teil des alten Testaments

M.D.XXIX.

Am Ende

Gedruckt zu Augspurg durch Heinrich Stainer, nach der Geburt Christi unsers Heilands M.D.XXIX. auff den XIX tag Julii.

Das dritte Teil des Alten Testaments.

Der Psalter von neuem durch D. Martin Luther geändert und verbessert. Solches zeigen an die Sterne ** wo sy kommen.

M.D.XXIX.

Am Ende

Gedruckt zu Augspurg durch Heynrich Stayner am 24. Tag des Aprilen. Nach Christi Geburt M.D.XXIX. Fol.

Dieses ist der erste vollständige Nachdruck der drey Theile des A. T. nach Luthers Uebersetzung, der in einem Jahre zu Augspurg zum Vorschein kam. Herr Pastor Goetze besitzt ihn, und hat ihn, in der Fortsetzung seiner B. S. S. 73. beschrieben. Der erste und dritte Theil stimmt mit der Ausgabe, die Stainer 1527. geliefert hat, vollkommen überein. Der andere Theil hat den gewöhnlichen Holzschnitt

1) S. Herrn Paf. Goetzes neue Entdeckungen S. 20.



Schnitt und CLXXVI. Blätter. Auch diese Ausgabe fehlt in Herrn Zapp's Annalen. Clement 1) hat dieselbe angeführt, sich aber in Ansehung des Textes, den sie liefert, geirret. 2)



LX.

Dies seind die Bücher die bey den alten vnder Byblische geschrift nit gezelt seind, auch bey den Ebreern nit gefunden worden, sich widerumb durch Leo Jud verteuffset.

I. Die zwey letzten Bücher Ezra.

II. Tobias — IX. die Historia Bel zu Babel.

Getruckt zu Augspurg durch Heynrich Stäyner M.D.XXIX. 8.

Leo Jud kam schon im Jahr 1529. mit seiner Uebersetzung der apocryphischen Bücher zu Stande, da von Luthers Dolmetschung noch nichts, als das Buch der Weisheit fertig war, welches eben falls 1529. in 4. zu Wittenberg von Lufft gedruckt wurde. Dieser so bald besorgte Augspurger Nachdruck, der gewissermaßen als ein, zu den vorhin beschriebenen Octavausgaben gehöriger Theil angesehen werden kann, zeigt, daß man auch auf diese Bücher begierig müße gewesen seyn.

Die Rückseite des Titelblats nimmt eine kurze Vorrede ein, worinnen der Verfasser sagt, daß er diese Bücher, ob sie gleich weder von den alten noch von uns unter die biblischen gerechnet werden, dem gemeinen Volk zum Besten übersezt habe, weil doch viel Ding darinn, die biblischer geschriben, dem glauben und liebe keinesweg widerstrebend, ja auch etliche ihren Grund in Gottes Wort findend. Mit der Seitenzahl I. fängt das drit Buch Ezra an, und die Histori Bel zu Babel, macht CCLXXXVIII. den Beschluß. Das letzte Blat ist leer.

Das

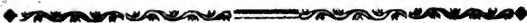
1) Biblioth. curieuse &c. T. III. p. 369. not. 64.

2) S. Herrn Paß. Boezens neue Entdeckungen S. 39.



Daß Hagemanns Nachricht p. 74. daß bereits 1529. die von Luther übersehten apocryphischen Schriften zu Augspurg herausgegeben, falsch sey, will ich nur im Vorbeygehen erinnern.

In der Weringerodischen Sammlung S. 74. steht noch eine Ausgabe der apocryphischen Bücher, die eben dieser Steinert 1533. in kl. Octav geliefert hat. Vermuthlich ist solche ein bloßer Nachdruck von der gegenwärtigen.



LXI.

Das Alte Testament deutsch der ursprünglichen hebreyschen Wahrheit nach aufs treulichst verdeutscht: Und veyhmals in diesen Druck durch den Tolmetscher erleuchtet, mit viel hübschen der besondern schweren Orten auflegungen vnd erklärungen, die kein ander Druck haben.

Gedruckt zu Augspurg durch Heynrich Steyner MDXXX. 8.

Dieser Theil enthält die fünf Bücher Moses. Herr Lork führet in seinen desideratis S. 55. n. 153. den dritten Theil von eben diesem Jahre als wirklich an, und vermuthet, daß auch der zweyte vorhanden sey. Ich habe aber weder ienen, noch diesen irgendwo angetroffen. Den ersten Theil besitzt Herr Pastor Goetze in seiner vortheilichen Sammlung und hat ihn im 6ten Band der freywilligen Beyträge zu den Hamburg. Nachr. 1779. S. 302. u. f. beschrieben. Derselbe bestehet aus CLXXXV. Bl. ohne 12. Blätter Vorrede und Titel. Diese Ausgabe folgt der zweyten Wittembergischen Ausgabe von 1523. Fol. nur hat sie die Glosse bey 4. Mos. XI. 3. nicht. Sie hat eben die Holzschnitte, welche in den Wittembergischen Ausgaben angetroffen werden, auf Octavseiten, einen aber hat sie mehr, nemlich den vor dem 1. Buch Mose, da Gott vor der Erdfugel stehet, welchen die Wittembergische nur im Anfangsbuchstaben des 1ten Capitels



pitels hat. Die Randglossen sind mit kleinerer Schrift in dem Text eingeschoben.

Es ist dieses vermuthlich eben diejenige Ausgabe, welche in der Weringerodischen Sammlung befindlich ist, ungeachtet in dem Verzeichniß derselben S. 74. das Format für 12. ausgegeben wird. Sie fehlt in Herrn Zapps Annalen. Palm hat sie ebenfalls in seiner Geschichte der Uebersetzung Lutheri S. 280. angeführt.



LXII.

Das new Testament recht gründlich teutsch Mit schönen Vorreden — Und Register — darzu der außländigen — Anzeigung.

Gedruckt zu Augspurg durch Heynrich Steyner

Im Jar M.D.XXXI. Fol.

Auch diese Ausgabe stimmt, vermöge der Beschreibung die Herr Past. Goeze davon gegeben, mit den oben S. 104. und S. 118. angeführten von 1527. und 1528. völlig überein, und ist also noch ein Nachdruck der ersten lutherischen Ausgabe.



LXIII.

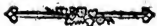
Die Propheten alle Teutsch. D. Mart. Luth. zu Wittenberg.

M. D. XXXII.

Am Ende

Gedruckt inn der Kayserlichen Stat Augspurg durch Heynrichen Steyner, auf den XVII. tag May Im M.D.XXXII. Fol.

Raum waren die sämtlichen, von Luther übersetzten Propheten zu Wittenberg erschienen, so wurden sie zu Nürnberg und Augspurg nachgedruckt. Dieses geschah noch in eben diesem Jahre. Aus dem Datum der Unterschrift des gegenwärtigen Augspurger Nachdrucks



drucks siehet man, daß die Wittenberger Originalausgabe, gleich zu Anfang des 1532ten Jahres müße fertig gewesen seyn; und von dieser ist die Augspurger ein getreuer Nachdruck, wie solches aus der Vergleichung beyder Ausgaben deutlich zu sehen ist. Hieraus erhellet der Beyfall mit welchem Luthers Uebersetzung aufgenommen worden, wie man denn auch nachher an keinen wiederholten Druck der Hägerischen Propheten mehr gedacht hat, ohngeachtet dieselben vorher in kurzer Zeit ausserordentlich häufig nachgedruckt worden waren.

Der ganz schwarz gedruckte und sechs Zeilen ausmachende Titel stehet in einem schon öfters gebrauchten Holzschnitt, der ein Portal vorstellet, wo unten der Heiland am Kreuz zu sehen ist. Da weder in diesem Nachdruck, noch in der Originalausgabe ein Register der Propheten zu finden ist, so siehet man, daß dieser Theil zu den schon 1523. gedruckten drey Theilen des Alt. Test. gehöre, wo auch das Register schon stehet. Eben deswegen heist es auch am Ende der Propheten Maleachi, und Ende des Alten Testaments. Nach dem Titelblatt folgen die beyden Vorreden auf die Propheten überhaupt, und auf den Jesaiam insonderheit. Diese machen fünf nicht nummerirte Blätter aus. Die Propheten selbst fangen mit der Seitenzahl I. an, und endigen sich mit dem CLXVIII. Blat, auf welchem auch obige Unterschrift stehet. Die letzte Seite ist leer.



LXIV.

Diß seyndt die Bücher, die bey den alten vnder Byblische geschriffte nit gezelt seind — durch Leo Jud.

Augspurg bey Heynrich Steyner 1533. Bl. 8.

Diese Ausgabe ist in der Weringerodischen Sammlung S. 74.



LXV.

Biblia beyder Alt vnnnd Newen Testaments Teutsch.
 Getruckt zu Augspurg durch Heynrich Steyner
 M.D.XXXIII.

Am Ende

Getruckt vnd vollendet, in der Keyserlichen vnnnd des Keychs statt
 Augspurg durch Heynrich Steyner, im iar nach der geburt
 Christi M.D.XXXIII. gr. Fol.

Gegenwärtige Ausgabe der deutschen Bibel ist eine, in mehr als
 einer Betrachtung, sonderbare Erscheinung. Der fleißige Stey-
 ner hatte bisher die drey ersten Theile des Alten Testaments, in-
 gleichen das Neue Testament, fleißig, und zuletzt auch noch die Pros-
 pheren, nach Luthers Uebersetzung nachgedruckt. In dem folgenden
 1535sten Jahre lieferte er einen getreuen Nachdruck von der ganzen
 Bibel, so wie sie Luther 1534. zu Wittenberg hatte drucken lassen.
 Ob er also schon 1534. eine ganze lutherische Bibel, bis auf die apo-
 clyptischen Bücher hatte liefern können, so kommt er dagegen mit ei-
 nem Nachdruck der sogenannten Wormser Bibel zum Vorschein.
 Ohne Zweifel hatte er dazu eine sonderbare Veranlassung, die uns
 aber wohl ein Geheimniß bleiben wird.

Wäre mir es nicht um die Vollständigkeit dieser kleinen Schrift
 zu thun, so würde ich mich, was die äußere sowohl, als innere Be-
 schaffenheit dieser Bibel betrifft, die an Seltenheit der Wormser
 nichts nachgibt, bloß auf die ausführliche Beschreibung berufen, die
 Herr Pastor Gorze 1) davon gemacht hat. Ich werde also, zumal
 da doch nicht jedermann dieses Buch besitzt, das nöthigste von dersel-
 ben anführen.

Obiger Titel, welcher sechs Zeilen ausmacht, von denen die er-
 ste und dritte, nebst dem Wort Augspurg und der Jahrzahl, roth ge-
 druckt

1) S. die Fortsetz. seiner Bibelsammlung S. 113. n. 6.

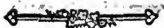


druckt ist, steht in einem Holzschnitte. In demselben sitzt oben der Heiland auf einem Regenbogen. Tod und Teufel liegen zu seinen Füßen, und vor ihm steht die Erdkugel. Auf beyden Seiten stehen in vier Feldern die Evangelisten, mit ihren Sinnbildern, unten aber die zwölf kleinen Propheten. Bey einem jeden steht der Name mit rothen Lettern, doch ist derselbe bey dem Propheten Joel ausgelassen. Der Holzschnitt ist, vermöge des Zeichens, Scheifeleins Arbeit. Auf der Rückseite des Titelblats befindet sich das Register der ganzen Bibel. Da diese Ausgabe durchgehends weder Vorreden 2) noch Randglossen, sondern bloße Parallelen hat, so fängt das erste Buch Mose sogleich mit der Seitenzahl I. und mit der Signatur A 2. an. Vor dem ersten Buch Mose steht ein schöner, die Breite des Blats einnehmender Holzschnitt, worauf die Schöpfung Adams, und die Darstellung der Eva an Adam vorgestellt wird. Bis in die Mitte des dritten Buchs Mose stehen kleine äußerst elende Holzschnitte. Dann findet man keine mehr bis in die Offenbarung Johannis. Auch diese sind sehr schlecht, ob sie gleich größer sind. Sie kommen mit denen überein, welche zur Wormser Bibel gebraucht wurden. Sie ist durchgehends mit gespaltenen Columnen gedruckt. Mit der Seitenzahl CLXXVIII. gehet das Buch Esther zu Ende, und mit dem Buch Hios fängt eine neue an. Diese läuft bis zum Beschluß der Offenbarung Johannis, die sich mit der Blatzahl CCCVIII. endiget. Am Ende der Offenb. Johannis steht obige Unterschrift. Die letzte Seite ist leer. In dem Exemplar, welches Herr Pastor Goetze besitzt, folgt etwas, das in dem meinigen, so in die ehemalige Solgerische Bibliothek gehört, fehlt, nemlich ein Register der heyligen Schrift namhaftesten Puncten und Artikeln, welches aus 11. Columnen besteht, worauf Summarien oder kurzer Inhalt aller Capitel altes und neuen Testaments folgen, die mit dem Register 7 $\frac{1}{2}$ Bo-

D 3

gen

a) Die Wormser Bibel hat gleich auf den Titel eine kurze Vorrede, aber weder Randglossen noch Parallelen.



gen ausmachen. In der folgenden Ausgabe von 1531. machen sie 9. Bogen aus.

Außer diesem Zusatz ist die gegenwärtige Ausgabe, bis auf einige Kleinigkeiten; 3) ein so getreuer Nachdruck der Wormser Bibel, daß sie die Stelle derselben vertreten kann. Herr Consistorialrath Masch hält sie zwar in seinen Beyträgen S. 308. für einen bloßen Nachdruck von Sreyners vorhergehenden Ausgabe, und giebt dagegen die 1534. bey Christian Egenolph zu Frankfurt in Fol. gedruckte deutsche Bibel für einen Nachdruck der Wormser aus. 4) Allein ich kann, was das erste betrifft, die von dem Herrn Hauptpastor Goetze gegebene Versicherung, daß beyde genau mit einander übereinstimmen, ebenfalls bestätigen, indem ich sie beyde selbst sorgfältig verglichen habe. In Ansehung der Egenolphischen Ausgabe aber muß ich Herrn Masch völlig widersprechen, indem dieselbe ein getreuer Nachdruck der Lutherischen Uebersetzung ist. Ich habe den zweyten Theil, der mit den Propheten anfängt, und sich mit dem Ende des N. Testaments schließt, genau verglichen, und gefunden, daß die Propheten ein wörtlicher Abdruck der Wittenberger Ausgabe von 1532. Fol. sind. Die Apocrypha sind zum Theil aus der Schweizerischen Uebersetzung genommen; was aber damals Luther schon übersetzt hatte z. B. das Buch der Weisheit, Jesus Sirach, das 1te Buch der Maccabäer, ist ebenfalls nach seiner Uebersetzung in diese Ausgabe aufgenommen worden. Das N. Test. ist nach der verbesserten Originalausgabe von 1530. gedruckt. Es fehlt auch in diesem Frankfurter Nachdruck die Stelle 1. Joh. V. 7. Doch hat sie vor der Epistel an die Ebräer, den Brief an die Laodicaer; welches das einzige ist, worinnen sie mit der Wormser Ausgabe übereinkommt, von der sie im übrigen völlig abweicht.

3) Ich finde nicht nur in der Rechtschreibung, sondern auch, in manchen ganzen Worten eine Verschiedenheit. 2. E. 1. Mos. IV. 7, heist es in der Augspurger, wider ihn herrschen; in der Wormser, über ihn.

4) S. dessen Beyträge S. 324. 225.



weicht. Ich habe zwar den ersten Theil der Egenolpbiſchen Ausgabe nicht geſehen. Es läßt ſich aber ſicher von dem zweiten, den ich vor mir habe, und der gewiß Luthers Ueberſetzung iſt, auf den erſten ſchließen. Ich kann daher auch nicht begreifen, warum in dem Verzeichniß der Braunſchw. Bibelfammlung p. 100. n. 87. zu dieſer Egenolpbiſchen Bibel, die Anmerkung hat kommen können, daß ſie von Luthero und allen lutheriſchen Theologis verdächtig befunden worden. Gelegenheitlich muß ich einen Fehler rügen, der in dieſem Verzeichniß bey dieſer Bibel gemacht worden. Es muß nemlich ſtatt M.D.XXXIII. heißen M.D.XXXIII.

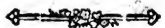
Man wird mir dieſe Ausſchweifung um ſo eher verzeihen, da ich vielleicht der erſte bin, der eine Vergleichung der außerſt ſeltenen Egenolpbiſchen Ausgabe, mit andern anzuſtellen, und alſo dadurch künftigen Irrungen vorzubeugen Gelegenheit gehabt hat.

Ich muß mir aber die Freyheit nehmen, noch eine kleine Ausſchweifung in Anſehung der Wormſer Bibel zu machen, von welcher die gegenwärtige Augſpurger, wie ſchon gedacht, ein getreuer Nachdruck. Sie wird eben deswegen, beſonders aber darum, weil ſie ein niges Licht über beyde merkwürdige Ausgaben verbreiten wird, hier nicht am unrechten Orte ſtehen.

Außer verſchiedenen andern Gelehrten, die von der Wormſer Bibel gehandelt, haben der ſel. Zeltner 5) und Herr Giese 6) ſie in eigenen Abhandlungen beſchrieben, und ihre Ruſicht inſonderheit auf folgende zwei Fragen genommen, was in der Wormſer Bibel für eine Ueberſetzung zu finden? wer dabey das Direktorium geführt habe. Ich will hier bloß bey der erſten ſtehen bleiben, weil doch auf die andere nicht mit Gewißheit geantwortet werden kann. Zeltner ſagt: die Wormſer Bibel ſey nichts anders, als die Schweizer Bibel und Ueberſetzung.

5) Sendschreiben von der Wormſer Bibel. Altd. 1734. 4.

6) Hiſtoriſche Nachricht von der Wormſer Bibel 1768. 4.



zung. Herr Giese hingegen behauptet, die fünf Bücher Moses, die Hagiographa und das N. Test. seyen bis auf die gebrauchte Rechtschreibung und Oberheinische Mundart, und wenige Abänderungen, die aus der Zürcher genommen, völlig Lutheri Dolmetschung. Die Propheten aber und die Apocrypha habe man aus der 1525—1529. zu Zürich bey Froschovern in Fol. gedruckten Bibel genommen, Kurz man habe alles, was Lutheri Arbeit war aus Lutheri Uebersetzung, und nur das, was dieser, noch nicht ganz übersetzt hatte, aus der Zürcher Bibel genommen. Wer hat nun von beyden recht? Nach meiner Meinung ist Zeltner auf der rechten Spur gewesen, ungeachtet er sich nicht bestimmt genug ausgedrückt hat. Herr Giese könnte gewisser maßen auch recht haben, doch hat er sich ebenfalls nicht deutlich genug erklärt. Denn der Leser wird bey seiner Behauptung immer denken, der Herausgeber der Wormser Bibel habe Luthers Uebersetzung zum Grund gelegt, und nur hin und wieder kleine Abänderungen nach der Zürcher Ausgabe angebracht. Und eben dieses kann ich nicht zugeben. Ich habe mir deswegen Mühe gegeben, wo möglich, mehr Licht in dieser Sache zu bekommen, und ich glaube solche nicht vergeblich angewendet zu haben. Hier ist das Resultat meiner Untersuchung: Die Wormser Bibel ist schlechterdings und durchgehends, folglich auch bey den 5. Büchern Moses, in den Hagiographis und N. Testament nichts anders, als ein getreuer Nachdruck entweder der von 1525—1529. in Folio, oder vielmehr der von 1527—1529. in 12. zu Zürich bey Froschover erschienenen deutschen Bibel. Ich setze hier wahrscheinlich voraus, daß beyde Ausgaben miteinander übereinstimmen. Sollte dieses nicht seyn, so nehme ich mein Wort zurück, und sage nur, daß die Wormser Bibel ein getreuer Nachdruck der letztern von 1527—1529. sey; denn diese habe ich mit derselben genau verglichen, und bis auf sehr wenige Veränderungen mit derselben übereinstimmend gefunden. Nun konnte Zeltner keine andere Schweizerübersetzung verstehen als diese. Denn es war



war damals sonst keine vorhanden. Nur hätte er sie nennen und genauer bestimmen sollen. Herr Giese aber kann nunmehr darum nicht recht haben, weil niemand diese beyden Zürcher Ausgaben, für lutherische halten wird. Denn ob gleich allerdings Luthers Uebersetzung dabey zum Grund gelegt wurde, so sind doch die gemachten Veränderungen so beträchtlich, daß Luther gewiß diese Zürcher Ausgaben nicht mehr für seine Arbeit wird erkannt haben. Wenigstens ist so viel richtig, daß der Wormser Herausgeber, sich nicht erst die Mühe würde genommen haben, Luthers Uebersetzung, nach den Zürcher Ausgaben abzuändern. Es war dieses auch nicht nöthig. Er durfte nur eine von beyden Zürcher Ausgaben nachdrucken lassen; welches auch wirklich geschehen ist. Ueberhaupt ist es auch darum nöthig, sich bestimmt auszudrücken, wenn von den Zürcher Bibeln die Rede ist, indem schon in den 1530. in 8. und in 12. und 1531. in Fol. bey Froschovern gedruckten Bibeln, solche Veränderungen zu finden, die sie von den beyden vorhergehenden von 1525. u. f. und 1527. u. f. wesentlich unterscheiden. Daher kommt es auch, daß manche, welche die Wormser Bibel, mit der Zürcher von 1530. 1531. 1534. verglichen, 7) jene für keinen vollkommenen Nachdruck von der Zürcher Bibel halten konnten, weil sie glaubten, die von 1525. und 1527. lieferten mit den folgenden einerley Uebersetzung, welches sich aber nicht so verhält.

Um

- 7) So kann J. B. Clement in seiner Bibliothéque &c. T. III. S. 354. das Räthsel nicht auflösen, warum es Exod. XX. 7. in der Wormser Bibel heiße: Du sollst den Namen des Herrn deines Gottes nicht vergeblich führen, da es doch in Luthers Uebersetzung, nicht misbrauchen, und in der Zürcherischen nicht leichtfertig nehmen heißt. Hätte er die erste Zürcher Ausgabe von 1525. oder 1527. gehabt, nach welcher die Wormser gedruckt worden: so würde ihm alles klar gewesen seyn. Denn in dieser letztern heißt es, wie in der Wormser: nicht vergeblich führen. Drauf so übersezte Luther anfangs, und setzte erst in der Ausgabe von 1534. nicht misbrauchen.



Um meine Leser vollkommen zu überzeugen, daß die Wormser Bibel ein bloßer Nachdruck der Zürcher Bibel von 1527 — 1529. sey, und daß beyde von der Lutherischen abweichen, will ich hier eine Vergleichung etlicher Capitel einrücken lassen.

Luthers Uebersetzung 1522. Fol.	Zürcher Bibel 1527. 12.	Wormser Bibel 1529. Augsburg. 1534.
x. Mos. III. 10. Darum versteckt ich mich	Darum verbarg ich mich	Eben so.
- 12. gab mir von dem Baum, daß ich aß	und ich aß	Eben so.
- 13. Die Schlange hat mich also aufgesetzt, daß ich aß	Die Schlange hat mich al- so verführt daß ich aß	Die Schlange hat mich also verführt, daß ich aß.
- 14. Staub essen	Erden essen	Eben so.
- 15. und du sollst dich duden für deinem Mann	Und zu deinem Mann dei- ne Gelust oder Begird	Eben so.
- 17. dieweil du hast ge- horcht	Dieweil du hast gelost	Eben so.
- IV. 7. Ist's nicht al- so? Wenn du frumb werest, so were es ein Opfer, wenn du aber nit frumb bist, so wird die Sünd liegen zur Offenbar- ung. Aber laß sie sich für dir tünchen, und sey du ir herr	Ist's nit also? thußt du recht, so nimstu es: thußt du nicht recht, so ist dein Sünd vor der thür ruhen Erket sein beard zu dir, und wilt über in herr- schen?	Eben so: doch hat die Augsburger: wider ihn herrschen.
- 15. Es soll also seyn, wer Cain.	Nit also, wer Cain todt- schlägt	Eben so.
- VI. 3. Mein geist — richter seyn unter den Menschen. dieweil sie fleisch sind. Ich will in noch frist ge- ben hundert und zwanzig Jar.	richter seyn in den Men- schen, dieweil er auch fleisch ist, und sein Ta- ge werden hundert und zwanzig jar	Eben so.
- 4. und ihnen Kinder geuerten	und ihnen Kinder geboh- ren hatten	Eben so.
- 9. Noah war ein frumb Mann und ohne Wandel	Noah war ein frum und ufricht Mann	Eben so.



Aus dieser Vergleichung wird man sehen, daß die Wormser Bibel kein kezerisches Product, und also auch nicht unter die verdächtigen Uebersetzungen zu zählen, sondern mit Recht unter die Zürcher Bibeln zu rechnen sey.



LXVI.

Biblia, das ist, die ganze heilige Schrift. Deutsch D. Mart.
Luth. Gedruckt zu Augspurg durch Heynrich Steyner.

M. D. XXXV.

Am Ende

Des N. Testaments

Gedruckt und volendt in der kaiserlichem Statt Augspurg, durch
Heinrich Steyner, Am XVI. Februarii. Anno M.D.XXXV.
in Fol.

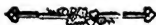
Wäre die gegenwärtige Ausgabe blos ein Nachdruck von der unmittelbar vorhergehenden: so würde sie schon Aufmerksamkeit verdienen. Wie vielmehr muß dieselbe rege werden, wenn uns der Augenschein belehret, daß sie von derselben völlig verschieden ist. Jene ist ein Nachdruck von der Wormser, oder welches einerley, von der Zürcher Bibel, die 1525—1529. oder 1527—1529. zum Vorschein kam. Diese aber liefert die Lutherische Uebersetzung nach der ersten Ausgabe der ganzen Bibel, wie sie 1534. zu Wittenberg erschien. Ich kann davon keinen andern Grund angeben, als diesen, daß Steyner mit der lutherischen Uebersetzung ein besseres Glück zu machen gehofft, als er mit seiner Wormser, oder Schweizer Bibel gemacht hatte. Denn wenn diese so beliebt gewesen wäre, wie jene, so würde er schwerlich mit seinem Nachdruck von dieser letztern, so sehr geizet haben.



ben. 1) Es hat auch, wenn wir den einzigen Theodosius Xibel zu Straßburg ausnehmen 2) die lutherische 1534. zu Wittenberg zum erstenmal zusammen gedruckte Bibel, niemand so bald nachgedruckt als er. Wolfsg. Köpfel druckte 1537. zum erstenmal die ganze lutherische Bibel zu Straßburg in Octav. Der Woltrabische Nachdruck ist bekannt. Vom Berg und Neuber folgten ihm 1554. zu Nürnberg nach, und erst 1550. fieng man in Frankfurt an, die ganze lutherische Bibel nachzudrucken. Die Niedersächsischen Bibeln kommen hier nicht in Anschlag.

Aus diesem Grunde verdiente es auch diese Ausgabe vor andern, in einer eigenen Abhandlung beschrieben zu werden, die wir dem sel. Job. Heinr. von Seelen zu danken haben. 3) So ausführlich dieselbe in dieser kleinen Schrift beschrieben worden, so wird doch auch hier eine kurze Nachricht von derselben nicht am unrechten Orte stehen,

- 1) Von Seelen vermutet, die Augspurger hätten diese lutherische Bibel darum drucken lassen, um aller Welt vor Augen zu legen, daß sie nicht Papiistisch, nicht Zwinglisch, nicht Zemanisch, sondern gar lutherisch gesinnt wären. Sie hatten aber dieses schon vorher, durch den fleißigen Nachdruck der einzelnen Stücke der lutherischen Uebersetzung gethan.
- 2) Ich besitze diese äußerst seltene Xibelische Ausgabe selbst. Sie ist in Folio und hat folgenden Titel: Biblia das ist die ganze Heilige Schrift Deutsck. Mart. Luth. M.D.XXXV. Auf der ersten Seite des zweyten Blats steht Xibels kurze Vorrede, in welcher er seine Absicht: ein lutherische Bibel on Wandel zu liefern, anzeigt. Dann folgt Luthers Vorrede: das Alte Testament haben etliche u. s. w. Am Ende steht: Gedruckt zu Straßburg bey Wendel Xibel, vnd vollendet am ersten Tag des Herbstmonats Im Jar M.D.XXXV. Sie hat alle lutherische Glossen und einige kleine Holzschnitte. Weder das N. Testament, noch die Propheten haben einen eignen Titel. Die ganze Bibel ist weder paginirt, noch foliirt.
- 3) Sie hat den Titel: Nachricht von einer sehr raren zu Augspurg auf Pergament gedruckten und 1535. vollendeten Lutherischen Bibel — Läßet 1747. 4.



hen, zumal da ich einiges werde anführen können, das Herrn von Seelen nicht bekannt gewesen zu seyn scheint. Dahin gehöret gleich dieses, daß sich derselbe die falsche Vorstellung gemacht, daß diese Bibel bloß auf Pergament abgedruckt worden sey. Herr Masch behauptet eben dieses in seinen Venträgen S. 309. aber ohne Grund, wie ich unten beweisen werde. Dieses würde freylich diese Ausgabe zu einer der kostbaresten gemacht, und große Unkosten erfordert haben, wenn man auch die Auflage ganz klein gemacht hätte. Die Sache aber verhält sich ganz anders. Steyner lieferte einen Nachdruck des Wittenberger Bibel von 1534. auf ordentlich Druckpapier. Das Exemplar, welches ich gegenwärtig vor mir habe, ist ein solches. Zugleich wurden auch einige Exemplare, auf des Pergamenters Peter Aprells Kosten, ganz auf Pergament gedruckt; 4) daher es denn auch kommt, daß die auf Pergament gedruckten Exemplare (die aber deswegen für keine besondere Ausgabe zu rechnen sind) eine veränderte Unterschrift am Ende der Offenb. Johannis haben, die also lautet: Gedruckt und vollendet in der Kaiserlichen Stat Augspurg, durch Heynrich Steiner, Inn verlegunge Maister Peter Aprellen, Pergamenters XVI. Februarii Anno M.D.XXXV. Ein solches Exemplar hat nun Herr von Seelen gehabt, 5) und da er von keinem auf Papier gedruckten etwas gewußt, dafür gehalten, daß die ganze Auflage auf Pergament gemacht worden sey, worinnen er sich aber geirret.

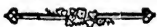
R 3

34

- 4) So hat Fridrich Peypus in Nürnberg 1524 die ersten drey Theile des Alt. Test. und das N. Test. und Petreius 1525. den Psalter auf ordentlich Papier, aber auch einige Exemplare auf Pergament gedruckt. S. meine Geschichte der Nürnberg. Bibeln S. 120. 125. 128.
- 5) Man findet noch hin und wieder solche Exemplare, die allerdings für Kleinodien zu halten sind. So findet man eines in der vortreflichen Herzoglichen Bibliothek zu Stuttgart. Rink besaß eines, das samt seiner übrigen Bibliothek in die Graf Palnische kam.



Ich komme nun auf die Beschreibung dieser Bibel selbst. Der obige Titel stehet in einem Holzschnitt, der eine getreue Copie desjenigen ist, den Luth zu seiner Ausgabe von 1534. brauchte. Sogar die Thürfürstlich und Herzoglich Sächsishe Wappenfahne ist begehhalten worden. Oben stehen ebenfalls in einem herabhängenden Papier, oder Schildlein, die Worte: Gottes Wort bleibe ewig, roth gedruckt. Dann folgt auf vier, nicht numerirten Blättern, Luthers Vorrede auf das Alte Testament. Das folgende Blat enthält das Register über die Bücher des Alt. Testaments; auf der Rückseite desselben aber stehet ein großer Holzschnitt, der Gott vorstellet, wie er über die neuerschafene Welt herabsiehet, und der sich in der Wittemberger Ausgabe ebenfalls befindet. Mit der Seitenzahl I. und der Signatur A, fangen die fünf Bücher Mose an, die sich mit der Seitenzahl C. endigen. Der zewnte Theil hat folgenden Titel: **Das Ander theil des Alten Testaments M.D.XXXV.** Unten der gewöhnliche geharnischte Mann. Auf der Rückseite dieses Titelblatts fängt gleich das Buch Josua an. Dieser Theil hat CXXXIII. Blätter und endiget sich mit dem Buche Esther. Dann folgt: **das dritte Theil des Alten Testaments Marr. Luth. M.D.XXXV.** Auf der Rückseite dieses Titels fängt der Hiob an. Dieser Theil hat LXX. Blätter und endiget sich mit dem Hohenliede. Die Propheten haben folgenden Titel. **Die Propheten alle Deudsch D. Marr. Luth. M.D.XXXV.** Dieser stehet in eben der Einfassung, die schon zum ersten Titel gebraucht wurde. Auf der Rückseite fängt die Vorrede über die Propheten an, und diese endiget sich mit dem CXXIII. Blat. Die Apocrypha, welche LXXV. Blätter ausmachen, haben folgenden Titel: **Apocrypha.** Das sind Bücher: so nicht der heiligen Schrift gleich gehalten: vnd doch nuzlich vnd gut zu lesen sind I. Judith — VIII. Stücke im Daniel D. M. Luth. M.D.XXXV. Den Beschluß macht das New Testament D. Marr. Luth. M.D.XXXV. Dieser Titel stehet in dem schon zweymal gebrauchten Holz:



Holzschnitte. Auf der Rückseite desselben ist das Register des N. Test. befindlich. Dann folgt auf einen Blat, die Vorrede. Das N. Test. selbst fängt mit der Seitenzahl I. an, und endiget sich mit CXLVIII. Zu Ende der Offenbahrung steht obige Unterschrift: Die übrigen 19. nicht numerirten, noch signirten Blätter sind zu einem Register der beyligen geschriefft namhaftigsten puncten und Artickel, und zu den Summarien vnd kurzen Innhalte aller Capitel Ates und news Testaments angewendet worden. Jenes beträgt 19. die, ser aber 57. Columnen.

Sie ist bis auf die Vorrede zum N. T. auf zwey Columnen gedruckt. Die Randglossen Lutheri stehen so, wie man sie in der Wittenberger Ausgabe von 1534. findet, mit kleinerer Schrift gleich unter den Absätzen, wohin sie gehören, manchmal auch am Ende eines Capittels besammeln. Die Holzschnitte sind besser, als in der vorhergehenden Ausgabe, und haben ohngefähr die Größe eines schmalen Octavblatts.

Ich habe oben behauptet, daß diese Ausgabe, ein Nachdruck der zum erstenmal 1534. zu Wittenberg erschienenen ganzen lutherischen Uebersetzung mit allen Vorreden und Randglossen sey. Dieses hat schon der sel. Zeltner in der Nachricht von Luffs Leben 10. S. 48. versichert. Der sel. von Seelen aber hat sich, in der schon angeführten Abhandlung von dieser Augspurger Bibel, alle Mühe gegeben, ihn zu widerlegen. 6) Allein ich muß sagen, daß sich derselbe hier sehr geirret, und sich mit seiner Widerlegung der Zeltnerischen Meinung eine vergebliche Mühe gemacht habe. Hätte er beyde verglichen können,

- 6) Herr Masch hat hier dem sel. von Seelen vermuthlich zu viel getrauet. Denn er schreibt in seinen Beyträgen S. 209. daß diese Augsp. Bibel kein Nachdruck der Wittenbergischen vom Jahr 1534. sey, indem jene bereits im Februar 1535. vollendet worden; sonderh daß solche vielmehr ein Nachdruck der vorhergehenden Ausgabe dieses Verlegers sey. Keine von diesen Behauptungen ist richtig. Die Augspurger Ausgabe von 1535. ist ein Nachdruck der Wittenbergaer von 1534. und die vorhergehende Augspurger ist, wie vorher erwiesen worden, ein Nachdruck der Wormser Bibel.



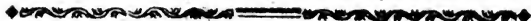
können, und wäre er in der Geschichte der Lutherischen Bibelübersetzung besser bewandert gewesen, so würde er diesen Fehler nicht gemacht haben. Ich kann, nach einer mit aller Genauigkeit angestellten Vergleichung, des sel. Zeltners Meinung zuverlässig bestätigen, und es würde mir leicht seyn, solches mit fast unzähligen Stellen zu beweisen, daß Steyner keine andere, als Luthers revidirte Ausgabe von 1534. nachgedruckt habe. Die Verschiedenheit in Ansehung der Orthographie kommt gar in keine Betrachtung. Und der zweyte Grund, daß Steyner eine Ausgabe, die in der Mitte des 1534ten Jahrs vollendet worden, bis in den Februar des folgenden Jahrs nicht habe nachdrucken können, verdient gar keine Widerlegung. Die S. 31. u. f. angestellte Vergleichung der Augspurger Bibel von 1535. mit andern, beweiset deutlich, daß der sel. von Seelen in solchen Dingen für keine competenten Richter gelten könne. Hätte er geruht, daß die Stelle Offenb. Joh. 1, 10. welche in der Ausgabe von 1534. und also auch in diesem Augspurger Nachdruck, ich war im Geist am Sonntage übersezt worden, von Luther in seiner verbesserten Ausgabe von 1541. durch: am Tage des Herrn gegeben worden sey, so würde er die S. 30. vorkommende Anmerkung erspart haben.

Zum Beschluß muß ich noch bemerken, daß Element 7) bey Gelegenheit, da er diese Steynerische Bibel von 1535. beschreibet, auch eine Anmerkung anbringt, die ich nicht ungerügt lassen kann. Er behauptet nemlich die vorhin von mir schon beschriebene Steynerische Ausgabe von 1529. und besonders das N. Test. von 1531. Fol. weiche manchmal von Luthers Uebersetzung ab, und stimme mit der Wormser Bibel überein. Zum Beweis führt er die Stelle Galat. III. 11. 12. an. Diese soll, wie er sagt, in der Wittenberger Ausgabe von 1522. Fol. heißen: der Gerechte wirt seyns Glaubens leben, welches in der Augspurger, nach der Wormser und Zürcher abgeändert worden, und also heißt: der gerecht leben wird durch den Glauben. Allein Element irret sich. In der ersten, oder Se-

ptember



ptember Ausgabe Lutheri heisst es eben so, wie in der Augspurger, nach welcher sich dieselbe richtet. Hätte Clement beide Ausgaben verglichen können, so würde er nicht auf diesen seltsamen Einfall gekommen seyn. Herr Goetze hat in den neuen Entdeckungen S. 93. 40. diesem Fehler ebenfalls bemerkt.



LXVII.

Das New Testament Deutsch Widerumb fleißig Corrigiert vnn
Gedruckt zu Augspurg durch Hainrich Stagner M.D.XXXV.

Am Ende

Gedruckt vnd volendt ihn der Kayserlichen Statt Augspurg, durch
Heinrich Steyner Am XVII. Aprilis. Anno M.D.XXXV.
In 8.

Diese äußerst seltene Ausgabe, von der ich ein, auf Pergament gedrucktes, ganz vortrefliches Exemplar 1) zu besitzen das Glück habe, welches ich für eine Zierde meiner kleinen Sammlung halte, ist ein getreuer Nachdruck der lutherischen Uebersetzung, so wie sie in der Wittenberger Ausgabe von 1534, und in dem unmittelbar vorhergehenden Steinerischen Nachdruck von 1535. steht. Doch sind bey derselben Luthers Vorrede und die Randglossen durchgehends weggelassen worden; so wie auch seines Namens nirgends gedacht wird. Der obige Titel, welcher acht Zeilen ausmacht, steht in einem zierlichen Holzschnitt. Er ist bis auf das einzige Wort Testament, und bis auf die Jahrzahl M.D.XXXV. roth gedruckt. Auf der Rückseite des Titelblats steht das Register der Bücher des Neuen Testaments. Dann folgt auf fünf nicht numerirten, doch signirten Blättern: Register der Episteln vnd Evangelien, die man liest an Sontagen vnd

1) Ein solches befand sich auch in der Gräflich Binaulischen Bibliothek, S. den Catalog. S. 20. Auch der sel. Schellhorn besaß eins. S. seine Amoenitat. litter. T. II. p. 417.

und namhafftigen Feſten. Die folgenden zwey Blätter enthalten eine Anzeigung außländiſcher Wörter auf hoch Teuſch, die ſchon in einigen vorhergehenden Augſpurger und Straßburger 1c. Ausgaben vorkam. Mit der Seitenzahl I. und der Signatur A fängt das N. Teſtament an, welches ſich, ohne alle weitere Abtheilung mit der Offenbarung Johannis und der Seitenzahl CCCLXVII. endiget. Das ganze beträgt gerade zwey Alphabet. Zu Anfang eines jeden Buchs ſtehet ein Holzschnitt, der den Verfaſer vorſtellt. Die Offenbarung Johannis hat 21. Holzschnitte, in der Größe der vorhergehenden, die 15. Zeilen einnehmen.

Vermuthlich iſt dieſe Ausgabe auch auf ordentlich Papier gedruckt worden, ich habe aber biſher davon kein Exemplar entdecken können.

XLVIII.

Proverbia Salomonis iuxta Hebraicam veritatem reddita per Phil. Melanchth.

Aug. Vindelic. per Alexander Weyſſenhorn.

1536. 8.

Dieſe Ausgabe führt der würdige Herr Paſt. Strobel, in ſeiner Nachricht von Melanchthons Verdienſten um die S. Schrift S. 39. an, woſelbſt von dieſer Arbeit Melanchthons ausführlich gehandelt wird.



LXIX.

Verteutschung aller Psalmen, wie die **Johannes Campensis**,
nach hebreischer warheit, in das Latein gebracht hat. zu gunst
Teutscher Nation. On Glos vnnnd-Auslegung verständlich vnd
lauter gemacht.

Getruckt zu Augspurg durch **Silvanum Ottmar**

M. D. XXXVI.

Am Ende

Getruckt zu Augspurg, durch **Silvanum Ottmar.**

Im Jar M.D.XXXVI. 12.

Da ich sowohl von der Originalausgabe dieser Umschreibung der
Psalmen, als von dem Verfasser derselben in der Geschichte
der **Nürnbergischen Bibelausgaben** S. 143. u. f. ausführlich ge-
handelt habe, so werde ich hier ganz kurz seyn können. Doch kann
ich jetzt noch etwas mit Gewisheit hinzusetzen, das ich damals nur
wahrscheinlich vermuthete, daß nemlich wirklich zwei Nürnberger Aus-
gaben vom Jahre 1532. vorhanden sind, und daß diejenige, die der
sel. Kiederer in den Nachr. zur Kirchengeschichte 3. B. S. 32. u. f.
beschrieben, und die auf dem Titel denno recognovit hat, die zweyte,
diejenige aber, die ich beschrieben, die erste Ausgabe sey. Ich besitze
sie jetzt beyde, und kann also desto gewisser versichern, daß sie wirk-
lich von einander unterschieden sind. Denn ob gleich in beyden Zeile
auf Zeile paßet, so finden sich doch hin und wieder Merkmale, die
eine Verschiedenheit des Drucks verrathen. Am allerdeutlichsten er-
heilet dieses daraus, daß die in der ersten Ausgabe, nach dem Register
angezeigten 17. Druckfehler, in der zweyten verbessert worden sind.
Daß der Verfasser damals selbst zu Nürnberg gewesen sey, da seine
Umschreibung gedruckt wurde, ist wohl richtig. Daß er aber von
hierauf gleich nach Pohlen gereiset sey, kommt mir selbst nicht mehr
wahrscheinlich für. **Serpilius** meldet, daß er sich ein ganzes Jahr



in Deutschland 'aufgehalten habe, und' sodann wieder nach Löwen zurückgekehrt sey. Wie beliebt diese Arbeit gewesen sey, davon zeigen die öfters wiederholten Ausgaben zur Genüge, von denen erst neuerlich Herr Past. Lork, eine, bisher bey uns unbekannte, in Dänemark gedruckte angezeigt hat. 1)

Die gegenwärtige deutsche Uebersetzung hat einen Georg Frölich aus Nürnberg, der sich in der Vorrede nennet, zum Verfasser. Dieser Frölich stund anfangs als Sazjellist in Nürnbergischen Diensten, und begleitete die beyden Consulanten Christoph Scheurl und D. Johann Heystain auf den 1530. zu Augspurg gehaltenen Reichstag; kam aber nachgehends selbst in die Dienste des Raths zu Augspurg. 2) Die Uebersetzung selbst ist für die damaligen Zeiten so ziemlich erträglich. Vor jedem Psalter stehet allezeit der lateinische Anfang aus der Vulgata. Die Vorrede beträgt drey Blätter.

Diese Uebersetzung ist 1546. durch Melch. Kriegerlein zu Augspurg noch einmal in längl. 12. gedruckt worden, wie aus der Weringerodischen Sammlung S. 77. erhellet.



LXI.

- 1) Sie ist 1536. v. Roschildiae ap. Joann. Bart gedruckt. S. Lorks Beyträge 1c. Th. I. S. 194. u. f.
- 2) S. Herrn Past. Strobels Miscellaneen Literarischen Inhalts zweyte Samml. p. 19.

LXX.

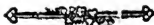
Bibla, das ist, die ganze heilige Schrift deutsch D. Mart. Luth.
Gedruckt zu Augspurg durch Heynrich Steyner.

M. D. XXXIX.

Am Ende

Gedruckt und vollendt inn der Kaiserlichen Statt Augspurg, durch
Heinrich Steyner Am VII. Martii. Anno M. D. XXXIX.
in Fol.

Diese Ausgabe ist, bis auf die manchmal veränderte Rechtschreibung ein Nachdruck der vorhergehenden S. 131. beschriebenen Steinerischen Ausgabe von 1535. Ich habe beyde genau verglichen, und gefunden, daß sie, Blat für Blat, und Zeile für Zeile miteinander übereinstimmen, diese letztere aber dem ungeachtet ein neuer Druck sey. Es bleibt mir dabey also nichts zu erinnern übrig, als dieses, daß Herr Masch diese Ausgabe in seinen Veträgen S. 309. ebenfalls angezeigt, aber das Format, das nicht 4. sondern Folio ist, unrichtig angegeben, und eben so unrichtig gesagt habe, daß sie von der eigentlich lutherischen Bibel ziemlich abweiche, welches aber diesem würdigen Mann nicht zur Last gelegt werden kann, da er sie nicht selbst gesehen, sondern andern getrauet hat, die nicht im Stande waren, die in solchen Fällen nöthige Vergleichung anzustellen, um keine irrgen Ausprüche zu thun.



LXXI.

Jesus Strach.

Gedruckt zu Augspurg bey Alexander Weissenborn.

1539. 8.

Herr Lort führt diese Ausgabe in seiner *Desideratis* S. 57. an. In diesen Jahre ist auch das Buch der Richter vnnnd Ruth, ausgelegt von Johann Brenzen, durch Hiob Gast verteutschet, bey Heinrich Steyner in 8. gedruckt worden. Eben dieser Steiner hat 1538. Arf. Seehofers *Enarrationes Evangelior. Dominicalium* in 8. gedruckt. Beyde gehören, wiewohl auf eine entfernte Art, in eine Bibliotheksammlung. Ich habe sie nicht selbst gesehen, daher ich auch weiter nichts davon sagen kann.



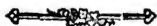
LXXII.

Das Newe Testament Teutsch.

Gedruckt zu Augspurg durch Alexander Weysenborn.

M.D.XL. in 8.

Übermaß eine fast gar nicht bekannte Ausgabe des N. Testam. welche Luthers Uebersetzung, nach der verbesserten Ausgabe von 1530. oder 1534. ohne dessen Vorreden und Randglossen, auch mit Verschweigung seines Namens, aber mit Parallelen liefert. Der obige Titel steht in einem Holzschnitt, in welchem unten das Augspurgische Stadtwappen befindlich ist. Auf der Rückseite des Titelblatts steht das Register der Bücher des N. Test. Die folgenden sechs Blätter enthalten das Register der Episteln und Evangelien. Auf der letzten Seite derselben ist ein Holzschnitt, der den Evangelisten Matthaeum vorstellt. Sodann folget auf 303. Blättern das N. Test. selbst. Auf der Rückseite dieses letzten Blats und auf der ersten Seite



Seite des folgenden Blats stehet eine Tafel, welche anzeigt, wie viel Wochen zwischen Weinachten und Fastnacht, auch das Schaltjahr, Sonntagbuchstab u. s. w. von 1541. bis 1579. Zu Anfang der übrigen drey Evangelien und der Apostelgeschichte sind Holzschnitte, welche die Verfasser vorstellen. Vor den Briefen Pauli ist ein Holzschnitt, der die ganze Seite einnimmt, und diesen Apostel vorstellt. Eben dergleichen stehet vor Petri Briefen. Die in der Offenb. Joh. befindlichen 21. Holzschnitte nehmen fast die ganze Seite ein. Vermuthlich ist dieses eben die Ausgabe, welche in dem Leinweberischen Catalogo n. 97. in Octav stehet, und von der Herr Past. Lortz in ersten Theil seiner neuerlich herausgekommenen Beyträge zur Bibelgeschichte 1c. S. 439. Meldung gethan hat.



LXXIII.

Das New Testament Teutsch.

Mit einer vorred Summarien, Register und Concordanzen.

Gedruckt zu Augspurg durch Valentin Orthmar.

(1540.) in 8.

Der sel. Alerderer hat diese Ausgabe im zweyten Band seiner Nachrichten S. 297. u. s. ausführlich beschrieben. Sie hat zwar keine Jahrszahl, ist aber wahrscheinlich 1540. gedruckt. Sie liefert Luthers verbesserte Uebersetzung auf 319. gezählten Blättern, ob gleich sein Name verschwiegen wird. Die Randglossen sind ebenfalls weggelassen. Außer der auf dem Titel angezeigten Vorrede, findet sich vor den einzelnen Büchern keine. Jene ist Luthers, wie sie vor der Ausgabe von 1534. stehet, und sich mit den Worten anfängt: Gleichwie das alte Testament u. s. w. worauf kurzer Inbale der ganzen heiligen Schrift u. s. w. und das Register der Bücher des N. T. folget, so zusammen mit dem Titel 7. Blätter ausmachen.

In

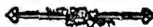


In der Offenb. Joh. sind die gewöhnlichen Holschnitte. Nach dem N. Test. kommen die Summarien 1c. und nach diesen ein Register der Episteln und Evangelien, welche zusammen wieder zween Bänden ausmachen.

In der Weringerodischen Sammlung S. 76. befindet sich, ein N. T. das Valentin Orthmar 1545. 2. zu Augspurg gedruckt hat. Vielleicht ist dieses das nemliche, das Niederer gehabt hat.

Ich muß hier zum Beschluß noch einen Umstand berichtigen, welchen bekannten Johann Denk betrifft, dessen oben S. 108. Meldung geschehen ist. Ich vermuthete daselbst, daß er ein Schweizer möcht, gewesen seyn. Allein ich finde in der Reformationsgeschichte der Stadt St. Gallen, die Herr Simler im 1. Band seiner Sammlung alter und neuer Urkunden S. 139. u. f. aus einer alten Handschrift abdrucken lassen, daß er wirklich aus Bayern gewesen sey. Die Nachricht, die von ihm in dieser Schrift gegeben wird, lautet also: Derselbigen Jyt kam einer von St. Gallen, mit Namen Hans Denk, den nampt man den Nürnberger, darum das er etwann ein Schulmeister da gesyn was. Was sonst ein Peyer, ein gletter, redlicher, demütiger Mann, der kart bey den Wiedertouffern zu, ob er gleichwol sich des Wiedertouffs nit viel belud. Dabey wird noch gemeldet, daß er die Ewigkeit der Höllenstraffen gelügnethabe; er sey aber von diesem Irthumb gebracht worden, und zu Basel in Bessehn Herrn Oecolampadii seeliglich gestorben an der Pestilenz 1528.





Zusätze

zu der Geschichte

der Nürnbergischen Ausgaben der Bibel.

- S. 1. u. f. ist ein, von Friedr. Creußner gedrucktes lateinisches Pfalterium beschrieben worden. Ich habe nun eine zweyte Ausgabe davon erhalten, die aber im Hauptwerk mit der ersten übereinstimmt. Sie hat auch keine Anzeige des Jahres.
- S. 51. Not. 1. Meine Vermuthung ist richtig, daß Koberger 1478. zwei Ausgaben der Vulgata geliefert hat. Die zwente hat Novembris ydus quarto. Beyde Ausgaben treffen Blat auf Blat, aber nicht Zeile auf Zeile mit einander überein.
- S. 68. Die Kobergerische deutsche Bibel hat in allen 109. Holzschnitte, nemlich im Alt. Test. 97. und 12. im N. Testament.
- S. 80. 1. 3. muß es heißen 1497. und 1. 10. muß statt 1484. 1483. gelesen werden.
- S. 85. 1. 6. Cranachs Holzschnitte sind nur in der Originalausgabe des Emserischen N. Test. 1527. befindlich.
- S. 87. u. f. zu den von mir angeführten sieben Ausgaben der Vulgata, welche die Koberger auswärts auf ihre Kosten drucken lassen, gehören noch folgende zwei:
- Biblia cum concord. — per M. Jacobum Sacon Lugd. impressa, expensis notabilis viri dni Anthonii Koberger de Nurembergis, felicit. explicit Anno Domini MDXV. XII. die Januarii in Fol. Ich besitze sie selbst.
- Eine zwente wird im 2ten Band des litterar. Mus. S. 299. angezeigt, die eben dieser Sacon auf Kobergers Kosten MDXX. die duodecimo mensis Decembris in Fol. gedruckt hat.



- S. 124. l. 1. Auf dem Titelholzschnitt des dritten Theils von dem Peypussischen Nachdruck der lutherischen Bibel, ist unten am Kreuz Albrecht Dürers Zeichen zu sehen.
- S. 168. Die deutsche Bibel von 1583. ist bey Catharina Verlachin und Johann Bergs Erben gedruckt.
- S. 186. Not. 2. habe ich eine Ausgabe des deutschen N. Test. in 8. von 1537. angeführt, in welcher 1. Joh. V. 7. steht. Ich finde jetzt daß Froschover der Drucker dieser Ausgabe ist, in welcher eben derienige deutsche Text abgedruckt wurde, den das 1535. 4. bey demselben gedruckte lateinisch deutsche N. T. hat. Es ist daher auch kein Wunder, daß obige Stelle darinnen befindlich ist, indem sie von den Zürcher Theologen herrühret.
- S. 208. l. 1. u. 3. lies 1650.

Folgende Ausgaben sind mir nach der Zeit noch bekannt worden.

Psalterium cum Post. Hug. Card. Norimb. Ant. Koburger 1498.
Fol.

Testamentum novum totum ex graecor. codicum fide, iuxta tertiam aeditionem Erasmi Roterodami diligenter recognitum et emendatum, In fine. Nurembergae in aedibus Foederici Peypus Anno salu. is humanae MDXXIII. Mense Januarii. 4.

Das N. Testament mit Figuren gedruckt zu Nürnberg durch Hans Hergott 1525. 8.

So ist diese Ausgabe in des Mannheimer Buchhändlers Matth. Fontaine Auctionscatalogo von 1779. angezeigt. Ich hoffe in kurzem sichere Nachricht zu erhalten, ob die angegebene Jahrzahl auch richtig ist.

Liber Psalmorum c. Joh. Pomerani interpret. Norimb. ap. Jo. Petreium 1524. 8.

Micheas propheta — c. schol. Theol. Billicani Norimb. ap. Jo. Petreium 1525. 8.

Salo.



Salomonis Sententiae — versae à Phil. Melancht. *Norimb. ap. Jo. Petreium* 1525. 8.

Παροιμίαι, sive Proverbia Salom. &c. *Norimb. ap. Jo. Petreium* 1525. 8.

Jac. Fabri Stapulens. commentar. in IV. Evangelia f. l. 1526. Fol.

[Diese Ausgabe ist vermuthlich zu Nürnberg bey Fr. Peypus gedruckt.]

Novi Testamenti aeditio novissima per D. Erasum. Roterod. *Norimb. ap. Jo. Petreium* M.D.XXVI. 12.

Der Prophet Jona ausgelegt durch Mart. Luther 1526. 4.

Der Prophet Habacuc ausgelegt durch Mart. Luther 1526. 4.

Das new Testament Teutsch MDXXVII. Gedruckt zu Nürnberg durch Jobst Gucknecht M.D.XXVII. 8. Im 2ten Band des *litterar. Musci* S. 301. ist diese Ausgabe beschrieben worden.

Ein seer gut und nützlichs Bettbüchlein, Nürnberg durch Jeronym. Formschneider 1527. 8.

Die Sprüche Salomonis, Nürnberg durch Georg Wachter 1528. 8.

Die Sprüche Salomonis, Nürnberg durch Kunig. Hergottin f. a. 8.

Die Sprüche Salomonis Nürnberg. durch Jobst Gucknecht f. a. 8.

Evangelia und Epistel — Nürnberg. durch Jobst Gucknecht 1538. 8.

Die Sprüche Salomonis Nürnberg durch Kunig. Wachterin 1548. 8.

Jesuo Sirach verteutscht Nürnberg durch Johann Daubmann 1549. 12.

Der Psalter Davids in Gebetsweis Ge. Schmalzing, Nürnberg Val. Geyßler 1555. 12.

Psalter. David c. hym. *Norimb. ap. Val. Neuber* 1583. 12.



Psalterium Davidis Norimb. typ. Cath. Gerlach. 1585. 12.

Proverbia Salomonis per Phil. Melanchth. lat. redd. Norimb. typ. Cath. Gerlach. 1586. 8.

Lectiones Evangel. et epist. anniverf. ebr. gr. lat. et. ger. El. Hutteri cura Norimb. 1601. 8:

Enchiridion Ecclesiast. in quo Psalterium lat. &c. c. praef. Christoph. Leibnitzii Norimb. ap. Ge. Leop. Fuhrmann 1615. 12.

Das N. Testament D. Mart. Luth. Nürnberg bey Joh. Andr. Enders sel. Sohn 1617. 8.

Psalter deutsch mit kurzen Summar. Nürnberg. 1676. 12.

Die Psalmen Davids nach dem eigentlichen Wortverstand erklärt und mit dem sehrreichen Nutzen — D. Salom. Glasens, aus dem Ernestinischen Bibelwerk gezogen, Nürnberg Joh. Andr. Enders sel. Sohn 1690. gr. 8.

Verschiedene, zum Schulgebrauch allhier ausgefertigte Ausgaben des N. Test. des Psalters u. d. habe nicht anführen mögen, weil sie meistens sehr schlecht sind.



